مستة الناعة الاردنية



النقرة - بجانب مستشفى السديرا وي سابقاً مجمع اشيخ جا برلعلميه - ست: ٥٥٥٣٣٦

صباح الاحمد : لماذا يتعرض الاردين

للحملات المغرضة

🗨 ص۳ 🗨

كاستة الراي البسام

بعُلن عن وحنول أكبر تشكيلة من

الصنّادل الإيطّاليّة والاستنانية

شنط - اکسوارات - ازباد - عطورات

مؤسست الضياء التجارية

الهنود الحمر ...

رويدا رويدا قد ينتهي الامر الى أن تصبح دويلة سعد حداد ، في الجنوب اللبناني ، حقيقة واقعة ، ٠٠٠ كمثل

صحيح أن أحداً ، من الدول ، لم يعترف بشرعية الدويلة الحدادية الإسرائيلية الجديدة ، غير أنّ مجرد

ولعل الجماعة يعتمدون على مرور الزمن ، والتطورات الضمرة للمنطقة ، لكي تتكسرس الدويلة الطائفية الصنوعة ٠٠٠ اضافة الى الاعتماد على أنّ العرب « ظاهرة صوتية » ما تلبث أن تهسدا ، وتتعسود عسلي الواقع ، الى أن يكون جاءها . . . « عمل » جديد . لكنَّ هَل يعَقَلُ الْأَسْتُمْرار في هذا الوضع م إنَّ ٱلسكوت على دويلة حداد يعني الشكوت على بدايلة الانهيار الحقيقيُّ المقرر كوَّجَـَّة أخرُّ للمعاهدة المصرينة -الاسرائيلية ، وهذا الانهيار يعني ، تكراراً ، أنَّ عص الدويَّلاتُ الطائفية ، الحامية لاشرائيل ، قد دخل حيزً التَنْفَيْذُ الْعَمِلِي • وهم يرونَ • الآنَ • كَيْفُ ردُّ الْفُعَـلُّ العربي عليها أَ لكي يَنَابِعُوا السلسلة الَّتِي لِـن تنتـهي ... أَلَّا بِانْتَهَائِنَا ٥ أَي أَنْ نَصِيرٍ ، تَمَامَا ، مثل صيرورةُ

الهنود الحمر في الولايات المتحدة . وهْذا أمر تستطَّيع الدُّولة الاميركية - وهي تفعل اصلا - تقديم خبرة غير محدودة في مجاله ،

وقصة الهنود الحَّمر لا نُقولها مزاحا أو تهويلا ، فهي تبدو لنا كحقيقة واقعة ، اذا ما استمر سلوكنا قائماً على الحناجر وبيانات الشكوى . ففي الاساس لم يكن عدد الاميركيين أكثر من الاسرائيليين الآن حين قاموا بتصفية القَـارة الأميركيـة الشماليّـة من أصحابها الصلين : الهنود الحَمر ! ومثلهم جَاءوا «غَزاة » ، ومنامرين ، في البداية ، ، تماما كما بدأ توافد الغزاة اليهود في مطألع هذا القرن الى فلسطين ، ومثلما كانت بتآطق الشواطيء الشرقية الآميركيسة قواعد أوليسة لنزول المهاجريت الاوروبيين ٥٠ قبل الانطلاق الي

البقية على صفحة ١٩

أمور أخرى ، كثيرة ، فرضت نفسها بقوة الامر الواقع ، وقوة اللامبالاة العربية ، وربما يتذكر، الذين لديهم ذاكرة ، أن اسرائيل بدأت هكذا تقريباً ، ، ، ، ثم أصبحت ديدبان المنطقة

اقدامه على هذه الخطوة يعني أنّ هناك ميّن يؤيده ضمنا ، واولهم الولايات المتّحدة ، مع اهل الكامب

« الرأي العام »

طهران – الوكالات – نددت وزارة الخارجية الايرانية امس باقامة دويلة سعد حداد في جنوب لبنان « ووصفت الوزارة خطوة حداد في بَيْآنَ لَهَا بَانَهَا مُؤَامِرةَ بِدَّاتَ مِع بِدَايَّةً الابرياء وتقسيم لبنان وهـو مخطّـط تستفيد منه الحكومات الامبريالية ، وادانت وزارة الخارجية معاولات حداد تحقّيق الحـلُم الاسرائيــلي التوسعي واعلنيت دعمها الكامـل

واستقلاله ، كما اكسدت انها تؤيسد الحقوق الشرعية للشعب اللبناني . ومن جهسة اخسري قسام اليسسوم متظاهرون ايرانيون وعبرب مسن الطلبة الذيين يدرسون في ايـران بمسيرات احتجاجاً على اقامة دويلة

للبنان من أجل تحقيق وحدة اراضيه

ورفع المتظاهرون في شوارع طهران لافتات تستنكر هـــده الخطـــوة الانعزالية . وجاءً في اللافتات التي كتبت بالعربية وَّالْفَارِشِيةُ أَن الْوِلَّايِـاتُ الْمِتَحَـدَّةُ واسرائيلِ هما اعداء الشعب اللبناني

وعرفات هو المنتصر ، وقد اكسد المتطاهرون مساندتهم للعمل الفيدائي من أجيل تحريبر فلسطين العربية وسأشر الاراضي العربية المحتلة كما نددوا باتفاقية الصلَّحُ المرية الاسرائيلية .

الدستور الجديد وعلى صعيد اخّر دعت مسودخ للدستور الايراني الجديد المقترح

حظر توزيع الصحف المصرية في لبنان

بيروت – افب – ذكرت الصحـف الْلِّينَانية الصادرة هنا امس ان مكتب المقاطعة المكلف بمراقبة المنتجات التي تضمنتها القَائمة السوداء لقاطعة اسرائيل قام بوم الجمعة في مطار بسروت الدولي بمصادرة الصحف الصرسة السواردة مسن القاهرة .

قام سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشبح سعد العبدالة الصباح امس بزيارة لمدرسة تدريب الجيش

والكلبة العسكرية واطلع عسلى فعالية التدريب بمجالاته المختلفة ،

والقي كلمة دّعا فيها الى التضحية

🚳 التقاصيل ص ٤ 🚳

ويوالمفاكاذالسافا

على أحدث الاقتمشة النسانية الأوروب

معتحيات بوكيه

واوردت الصحف ان المصادرة جاءت عقب قرار الحكومة اللبنانية بقطع علاقاتها السباسية والدبلوماسية مع مصر ، واضافت أن توزيع الصحف



على الصفحة لشالثة

أ من عملاات فدائية

ــوي في اسـ

المستوطنات الاسرائيلية قال زهدي الطرزي المراقب السدائم النظمة التحريس الفلسطينيية لسدى الامم المتحدة في رسالته التي قدمها الى رئيس مجلس الامن في ٣٦ ابريل الحالي ان استنساف الحكومسة الاسرائيلية لبناء المستوطنسات في الضفة ٱلغربية ليس دليلا جديدا علي انها عقدت العبرم على متابعة سياستها العدوانية تجاه الشعب

مبادىء جمهورية ايران الاسلامية ، وتتص المسودة على تشكيس هيئة رقابة مسن المجتهديين (الزعمساء

الدينيين) تسسمى «مجلسسس الحراس » وتكون مهمة هذا المجلس

التأكد من أن جميع قوانسين البلاد نتمشى مع الشريعة الاسلامية ، وقالت الصحيفة أن المسودة لا تزال

عرضة لتعديبات مسن الجمعيسة

البقية على صفحة ١٩

الفلسطيني • واستطرد الطرزي قائلا ان اعتراض الشعب الفلسطيتني عسلي هسذه السياسة يعتبر آمرا طبيعيا ومشروعا وله أن يستخدم في ذلك كل الوسائل ٱلمتاحة بما في ذُلكُ النضال المسلح ، البقية على صفحة 19

تل ابيب - الوكالات - قال راديـو اسرائيل امس ان قسوات الامسن والبوليس الاسرائيلي قد وضعت في حالة تاهب قصوى تحسبا من وقوع عمليات فدائية التاء الاحتفالات بالذّكرى الثانية والثلاثين لقيام الكيان الاسرائييلي عسلى ارض فلسطين التي تصادف يوم الأربعاء القادم حسبُّ التقويم العبري ، ونقل الراديو نداء من قائد الشرطة

نشرت امس الى تأميم المسارف وشركات التأمين ومنح الدولة حيق مصادرة الصناعيات الثقيليية

واستبعد نص السودة كميا نشرتيه

صَّعيفَة «كأيهان » المسائية وجَـود

معارضة يسارية أو يمينية في البرلمان

الجديد الذي سيضم ٢٠٠٠ عضو ٠

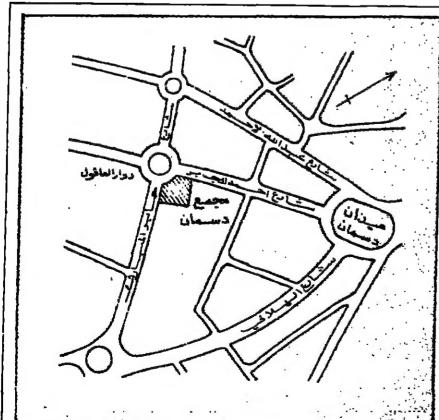
وقالت المودة أنه يتوجب على جميع الاحتزاب السياسية قبسول

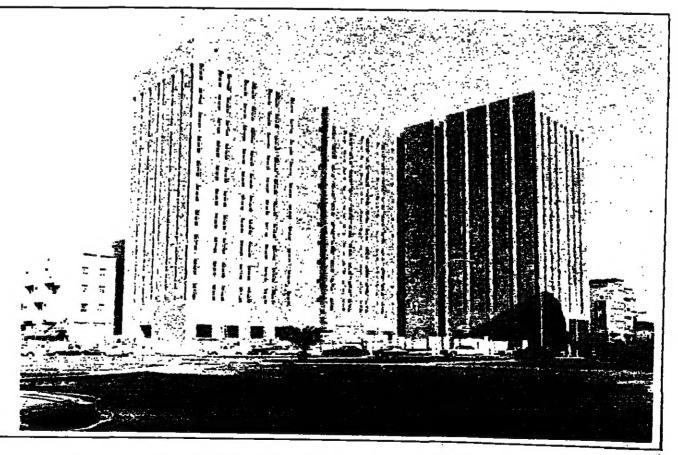
حالسة تأهب قص

والشركات الزراعية .

ناشد فيه الأسرائيليين الابلاغ عن اي اجسام مشبوهة أو معلومات تشير الى وجود «نشاط تخريبي » . وقال قائد الشرطة في مؤتمر صحفي ان جميع اجازات رجال البوليس قد · · وحث النساس عسلي

بمالله الرحن الرحد





يسرالشركة العطنية العقارية أن تعلن عن فتح باب لججذ لاستنجار مكاتب ومحلات تجارية فاخرة نئ مجيع دسمان إسجاري الذى يمتاز بجوقعيه الكائن على دوار العاقول وعندتقاطع شاعى يسرسريه العسب المستركة الموقع فريدًا من نوعه إذ يجمع بين مزايا البعدعن صنوضاء المدينة من جهة ومزاياً قربه من مركزها المتجارى ، هذا بالاضافة إلى المزايا الأخرى العديدة احمدالجا بروجا برالمبارك ويعتبرهذا الموقع فريدًا من نوعه إذ يجمع بين مزايا البعدعن صنوضاء المدينة من جهة ومزاياً قربه من مركزها المتجارى ، هذا بالاضافة إلى المزايا الأخرى العديدة ومها على سبيل احسان. • يتكون المبنى من اثنى عشرطابقا إضافة لطابق الميزانين ، عشرة منها مخصة الممكات وطابقين من منجارية ، كما يوجد الجمع سرداب مخصص لمواقف السيارات • يتكون المبنى من اسى عسرها بعد سرس سرس سيست سه سيسترسيس سيست سيست حلام الجاريس يوجد بعع بورب سيسترس سيارسس • التشطيبات الداخلة والخارجة من الدحة الأولى مع ديكورات عصرت هميعالمبنى مكيف كييفا مركزا صيفا ومدفأ شناء مع نظام الى لاكتشاف الإعطال فاجيع المعاتف والتلكس واجراس متصلة بالمطابخ بكسب المبنى رونقا ومنظرًا خلابًا وتضغي عليه جوًا يتناسب مع فخامة - ستة مصاعد فنيم أبنى توفرالوقت والراحة لموظمي الشركات وعملائهم - خدمات ثناملة مهنعنها الحاتف والتلكس واجراس متصلة بالمطابخ تكسب المبنى رونقا ومنظرًا خلابًا وتضغي عليه جوًا يتناسب مع فخامة - ستة مصاعد فنيم أبنى توفرالوقت والراحة لموظمي الشركات وعملائهم - خدمات ثناملة مدهن والتلكس واجراس متصلة بالمطابخ إضافة إلى المياه الجارية الباردة واضاره . إضافة إلى المياه الجارية البارة المات بيسرلراحة المستأجري والرواد - نظام إنذا يلويتي، مع شبكة مكافحة الحريق تشمل مرشات لطابق المياب إضافة إلى المساحة المستخدي المستخدي المستخدي المياب المساحدة والمناقبة المنافق المنافقة المن • الاسعف العسسية والحت مياه الخليج التي نيشرف عليها الجمع من ثلاث جهاس. . مدينة الكويت بالاضافة إلى مياه الخليج التي نيشرف عليها الجمع من ثلاث جهاس مدينة الليست : مستركة بشاع لفدالسالم/بناية بدالملا/الطابق الثالث (الدائرة العقارية) لمزيدمن المعلومات الانصال على تلفون رقم ١٩٠٠٥/ ع ملاحظة : المجزيمقرالشركية بشاع لفدالسالم/بناية بدرالملا/الطابق الثالث (الدائرة العقارية) لمزيدمن المعلومات الانصال على تلفون رقم ١٩٠٠٥/ ع



تمت تعظية بيوت ذوى الدخل المحدود في الاحدي واستلمت دفع حديدة منها سنوزعها فتربيبا.

أعلن وكيل وزارة الاسكسان السيسد عبد الوهاب العوضي ان لجنة توزيع البيوت الحكومية قد انتهت تقريب من تغطية كافة بيوت ذوى الدخــل المحدود التي تم انشاؤهما بموجب المشروع الاسكاني الذي جرى تتفيذه في منطقة شرقي الاحمدي ، وذلك بتخصيص هذه البيوت الى المواطنين المستحقين الذين تقدموا بطلباتهم للحصول عسلي بيسوت ذوي الدخسل

المحدود في هذه المنطقة . وأضاف : وقد استلمت الهيئة العامة للاسكان قبل فترة قميرة دفعية جديدة من هذه البيوت تم انجازها وعددها ٢٠٢ بيوت وسلمتها بدورها

آلى وزارة الاسكان لمكي تقسوم بتوزيعها في المنتقبل القريب باذن الله ، ويبلغ عدد بيوت المشروع في شرقي الاحمدي بكامله ٨٠٠ بيتا تم استلام القسم الاكبر منها وتوزيعه على المواطنين الستحقين وفقيا لنظام الاولويات المعسروف في وزارة ومن ناحية اخرى عقدت لجنة توزيع البيوت الحكومية اجتماعها الاسبوعي

القرارات والتوميات التالية: ● عدم الموافقة على تخصيص بيت في بيان أو مشرف للسيد عبد المجيد

برئاسة وكيل وزارة الاسكان المساعد

السيد خالد الصالح وأصدرت

البنك الأهلي لكويتي الاكتئاب في اسهم زياية رأس لما لت

نوب ان نذكرحضرات المساهمين كمرام بأن آخرموعد لتسريد القسيط الأول لأبهم زيادة رأس المالت بواقع ربنيارين للسهما لواحرهوبيم الاثنين الموافق ١٩٧٩/٤/٣٠ علماً مأن كلمن يخلفعن الوعد لمحدث اعلام يسقط حقر في الأكشّاب نهائياً. رنيس مجلس للادار

قاسم غلوم البلوشي لعمدم ورود أولوية طلبه في التوزيع ، الموافقة على تغيير المنطقة المخصص فيها بيت من الاحمدي الي المنقف بحيث يخصص بيست بساسم السيد محمد مهنا غصن القحطاني — وزوجته موضي بتال حجاب وأبنائه : نايىف ، نىورە ، نوپىر – ويرخىص لمطلقته بالسكن وهى السيدة رفعه مسفر سعران شريطة تسليمه البيت المستملك ، مع بقاء كل من أبنيه -نايف وحبيد على طلبيهما وينظر في مدى أحقيتهما لدى ورودها على ضوء البيت المخصص للوارديسن في

الفقرة الاولى بالمثقف ، ● الموافقة على تخصيص بيت في منطقة بيان باسم السيد أحمد عيــد الله على وزوجته خالدة ياسين علوان ● عدم الموافقة على استبعاد

المواطن سلمسان عبسد الله احمسسد الخليفة الفهد - قسرار تخصيص البيت رقم ١٣١ قطعة ١١ الرميثية وتأكيد القسرار المتخسذ بالجلسسة الفرعية رقم ٢٠ / ٧٧ باقتصار تسجيل تخصيصه باسم المواطن المذكور وأخيه فاضل .

● الموافقة على فتح ملف طلب بيت للمواطن عبلي محمد حسن أمير بلوشي - اعتبارا من تاريخ تقدمه بطلب قرض عقـاري في ٣٠ / ١٠ / ١٩٧٣ وياخسذ دوره في التوزيسع العادي ، شريطة رد قيمة التعويض المنصرف اليه خلال شهر من تارييخ نشر هذا القرار ، وفي حالة انقضاء المهلة المشار اليه دون رد قيمة التعويض يعتبر هذا القسرار لاغيسا ، ويجري الغاء طلب القرض العقاري المقدم من المواطنين ودمج مستنداته

بملف طلب البيت ، • الموافقة على تخصيص بيت بمنطقة الجهراء للمواطن نومان فهد حمود الماجدي وزوجتــه وأولاده ــ على ، محمد ، غنمان ، شريطسة تجديد البحث وتسلميم البيتين الشعبيين المؤجريس عليسه بسدون نواقص ، وظل طلب الابن على قائما وعند ورود أولويته ينظــر في مــدى حاجته للرعاية السكنية .

● الموافقة على تخصيص بيست في منطقة بيان باسم السيد محمود

 عيد الوهاب العوضي أحمد حسين دشتي وزوجته نجساة خليل عبد الله القطان . ● عدم الموافقة على تعديل أولوية طلب القرض العقاري رقم ١١٤٢٩ / ع ويقائها على ما هي عليه بتاريخ ١٥ / ٦ / ١٩٧٥ وينظر في احقيته لدى

ورود أولويته المسجلة باسم السيد عثمان محمد الحماد . 🗨 الاكتفاء بتأجير بيـت عـربي في منطقة الصليبية باسم السيد حمدان بادي مطر العنزي . ● أعادة تسجيل تخصيص البيت

رقم ١٢٧ قطعة ٤ الصلييخات باسم السيد سعسود هذلسسول المطسرود الصليلي - وزوجته وأبنائه عدا ابنه على ، واعادة تسجيل تخصيص البيت رقم ٢٠٤ قطعة ٢ الصلييخات باسم السيد محمد هذلول المطرود الصليلي وزوجتيه وابنه موسى ، ويجري استبعاد السيد على سعود الهذلول من قرار تخصيص البيتين المشار

• الموافقة على تخصيص بيتا بمنطقة بيان لكل من المواطنين الآتية اسماؤهم بعد :

على سفر راشد العجمي وزوجته ، محمد ابراهيم ناصر النصار وزوجته ، محمد راشد محمد السحيب وزوجته وابنه جاسم ، بدر ابراهیم صقر ملك وزوجته ، يوسف يعقبوب راشد الشراح وزوجته وأولاده

 الوافقة على تخصيص بيتا بمنطقة الاحمدي لكل من المواطنين الأتية أسماؤهم :

عبد الله دعيييل حمدي العمازمي وزوجتيه ، محمد مهدى غضيان العجمي وزوجته ، رشيند محمند

حبروت الهاجري وزوجته ، غازي ناجي علوش وزوجته ؛ خالسد تامسر حسن العتبيي وزوجته ، سعيد على نديل العجمي وزوجته ، نايف شالح سويد العجمي وزوجتنة وجميع أينائه ، عوض عواض راشد غنيمان المطيري وذوجته كالموأفقسة عسلي تخصيص بيتا بمنطقة الجهراء لكل

من المواطنين الأنية أسماؤهم :

فیحان سعود مذکر وزوجتیه ، ضیف الله سميان عوده البندالي وزوجت وأولاده من مطلقته ، محمد مسعود هادي المطيري وزوجته ، مزعل رشيد راشد العنزي وزوجته ، ناصر محمد فالح طفلة العجمي وزوجت ووالدته ، حبيب محمد سليمسان الصانع وزوجته ، صبيح مصبح عمسار حمد الصلبي وزوجته ، ضيان رخي سلمان الصليلي وزوجتيه ، عويـض مطلق مجبل العجمي وزوجته ، مطلق

بوقان خلف الرميح وزوجته ، عويد فتيخ صبحي العنتسري وزوجتيسه ، عواد عطا الله عواد المفطي الشمري وزوجته ، عايد خشمان على الشمري وزوجتيه ، عويد محمد غريح العنزي وزوجتيه ، عنيـزان غديـر عــوده

خلال ۲٤ ساعة العثور على جثة ● تم العثور على جثة المدعو صالبح سلطان محمدي ، ايراني الجنسية ، وهو احد الذين غرقوا في اللنش قبـل

دهس ۳ اطفسال وامراة

 أي الشرق دهس الطفــل برکان جمعة خميس (٥ سنوات) مسن السيسارة ١٣٤٩٤٦ ، وفي خيطان دهس الطفل خالد علي عبد العزيز من السيارة ٦٤٦٥، وفي الجابرية دهست الطفلسة حنان احمد محمد من السيارة ٨٣٦٢٧ ، وفي الشرق دهست المدعوة علياء بكر محمود من السيارة ١٨١٢٨١ .

دعوة الوزارات يدأ الاجتماع الثامين للمركيز والمؤسسات ليحث شبه الاقليمي للتدريب على تتسيق ايفاد حملة الثانوية في بعثات مصايد الاسماك في هيلتون انتخاب مندوب الامارات رئيسا

وجهت لجنة مكتب تنسيسق القبسول الدعوة لعدد من وزارات الدولية وبعض المؤسسات الاهلية الكيري من اجل المشاركة مع لجنة الكتب في وضع اللائحة الأساسية تمهيدا لوضع نظام تسهيل قبول جميع الطلبة من حملة الثانوية العامـة العاملـين في هذه الوزارات والمؤسسات تمهيسدآ لايفادهم في بعثـات دراسيـــة الى

وسوف يعقد اجتماع موسع في القريب العاجل لناقشة كافية الافكار والاقتراجات حيول انجياح مهمة اللجنة .

اليغلى مساعدا للملحق الثقافي في فرنسا

اصدر وزير التربية السيد جاسم المرزوق قرارآ يقضي بتعيين السيد طالب احمد ابراهيم البغلي مساعدا للملحق الثقيافي في فرنسيا السيسد محمد العجيري .. وكان السيد البغلي يعمل مدرسا في

ثانوية صلاح المدين ٠٠٠

مندوب دولية الاسارات العربيية عقد في فندق هيلتون الكويت صباح التحدة ، كما جرى انتخاب السيد امس الاجتماع التامن للمزكر شبسه فؤاد الداغستاني مندوب الملكة الاقليمي للتدريب عسلي مصايسد العربية السعودية نائبا للرئيس الاسماك حضرته وفود من كل مسن والسيد نبيل أوشليب عضو وفير السعودية ، البحريان ، قطير ، الامارات العربية المتحدة ، عمان الكويت مقررا للاجتماع ، وبعد ذلك بالاضافة الى الدولسة المضفسة الكويت كما حضر الاجتماع مندويين عن منظمة الاغذية والزراعة الدولية ومندوب عن المثل القسيم لبرناميج الامم المتحدة الانمائي ، وتغيب عن

الاجتماع مندوب العسراق ومنسدوب وقد افتتح الاجتماع السيسد محمسود العسعوسي ، متسدوب الكويست بوصفه رئيسا للمؤتمر السابع السذي عقد في العسام المساضي في هسنذا الاجتماع ، وبعد ذلك جرى انتخاب رئيس جديد للاجتماع الخالي وهمو الدكتور رفعيت مصطيفي عسلي ،

ومندوب السعودية نائبا

بدأت الوفود المشتركة بدراسة جدول الاعمال الذي يتضمن عرض تقرير مفصل على النشاط الذي قيام به الركز شبه الاقليمي للتدريب على ممايد الاسماك ، الذي اتخذ من الكويت مقرا له ، خيلال العيام الماضي ، كما يضم الجدول مناقشة بنود الميزانية الجديدة لعسا

١٩٨٠/١٩٧٩ للمركز ، بالاضافة الى متابعة ما تم تتفيذه من القــرارات والتوصيات التي خرج بها الؤتمر السابق الـذي عقـد في الكويـت في

قف ولاتقلق فالوقت يناسيك

اسعارخاص مخفض السيارات باخرة عسيارة خام مناسبارة خام السيارات عسيارة خام المستارات الم HOEGH-UGLAND

موعداللريجارمن مبيناءالشويخ ١٠/١٠ - موعداليومبول الى مبيناءالدوسي ٧٠٠

مكتب البحرالازت للشحق والسفريات الفام المادية المتلادية المتابعة المام المادية المتابعة المام المادية المتابعة المام المادية المتابعة المام الم

بالتعامية مسع والمتطب للوكالات الملاحية

منطقة الري - طريق المواتري المواتري المواتي . مقابل مدينة الحجاج . منطقة الري - معابل مدينة الحجاج . ٢٧٧٤٠٠/٧٣٧٥/٧٣٧٠/٧٣٧٤٠٠

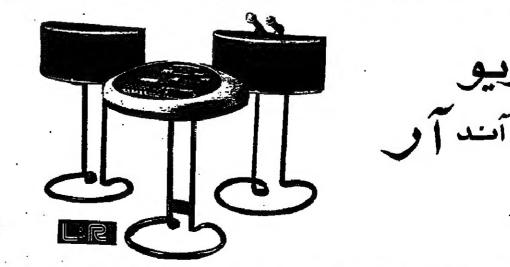
مؤيسة الانسال التجارك

معرضت الكويت : ١١٥/٦/٧ ع. حولى : ٥١٢١٥ - المسالمية : ٦١٧٦١٧ - الغماحيل١٦٢٤١ - الجهراء ٧٧٠٠٢١



هدية مع ملغنيون ان اي سي/ ٢ بوسة سيطام ٢٢ بوصة ۱۲۰ دمنیار

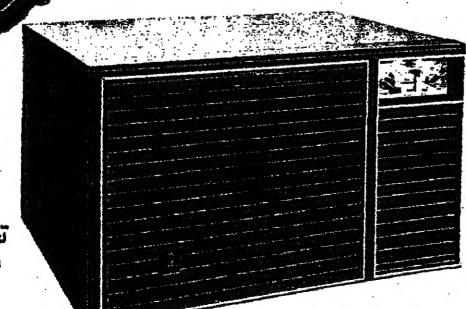
RISING. To 56. 20000) 11 7 3



إجهزتنا المنفوقة تنضل تعسمل وتع

الداع عالحفارنات راغافيافات

الأندمزود بكوم برلسوام بكي. يعمل تحست أشد خروف الحرارة والرطوبة. مكيفهواء جيسون صناعة اثم بيجيئة متكاملة من الكوم يوليس حكتى الغطاء.



باختيارك لكيف هواع جبسون تحصل على جودة تفوق القمة مع كفالة شام لقلدة ســ (نوات

الوكيل العكام:

جسون التجارية المحدودة

المكوست عداق جوهسرة الخكيج ت: ١١٤٣٣١٨ - ٢٢٥٠٣٤ حولي - شارع ب يوق - ستليفون : ١٩٧٩٥٥

جابر العلى

يستقيل

السفير البحوه

استقبل الشيخ جابر العلي نائسب

رئيس الموزراء ووزيسر الاعلام في

مكتبه امس السيد ابراهيم البحوه

سفير الكويت في الاردن حيث تناول

الحديث العلاقسات الوديسة بسين

البلدين - كما قام السيد البحوه بعد

ذلك بمقابلة الشيخ صباح الاحمد

نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

وذلك لمناسبة عودته الى مقر عمله

اليوم ، واكد السفير الكويتي لـدي

الاردن ، ان موقف المنكة الاردنية

الهاشمية صامد اسام التحديسات والمؤامرات ، وان العاهل الاردني اكد التزام بلاده بمقررات القمية

العربية المتى عقدت في بغداد . واوضح ان هذا الموقف يسدل عسلى التزام شاسل بالمواقف العربية

الرافضة للحلول التي تتنقص سن كرامة وحقوق الشعب الفلسطيني والامة العربية ، واضاف ان الكويت

تؤيد الاردن في هــــذا الموقــــف

الايجابي ، الخساص بانسحساب

اسرائيل الشامل من الاراضي العربية

المحتلة ، ومنح الشعب الفلسطيسني

حق تقرير مصيره وعودة القدس

وهي التي اقرتها مؤتمسرات القمسة

العربية السابقة ، واوضح السفسير

ان هناك تعاوناً واسعا بين الكويـت

والاردن في مختلف المجالات وانسه

بحث مع السيد عبدالرحمــن ســالم

العتيقي وزير المالية تدعيم التعاون

مختلف المجسالات ؛ وتسزاور وفسود

اقتصادية كويتية واردنية الى كسل

والجدير بالذكسر ان السفسير بسذل

مدير معهد الكويت

للابحاث العلمية يزور بريطانيا

خلال الشهر المقيل

العلمية الدكتور عدنان شهاب الدين

بزيارة رسمية ليريطانيا يدعوة مسن

من عمان والكويت .

بين البلدين ،

محافظ حولي

صباح الاحمد بتسلم ٢ رسائل من وزيراع خارجية المنين والمغرب وبيت تقد الحدملات المغرضيت ضيد الاردن الاردن الكويت تعضره ونراء خارجية الدول الاسلامية في مدينة وناس

لم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ ياح الاحمد أمس رسالتين من وزيري خارجية اليمنين سدين حسين العمري ومحمد صاليح مطيع ، قسام سليم الرسالة الاولى سفير الجمهورية العربية اليمنية

ارسالة الثانية القائم باعمال سفارة جمهورية اليمسن لديمقراطية في الكويت السيد قاسم احمد نعمان . اعلن الشيخ صباح الاحمد للصحافيسين ان الرسالتسين تعلقان بالوضع بين شطري اليمن بعد القمة الثنائية لتى عقدت في الكويت في الثامن والعشرين من مسارس لاضي بين الرئيسين على عبدالله صالح وعبدالفتساح

ها تتفعن الرسالتان شكر الكويت على الجهود الـتي ذلتها لاعادة العلاقات الاخوية بين شطري اليمسن الى

ين جهة ثانية تسلم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عوة من وزير خارجية المغرب لحضور مؤتمر وزراء فارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في مدينة فاس في لثامن من شهر مايو المقبل • وقام بتسليم الرسالة التي

عبدالهادي الصبيحي ، واكد الشيخ صباح الاحمد انسه سيرأس وقد الكويت الى المؤتمر المذكور . اجتماعات بالخارجية

راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية ، والسيد عبدالله بشارة مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة والسيد ابراهيم البحسوة سفسير الكويست في الاردن ، وتتساول الْحديث العلاقات الكويتية - الاردنية ، وقال الشيخ يمر بمرحلة حرجة تستهدف دعم مواقفه وتأييده ،

بى الكويت المقدم عبدالله محمد الراعي بينما سلم هذا وكان الوزير قد عقد اجتماعا في مكتبه مع السيــد

صباح الاحمد : أن موقف الاردن الصامد في وجه أعـتى المؤامرات يجب ان يلقى تأييدا ودعما شأملا من الدول العربية ، خاصة ان هذا الموقف يشكل نقطة رئيسيـة نعو التحدي ، وانتقد الشيخ صباح الاحمد الاجهزة الاعلامية النِّي تُوجه الحملات ضد موقف الاردن ، وقال هان هذه الحملات المغرضة ينبغي ان توجه ضد العدو الاسرائيلي ، خاصة ان موقـف الاردن يعتبـر ايجابيـا وقوميا في سياست، العربية والدولية» ، واكد ان الكويت تؤيد في نضاله ضد العدو الاسرائيلي خاصة انه

الدول العربية الاعضاء فيها بضرورة

عدم المطالبة بابعاد مصر من هــده

المنظمات ، وقالت هذه المنظمات في

مجلس الوزراء بيحث اليوم طلب مصر

رعاية سلطنة عمان لمصالحها بالكويت

تتولى رعاية المصالح الكويتية في

مصرواشار المسدر الى ان عمسل

السفارة المصرية هنا سيقتصر على

الشؤون القنصلية حيث سيرفع علم

اعلن مصدر رسمي ان الكويت تلقت طلباً من مصر بالوافقة عملي ان تتولى سفارة سلطنة عمسان في الكويت رعاية الممالح المحرية هنا ، وقال المصدر انه يتوقع ان يبحث مجلس الوزراء هذا الطلب في جلسته اليوم ويأتي هذا الاجراء بعد اعسلان الكويت قطع علاقاتها الدبلوماسيسة والسياسية مع مصر نتيجة توقيع الاخرة معاهدة الصلح مع اسرائيل . وكانت ماليزيا قد وافقت عملي ان

الدولة الراعية للمصالح المصرية على القنصلية بعد رفع اسم السفارة عنها ووضع اسم الدولة التي تتولي رعاية هذه المالح .

من جهة ثانية اشار المصدر نفســه الى ان منظمة دول عدم انحياز

معرض طلبها هذا الموضوع من الدول العربية ان علاقة مصر بها لا دخـل لها بتوقيع معاهدة الصليح مسع اسرائيل لان قطع علاقسات السدول العربية مع مصر هي علاقات عربيــة

عربية اي انها علاقات داخلية بسين العرب ولا شأن لهذه المنظمات بها ومنظمة الدول الافريقية ابلغت السراشد يجتمع مع سفير الجمساهيرية

توصيات اللجنة القانونية حول

الاعداد لاجتماع المجلس الوزاري العربي - الافريقي

أجبتهم وكيل وزارة الخارجية السيد رَافِدُ الراشد امس مع سفير ليبيها أدى الكويت السيد حسني صالمح

وصرح المتحدث الرسمي باسم وزارة الغارجية السيد احمد المباركي انه جرى خلال الاجتماع بحث الموضوعات التي ستطرح امام اجتماع المجلس ألوزاري العسربي الاغريسقي المقسرر

وسيعقب هبذا الاجتماع في نطباق التعاون العربي الافريسقي وتنفيسذآ لاعلان القاهرة الخساص بيرناميج العمل العربي الافريقي المشتسرك . ويسبق الاجتماع المذكسور اجتماع للجنة الدائمة للتعباون العسربي الافريقي التي تضم ٢٤ دولة عربية وأفريقية ، وتتراس الكويت الجانب العربي في اجتماعات هسذه اللجنسة بينما تتسراس النيجسر الجانسب

وكانت هذه اللجنة قد اجتمعـت في دورتها الرابعة في الكويت في الثالث بن شهر دیسمبر الماضی ه

مقررات بغداد تصدر بالاسبوع المقبل صرح مصدر مساؤول بسوزارة اليوم بأن اللجنة القانونية التتى

شكلها مجلس الوزراء مؤخرا ستصدر قراراتها في الاسبوع المقبل . والجدير بالذكر أن هذه اللجنة مكلفة بدراسة وتفسير وتتفيسذ قرارات مجلس الجامعة العربية في اجتماع وزراء الخارجية والاقتصاد العرب التي عقد في بغداد مؤخراً • ويترأس اللجنة القانونية الامين العام لمجلس الموزراء عبدالعزيسز العتيبي وعضوية رئيسس مكتسب مقاطعة اسراثيل سعاد العتيقي

ورئيس ادارة الفتوى والتشريسع

الدكتور عبدالرسول عبدالرضا ومدير

الادارة القانونية بوزارة الخارجية

المعوشرجي مقرراً .

الزيارة بانها ودية وتهدف للتعارف وتقريب وجهات النظر .

قارب الحلم الذي سحث

عبدالوهاب المنيس ومديسرة ادارة التعاون الاقتصادي بوزارة المالية منيرة البدر ومديسر ادارة المتابعسة

الدكتور طارق الرزوقي والاسين

السفير الباكستاني حسن الابراهيم في مكتبه صباح امس ، سفير الباكستان لدى الكويت السيد مهدي مسعود ٥٠ وقد وصفت

بالأمانة العامة لمجلس الوزراء نايف مدير الجامعة يستقبل استقبل مدير جامعة الكويت الدكتور

حكومتها اعتبارا من 24 ابريل وحتى ٥ مايو القادم ٥ وسوف يزور الدكتور شهاب الديسن المؤسسة البريطانية للطاقة الذرية ومعهد البحث الاوروبي في كالهام ومعهد الهيدرولوجيا ومحطسة هيرالكس للبحث العلمي وجامعة

رئيس وزراء رومانيا السمو تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس استقبل حضرة صاحب السمو الوزراء الشيخ سعد العبدالة الصباح امير البلاد في مكتب بقصر برقية شكر جوابية من رئيس وزراء السيف العامر صباح امس

مقابلات صاحب

وزير الدولة لشؤون مجلس

الوزراء عبدالعزيز حسين .

ولي العهد يتلقى

جمهورية رومانيا الاشتراكية ردا على برقية التهنئة التي بعث بها سموه اليه بمناسبة تعيينه رئيسا

برقية شكر جوابية من يزور فيلكا اليوم يقوم محافظ حسولي الشيسخ جابر المبارك الحمد الصباح بزيارة تفقدية لجزيرة فيلكا صباح اليسوم حيث يجتمسع بمسؤوليها لبحث مطالب المواطنين غيها .

HITACHI

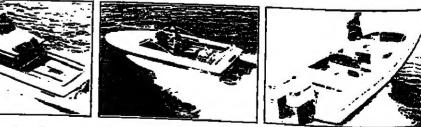
مجموعت ترالاليك ترونياست

يوسف احمدالغانم وأولاده تم





تشكيلة من حمة من القوارب متوفق الآن، وعكنك الاختيار من بينها الاغراض الصيد والنزهة والعظس والسنزهة والعظس والسنزليج . الحجام ومواصها مختلفة.



قارب سنشرى ٥٠٠٠ قارب بوسطون وبيلر ديلوكس. فأخم ١٥ قدم سبورت متوفي مرابياعديدة لراحنك عنه كل شخص. من ١١- ١١ وتام.

يرجى الانصال بالسيد/ دوج الرس فورس سلفون ١١/٠٤٠٨٤٤ - ص.ب ١٤٤٩ - صفاة - الكو

dell our light

شركة مساحمة مجريدة (مصابة الجابة)

تأسست طبقا لاحكام قانون الشركات التجارية الصادر بالمرسوم بقانون رقم 28 لسنة 1970 وفي حدود المنصوص عليها في قرار وزير التجارة والزراعة رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٧ وفقا لاحكام عقد الشركة والنظام الاساسي ، وتتفيذا لعقد التأسيس والنظام الاساسي للشركة تعلن عن فتح باب الاكتتاب باسهم الشركة وفيما يلي ملخص عقد التأسيس والنظام الاساسي مع بيان

بيان الاكتتاب

- الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح - الشيخ بدر محمد الاحمد الجابر الصباح ٣ - الشيخ علي جراح الصباح

 السيد عبدالعزيز فهد المساعيد - السيد عيسى عبدالله بهمن

- السيد عبدالمطلب عبدالحسين الكاظمي السادة شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي

> السيد عبدالله سالم العتيقى ٩ - السيد ابراهيم محمد الميلم

١٠ - السيد هشام سيد عبدالرحمن الرفاعي 11 - السيد صلاح احمد عبدالله الايوب

١٢ - السيد محمد حمد العتيقي

١٢ - السيد مبارك السلطان ١٤ - السيدة بزة ثنيان الغانم

10 - السيد عبدالعزيز احمد عبدالله الايوب

١٦ - السيد حمد محمد العبدالعزيز الوزان 17 - السيد عبداللطيف حسن على الصراف

18 - السيد عبدالمحسن حمد معيوف بوقريص

19 - السيد عبدالرحمن السيد يوسف الرفاعي

۲۰ – السيد علي محمد حيدر

٢١ - السيد بدر محمد الميلم

٢٢ - السيد احمد محمد الميلم ٢٣ - السيد مساعد محمد الميلم

٢٤ - السيد عبدالمحسن احمد العصفور

٢٥ - السيد احمد يوسف بهبهاني

27 - السيد احمد عبدالله الايوب

۲۷ - السد عبدالحميد حجى عبدالرحيم

 ٢٨ - السيد على حسن على الصراف ٢٩ - السيد محمد عبدالله الفهد

٣٠ - السيد عبدالعزيز عبدالله الفهد

٣١ - السيد عبدالرحمن مشعان الخضير واخوانه

٣٢ – السيد فيصل سعود الدبوس

٣٣ - السيد محمد عبدالمحسن العتيقي

٣٤ - السادة شركة الاعمال المتحدة

٣٥ - السادة شركة جواد وحيدر يعقوب ابو الحسن

٣٦ - السيد على بهمن محمد بهمن

77 - السيد مصطفى احمد عبدالله الايوب

٣٨ – السيد يوسف عبدالعزيز الوزان

٣٩ - السيد اسعد يوسف عبدالعزيز العلى الوزان

٤٠ - السيد عبدالوهاب محمد الوزان

٤١ -- السيد حسين معرفي 22 - السيد عبدالله يعقوب الوزان

٤٢ - احمد غلوم خاجي حسن

٤٤ – السيد حسين سيد هاشم احمد بهبهاني

 ٥٤ — السادة شركة اولاد سيد هاشم بهبهاني ٤٦ - السيد عبداللطيف فهد الفليج

٤٧ – السيد سعد محمد السعد

٨٤ - السيد عبدالله احمد الايوب

٤٩ - السيد فيصل ابراهيم الهاجري

٥٠ - السيد يوسف محمد صالح التركيت 01 - السيد محمد محمود احمد مدوه

٥٢ -- السيد منار السيد هاشم الرفاعي

 ٥٣ – السيد مشارى جاسم العنجرى 05 - السيد جمال السيد هاشم الرفاعي

oo - السادة شركة الدانوب للتجارة والمقاولات والملاحة

 ٥٦ – السيدة فاطمة عباس بهمن ٥٧ - السيد عبدعلى عبدالله بهمن

٥٨ - السيد جاسم محمد عثمان

09 - السيد محمد حمود المحارب الحمود

جميع المؤسسين كويتيي الجنسية ومقيمين في الكويت. بصفتهم مؤسسي شركة الانماء العربي الدولية -شىم مبهم يدعون الجمهور للاكتتباب العمام ساسم الشركة خارج دولة البحرين ويبين لكم فيما يلي ملخصا لعقد تأسيسها ونظامها الاساسى:

١ - اسم الشركة : شركة الانماء العربي الدولية -

٢ - مركز الشركة الرئيسي ومحلها القانوني في مدينية المنامة بدولة البحرين ويجوز لمجلس الادارة أن ينشىء لها فروعا او مكاتب وتوكيلات في الخارج .

٣ - المدة المحددة للشركة هي خمس وعشسرون سنــة ميلادية تبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري ويجوز مد هذه ألمدة بقرار من الجمعية العامة غير العاديسة وموافقة وزير التجارة والزراعة •

٤ -- أن الاغراض التي من أجلها أسست الشركة هي : ١ - القيام بالنشاطات العقارية وتتميتها بما في ذلك بيع العقارات وشرائها وبنائها وأدارتها وتأجيرها بالاضافية الى النشاطيات الاخسري

بالنيابة عن نفسها وعن عملاء لها • ٢ - المشاركة في المشاريع بكافة انواعها عـن طريق الحصول على حقوق فيها وخاصة شسراء اسهم او حصص فيها .

ويجوز للشركة أن يكون لها مصلحة مع الهيئات التي تزاول اعمالا شبيهة باعمالها او التي تعاونها على تحقيق اغراضها ولها في سبيل ذلك ان تشترك باي وجه من الوجوه مع الهيئات المذكورة او تتدمج فيها او ىشتريها او تلحقها بها . وانه لن المعروف والمتفق عليه بان الشركة لن تقوم بهذه الأغمال في دولة البحرين الا بموافقة مسبقة عن المراجع المختصة في دولة

 ٥ - رأس مال الشركة المصرح بـ والصادر بمبلـغ (۱۲٫۰۰۰،۱۱) اثنا عشر مليون دينار بحريني موزع على (١٠٠٠ر١٠٠) اثنا عشر مليـون سـهم القيمـة

الاسمية لكل سهم دينار بحريني واحد . وقد دفع المؤسسون ٥٠٪ من القيمة الاسميـة للاسـهم التي اكتتبوا بها والبالغة تسعمائة واثنين وثلاثسي السف وخمسمائة دينار بحريني اودعـت في البنـوك الوطنيـة

> ١ - بنك البحرين الوطني ٢ - بنك البحرين والكويت

٣ - البنك الاهلى التجاري

وهي بنوك مرخصة للعمل في البحرين ويعمل بها . ٦ - تطرح بقيمة الاسهم وقدرها (١٠٠ر١٣٥ر١٠) عشرة ملايين ومائة وخمسة وثلاثون الف سهم قيمتها الاسمية (١٠٠٠ر١٣٥) عشرة ملايين وماثة وخمسة

وثلاثون الف دينار بحريني للاكتتاب المعام خارج دولة المركز الرئيسي ويتم دفع ٥٠٪ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب ويسدد القسم الباقي من الثمن خلال اربع سنوات على الاكثر من تاريخ قيد الشركة في السجل التجاري ، على ان يعلن عن تسلك المواعيسد في احسدي الجرائد المحلية التي تصدر باللغة العربيسة وذلك قبسل حلول الوقت بخمسة عشر يومآ على الاقل حسبما ووقتما يرتأى مجلس ادارة الشركة ذلك •

٧ - يجري الاكتتاب لدى بنك البحرين الوطسني وبسنك البحرين والكويت والبنك الاهلى التجاري - المناسة -البحرين سيظل باب الاكتتاب مفتوحاً لمدة 10 يوماً اعتدارا من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩/٤/٣٠ ولغاية ظهر يوم الاثنين الموافسق ١٩٧٩/٥/١٤ ويجسري الاكتتساب بموجب النموذج الخاص بذلك - وتدفع القيمة نقدا او بموجب شيكات محررة لصالح شركسة الانمساء العسربي الدولية ومؤشر عليها بعبارة (غير قابل للتداول) واذا ما ظهر بعد اغلاق الاكتتاب انه يتجاوز عدد الاسهم المطروحة وزعت الاسهم على المكتتبين بنسبة ما اكتتبوا

٨ - يتولى ادارة الشركة مجلس ادارة مكسون مسن ثمانية اعضاء ينتخبون بالاقتراع السري من قبل الجمعية العامة العادية .

٩ - بالنسبة لمجلس الادارة الاول سيقوم المؤسسون بدعوة المكتتبين الى جمعية تأسيسية تتعقد خلال ثلاثين يوماً من تاريخ قفل باب الاكتتاب وذلك تطبيقا لاحكام المادة (٩٢) من قانون الشركات .

 المقترط في عضو مجلس الادارة ان يكــون مالكــا بصفته الشخصية لعدد من الاسهم لا تقل قيمتها الاسمية عن (۱۰٫۰۰۰) دینار بحرینی .

١١ - يتقاضى عضو مجلس الادارة الاول المكافآت التي تقررها الجمعية العامة وفقا لاحكام قانون الشركات التجارية والمادة (٤٠) من النظام الاساسي . ١٢ – اسهم الشركـة اسميـة ولا يجـوز للبحرينيـين

الاكتتاب فيها او تملكها ، ويكون الاكتتاب لرعايا دول

١٣ - الاكتتاب في اسمهم الشركمة شخصي ويجوز الاكتتاب لصالح اغراد الاسرة دون غيرهم ويلفي كل اكتتاب يجري لغيرهم ٠

١٤ - الحد الاعلى لعدد الاسهم التي يمكن للشخص ان يكتتب بها 2000 مائة الف سهم 0 ١٥ - تقدر المصروفات والنفقات المقررة للصرف على عملية تأسيس الشركة بحدود (٢٠٠٠/٠٠) مائتي الف

دينار بحريني على وجه التقريب ، ويستم لتغطيسة ذلك يحصل مبلغ ٣٠ فلسآعن كل سهم يكتتب به ٠ ١٦ – لقد ندب للاشراف على عمليـة الاكتتـاب لجنـة مكونة من السادة :

> ١ - عيسى عبدالله بهمن ٢ - عبدالعزيز المساعيد

١٧ - يعلن المؤسسون مسؤوليتهم التضامنية عن صحة البيانات الواردة بهذا الاعلان •

والله ولمسيالتوفيق لجنة المؤسسين

155/0/9

سموولي العهد يتفقد مدرسة تدريب الجيش والكليت العسكرين وبيدعس المتدربين الى التضحية والمنداء

قام سمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح صباح امس بزيارة تققدية لمدرسة تدريب الجيش والكلية العسكرية حيث اطلع سموه على سير البدريب ومستوى الاعداد في هذه المعاهد التدريبية وكان في استقبال سموه لدى وصواعه وزيسر الدفاع الشيخ سالم الصباح ورئيس الاركان العامة بالجيش الفريق مبارك العبدالة الجابر الصباح ومعاون نائب رئيس الاركان العامة للعمليات الحربية اللواء عبدالله فراج الغانم وامر مدرسة تدريب الجيش العميد صديق طه وقد اطلع سموه على فعالية التدريب بمجالاته المختلفة

وتققد وحدات من القوات المعمولة وبطاريات الصواريسخ الحديثسة المتطورة ثم زار سموه معهد التدريب للغات واطلع على اقسامه ووسائله التعليمية وأتتقبل بعبد ذلك مسع مرافقيه الى الكلية العسكرية حيث كان في استقباله أمر الكلية العميد عبدالجليل اسماعيسل وكيسار ضباط الهيئة التدريبية وقد استمع سمدوه الى شرح عن طبيعة اعمال الكليسة ومنجزاتها من قبل مدير الكلية وانتقل بعد ذلك الى ساحة التدريب حيث تفقد سيـر العمـل في دورات اهمية كبرى في تاريخ الكويت تسلك الضباط ثم التسقى بجميسع افسيراد المواقف الستي دعست ابساءكم الدورات والقى فيهم كلمة قسال

مجلس الوزراء يناقش

مشروع مرسوم قانون

الدفاع المدني

عقبد مجلبس آلسوزراء جلسته

الاستثنائية في الساعــة الرابعــة

والنصف من بعد ظهر امس برئاسـة

سمو ولي العهـد ورئيـس الـوزراء

وصرح الامين العام لمجلس الموزراء

عبدالعزيز محمد العتبيي ان المجلس

بحث مشروع مرسوم لقانون بشان

الدفاع المدني واقره على ان يعرض

على آلجلس بعد ادخال التعديبلات

المطلوية عليه في جلساته الاستثنائية

القادمة في قراءة اخيرة ثم احالت

الى الديسوان الاميسري للموافقسة

البلهان سفيرآ للكويت

لدي اليوتان

ينشر في الجريدة الرسمية في عددها

الذي صيصدر حبساح اليسوم الاحسد

مرتفوم اميري بتعيين محفسد نسالم

الطهان سفيرا فوق العادة مفوضيا

لدولة الكويت لدى الجمهورية

النفيسي يستقبسل

سفيري سورية واليونان

استقبل ألسيد عبدالوهساب يوسسف

النفيسي وزير التجارة والصناعة في

مكتبه صباح امس السيد عز الديسن

نعيسة سفيسر الجمهوريسة العربيسة

السورية لدى الكويت وعرض معسه

التعاون المشترك بين البلديسن

الشقيقين وسبل ودعم وتوسيع هذا

التعاون وخاصـة في المجـــالات

كما استقبل السيد التقيسي السفيسر

اليوناني لدى الكويت حيث تم خلال

القابلة بحث العلاقات الاقتصادسة

والتجارية بيسن البلديسين وسبسل

مطلوبون للعمل

في التدريس

اصدرت مراقبسة الاختيسار في وزارة

التربية دفعة جديدة من اسمناء

الناجعين في المقابسة المحليسة

وطلبت مراجعتها لاتخاذ الاجسراءات

اللازمة للتعاقد معهم من اجل العمل

في التدريس العام للعام المدراسي

ے علوم 🗨

حلمي مبارك محمد عبداله ، يوسـف

عيدالجواد يوسف ، عبادل محمد

خليل، محمد عطما الله درويسش،

عادل محمد أبوعيطة ، عبدالحفيسظ

🏚 انگليزي 🌑

عبدالكريم محمد عبدالكريم ، مشتاق

احمد ، قمر الدين اسماعيل ، فخرى

و رياضيات 🌘

اتكليزي 🌒

● لغة عربية ●

🔵 علوم 🌒

عهود عبدالحي مصطفي ، مقبولة

احمد عبد الغني ؛ عقاف محمد امين

راجی احمد ، ایمان پوسٹ محمد

دولة ، عريفة باستر عبدالقادر ،

سميرة عامر حافظ عامر ، غاذة وجيه

محمد عامس نادينة زهسر محمسود

ماجدة عبدالرحيم جمجوم ، .

لبنة عادل الدوادي •

فردوس محمد عبدالمتعم .

المقبل وفي ما يلي الاسماء :

احد عبدالجيد •

حسن اللقيس •

الاقتصادية والتجارية •

تطويرها ٠

اليونانية •

الشيخ سعد العبدالة الصباح .

ابنائي الطلبة : يسعدني ان انقـل اليكم تحيات الوالد والقائد الاعملي للجيش والقوات المسلحة سمو الامير المفدى متمنيا لكم التوفيق والنجساح في حياتكم العسكرية ، أن الحياة العسكرية ذات طابع خساص فيسه الخشونة والعبط والريط وتمريس الارادة وبناء الشخصية العسكرية ، واتنى امل ان تكونسوا جميعسا في مستوى المسؤولية كمنا امل منكم منابعة التدريب دون كلل او ملل ا ان هذا الموقف يذكرني بمواقف ذات

واجدادكم للتضخية بلا حدود ذودآ عن استقلال بالدهم ومستقبلها وكرامتها وانتم ابناء واحفاد اولستك الابطال فلا عجب ان تحملوا الاماثة التي حملوها وان تنذروا ارواحكم وجهودكم في سبيلها و انها الامانـة المستمرة يتوارثها جيل بعد جيـل • واتني واثق من انكم لن تقصروا في حملها وادائها على الوجه الاكمل .

ان مراكم امامي يطمئنني على هــده

الاعطاء كل ما تستحق من جهد واهتمامكم وتصحياتكم واخيرا فاتني اتوقع من كل فرد منكم ان يؤسن باهمية التدريب ودوره كسبيل فعال لخدمة الوطن العزية وفقكم الق ورعاكم والسلام عليكم ورحمة الأ وفي نهاية الزيسارة ودع سمبو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بمثل ما

استقبل به من حفاوة وتكريم .

وزيرا الاشغال والصحة يتفقدان مستشفى العدان النصف

الامانة ويؤكد لي استعدادكم الطلق

الستشفى جاهز قام وزير الاشغال العامة السيد حمود يوسف النصف ، يرافقه وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمان العوضي بجولة تفقدية صباح امسى زارا فيهسا مستشفى العسدان بالفحيحيل ، وتجسولا في مختلسف اقسامه مع عدد من كبار السؤولين

في وزارتي الاشغال والصحة . وقد اعلن وزير الاشغال بعد انتهاء الجولة ، ان الهدف منها كان الاطلاع على اخر عمليسات التشطيس الستي تقوم بها الشركة المقاولية لان المستشفى قد انتهى بصورة تقريبية وبدأت لجنة مشكلة من عسد مسن الاخصائيين والفنييسن مستن وزارتي الصحة العامة والاشغال العامة لستلام المتشآت والمباني والأقسام

اللخطفة فيه بصورة تدريجية . • • واضاف الوزير النعبف قائسلا: وقسد حرصنا مع الزميل الدكتور العسوضي على تققد كافة الاقسام فيه لمعرفة ما اذا كان في المبنى الجديد بعيض الملاحظات او النواقص مسن وجهسة نظر الفنيين في وزارة الصحة وفي وزارة الاشغىال ، لتداركه

ينشر في العدد الاخير من الجريدة

الرسمية الذي سيصدر صباح اليسوم

الاحد مرسوم بتشكيل مجلس الخدمة

المدنية ونظام العمل به وفيها يسلي

بعد الاطلاع على المادة الرابعة مسن

المرسوم بالقائسون رقم 10 لسنسة

1979 في شأن الخدمة المنية ويناء

على عرض رئيس مجلس الموزراء

وبعد موافقة مجلس الوزراء رسبنا

مادة اولى : يشكل مجلس الخدسة

المدنية من رئيس مجلس الوزراء --

وزير التخطيط، وزير التربية ، وزير

الدولة للشيؤون القانونيية

والادارية ، وزيسر العسدل ، وزيسس

ولرئيس مجلس الوزراء ان يفسوض

احد الوزراء من اعضاء المحلس في

مادة ثانية : تكون اجتماعهات

المجلس بدعوة من رئيسه كلما دعت

المالية - اعضاء .

الرئيس ،

التصويت .

يحيلها اليها .

مادة خامسة : للمجلبس إن يدعسو

بحضور جلساته من يراه من الخبراء

والمتخصصين دون ان يكون لهم حق

مبادة سادسية : تبدون محاضير

اجتماعات المطس في سجيل خياص

يوقع عليه عقب كيل جلسة من

رئيسها وتبلغ قراراته وتوصياته الى

الجهات المختصة . ويتولى ديسوان

الموظفين امانة سر المجلس .

نص المرسوم :

واستكمالها من قبل الشركة المقاولة قبل ان يتم استلام المستشفى المذكور بصورة نهائية من قبل

وقال وزير الاشغال العامة : لقد تم تمديد شبكات المياه والغاز والكهرباء والتمديدات الهاتفيسة بكاملها ، كما جسري اختبسار جهساز التكييف المركزي وكان جيدا ، وتقوم

الشركة المقاولة الان باستكمال اخر الاعمال فيه ، وتقوم الان بواسطــة عدد من العمال بازالة مخلفات البناء وتتظيفُ الموقع بصورة كاملة ، وقد استعرضنا مع الزميل وزيسر الصحسة الملاحظات التي طالب بها الفنيسون والاخصائيون الذين انتدبتسهم وزارة الصحة لاستلام الستشفىء وسننظر في امكانية مناسبة هدد الملاحظهات صحن الشروط الموضوعة في العقد وذلك بتكليف الشركية القاولية بتتفيذها ، اما الملاحظات الاخسري والتي هي خارج شروط العقد فاننا سنحاول تتفيذهسا بالامك المتوفرة لدينا ، قبل ان يتم الاستلام النهائي في شهر مايو المقبل وقبل ان

تقريبا وسينتهى استلامه الشهر المقبل تبدأ وزارة الصحة بتجهيز الستشفى الجديد بالاجهزة الطبية والادوات والاثاث التي استوردتها له . وقال الوزير النصف : اما مستشفى

مبارك الكبير فائه نسخنة مشابهنآ المستشفى العدان ، وسيتأخر تسليمه بعض الوقت بسبب ظروف فنية طارئة ، ألا انبه قيد اشترف عيلي الانتهاء ايضا ، وسنقسوم باستلامسه خلال شهر سبتمبر المقبل ان شاء واضاف: وتقوم ادارة الزراعة

بالوزارة الان بزراعـة الحداثـق في المستشفيات الجديدة بمختلف انواع الإزهار بالاضافة إلى تظليل مساحات كبيرة من هذه الحدائق بالأشجيار الوارفة عومن القرر أن تقوم أدارة الزراعة بحملة تشجيس واسعسة في المستقبل القريب تتساول زراعة كميات كبيرة سن الاشجار في كسل الجديدة وذلك بهدف تلطيف الاجواء وتحسين منظر المستشفى .

عبدالواحد العقيل كلمة شرح فيها

البرنامج المعد لهذه الدورة والنذي

اعد على نهج المستويات العالمية ،

وقال ان هذه الدورة تستمر ثلاثـة.

ایام یتبعها ثمانی دورات اخری • ثم

تحدث عن مركز الحاسب الالكتروني

بوزارة التخطيط وقال انه اكبر جهاز

بالشرق الاوسط وان الوزارة تقوم

بتدريب ما يقارب مائة شخص

مرسوم اميري بتشكيل مجلس الخدمة المدنية

مادة سابعة : على رئيس مجلس تتفيذ هذا المرسوم ويعمل به من الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

افتتاح دورة التوعية الفنية

بالحاسب الالكتروني بوزارة الداخلية

مواكبة سبل التقدم العلمى واتهما افتتح وكيل وزارة التخطيط تسعى الى تسخيرها لخدمة الامن • بالنيابة السيد بسدر جساسم البحسر واضاف انتا نأمل ان نستخسدم بفندق هيلتون صباح امس دورة الحاسب الالكتروني عطى جميسع للتوعية الفنية بالحاسب الالكتروني المستويات الادارية في الدولة ، للادارة العليا بوزارة الداخلية م كما القي وكيل وزارة التخطيط وهي دورة تعقد ثمساني مسرات بالنسبة لكبار رجسال الامسن في المساعد لشؤون المركسز الالكتسروني

> فيها اهمية استخدام الحاسب الالكتروني في عمليات الامن وما تحققه من سرعة في الانجاز •

وقد القي السيد الوكيل كلمة بسي

ثم الـقى وكيـل وزارة الداخليــة المساعد لشؤون الشرطة العميد يوسف بدر الخراقي كلمة شكر فيها تعاون وزارة التخطيط مع الداخلية وقال أن السوزارة حريصة عسلى

الحاجة الى ذلك . وتوجه الدعوة للاجتماع قبل الموعد/ المحدد بوقت تشكيل لجنة لتتظيم الاجهازة مادة ثالثة : تكون اجتماعات المجلس صحيحة بحضور اغلبينة الاعضاء على أن يكون من بينهم والموحدات الفنية والادارية بالكهرباء رئیس الجلس او من فسوض فی

ارئاسته • وتصدر قراراتــه باغلبيــة اصوات الاعضاء الحاضريين وعنيد التساوي يرجح الجانب الدي منه مادة رابعة : للمجلس أن يشكل لجاناً سواء من اعضاته او من غيرهم لدراسة او متابعة الموضوعات التي

الدولة •

الوكسل الساعد للشوون المالسة -الوكيل المساعد للشؤون الادارية ،

وتقطير المياه ، رئيس مهندسي مشاريع محطات توليد القوى الكهربائية وتقطير الماد ، رئيس مهنسديسي المحطسات للتشغيل والصانة ، رئيس دائرة المباه . وتكلف هذه اللجنة بأعداد الدراسات التقييمية الخاصة بالهنكسل الوظيسفي

امدر وزبر الاسكان وزبر الكهرباء والماء السند حمد مبارك العبار امسى قسرارا وزارها بتشكيل لجنة بسوزارة الكهربساء والمآء برئاسة السيد وكبيل الوزارة وعضوية كل من السادة :

> دئس مهندسي الشبكات الكهربائيية ء رئس مهتندسي الخدميات ، الوكسيا المساعد لشؤون توليد القوى الكهربائية

الوزارة بهدف توزيع القوى العاملة على المختلف المراقق لرضع مصدلات الانتساج

العام وتنظيم الاحهزة والوحدات ألفئية والاداربة وتوزيع اختصاصاتها بما يكفل ترشيد القرارات وحبين توزيع الفعاليات مع تقديم الله مقترحات من شانها ضبط دورات العمسل ومسسارات الانتساج والخدمات ورسم سناسسة ندرسب متكاملة بهدف رفع الفاعلية الانتاجية

الوكيل الساعد الشؤون الستهلكسن

كما نص القرار على ان تتبثق عن اللجنة الرئسبة المذكورة لجان فرعسة تعمل تحت اشراف اعضاء اللجنية الرئيسية وتكلف بمهام الدراسات التفصيلية للنظم الوظيفية واسالت العمل في محتلف الوحدات التظيمة .

للكوادر العاملة وأقتراح تطوسر نطج

العمل واسالت الانصبالات - الافقسة

والعمودية - بما يؤمس انحساز العمل

واداء الخدمة دون معوقات ،

وطلب القرار من اللحنة تقديم دراساتها وتوهماتها في موعد غالته ١٩٧٩/٦/٣٠ - الخبز الايراني

هذا النوع من الخبـز يقبـل عليه معظم المواطنيين

الكويتين وبعض المقيمين ،

ولا يتناولونه الا ساخنها ،

باعتبار انه اذا مضى على

خروجه من المخبر عسدة

ساعات اصبح غير مستساغ ،

معسظم المخابسز تصنسع هسذا

الرغيف بخليط ١٠ / مسن

الطحين الشعبي (٠٠٠) مع

٤٠ من الطحين الكامل

وبعض المخابئ تصنع هنذا

الرغيف بخلــط ٥٠ / مــن

الطحين الشعبي (٠٠٠) مع

٥٠٪ من الطحين الكامل

والقليل من المخابئ تصنع

الرغيف بخلسط ٧٥٪ مسن

الطحين الشعبي (٠٠٠) مع

70 ي من الطحين الكامل

وتكون نسبة الرطوبة من

۲۷٪ الی ۲۰٪ مسن وزن

الرغيف ونسبة الملح المضافة

0ر۲ – ۲ کجم ملح لکل ۱۰۰

كجم من الطحين والخمسيرة

تضاف بنسبة ١٪ سن وزن

ويجب ان يكون وزن الرغيف

سعر ١٠ فلوس والذي يحقوي

على رطوبة لا تزيد عن ٣٠٪

هي ١٢٥ جم بحكم القانون .

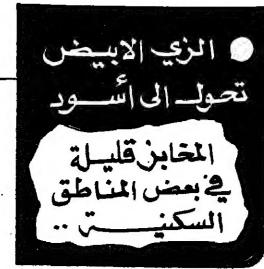
الدقيق المستخدم •

الحبوب (٠٠)

 (\cdots)

مشكلة الرغيم منى يوفر للسنهاين المرجى التعاجر إنها





كتب محمد رائف بدوي : ▲ مشكلة الرغيف - أيست مشكلة الساعـة ولا تحـل بمجـرد قرارات تتخذ من قبل وزارة التجارة والصناعة او بلدية الكويت .. مل تحل عن طريق تنفيذ هذه القرارات تنفيذا عمليا ، ومتابعة تنفيذها بشكل مستمر ٠٠٠ عن طريــق جهـاز مراقبــة متخصـص وموحد ، يتابع اعمال المخابز والافران يوميا ، ويلاحق تطبيق مضمون القرارات والتعليمات الصادرة بهذا الشان ، فلا يسمح بمخالفة مهما كانت جزئية ٥٠ ولا يتغاضى عن التجاوزات ٥٠٠

فالشكوى عامة من وزن الرغيف • ومن عدم تخمره ونضجه ، ومن القذارة في المخابز وفي القوى العاملة ، ومن عدم كفاية المخابز الاستهلاك اليومي بشكّل عام • • وفي هذه الحلقة م نتابع أراء عدد من المستهلكين ومأخذهم على

الرغيف ، والمخابز ، والبلدية وحماية المستهلك . غياب المراقية يؤدي الى الغش

﴾ السيد علي سلمان الحويس ابني لو اردت ان احدثك عن المخابز

الحديث عنها بطول - ولكن كل ما اود وله أن الأفران في منطقة خبطان بــل قية الناطق لا تكفي احتياجات سكانها

الخيز اللبناني ۳۰٪ الی ۳۳٪ مسسن وزن

هذا التوع من الخبز يسمونه « العربي » ويقبل عليه معظم القيمين وفشة قليلسة مسن المواطنين الكويتيين . . والغريب في نوعية الخبـز اللبناني السذي يصنصع في الكويت انه يتفتت اذا مسطى على خروجه من المخبز عدة

يمنع الخبز اللبنائي بخليط ١٨٠ من الطحسين الابييض ﷺ (۱۰۰۰) منع ۲۰٪ منت الطعن الشعسبي (٠٠٠) وتكون نسبة الرطويسة مس

الحنيف فُيجب على الجهات المنبة الإسراع في ابجاد الحل الامثل ، كما ان الخبازين وفي الاونة الاخيسرة بسات بستهويهم الربح اكثر من الانتاج الجيد ¥نه طالما ان « السوق ماشي » وفي ظل · ولو زودت بعسض المناطبق بمخابيز لساهبت بحل العديد من المثاكل ، فمثلا غباب مراقبي الصحبة وادارة حماية المستهلك وهاتبن الادارتيس همسا مسن استهلاكي انا للخبز الايراني اكثر سن مترتب عليهم مراقبة الجمودة وحمايسة الانواع الاخرى ، ولكسني اعساني مسن الستهلك من التلاعب ، اشكالات عدة وعلى وجه الخصوص وقت

المغرب يبلغ عدد الاشخاص الواقفين في

الطابور حوالي الاربعين وهذا ناتج عن

قلة المخابز ، وتجد ضمن الواقفيين

يضاف ٧٥٠ جم سن ملسح

الطعام لكل ١٠٠ كجم طحين

في الصيف ويضاف ٥٠٠ جم من

ملح الطعام لكل ١٠٠ كـجم

والحبد الاقتصى للخمسيرة

المضاغة هي ٥٠٠را كجم لكل

١٠٠ كجم طحين . ويجب ان

يكون وزن الرغيف سعـر ١٠

فلوس والذي يحتسوي عسلى

رطوية ۲۰ - ۳۲٪ هي

طحين في الشناء .

٠ ١١ جم ٠

النساء والأطفال والشيوخ .

لان الزبون وبعد طول انتظار لا يهمه ان كان الرغيف جيدا او العكس ، فيجب أَخُذُ هَذَّهُ ٱلاشكالات بعين الاعتبار ، الرغيف غير مخمر وغير ناضج والوساخة سمية عامية في

وهذا اكبر حسرام ويتتسافى سع دينتسا

المخابز ● السيد عادل محمد صبري قال :-الاهمال بات واضحا فتجد ان معظم الذين يعملون في المخابز باعوا ضمائرهم فالخميرة التي يتحدثون عنها لا تجد منها

سوى « ريحة ابو علي » علما ان الرغيف بجب ان يتخمر جيداً ويرتساح قبسل ان بخبز وهذا ما لا نجده في هذه الايسام . أضافة الى النظافة فالزّي الابيض حل

من كل خَسازُ او عامل في مخسز يدل وفي اعتقادي أن ذلك ناتج عن التقاعس من قبل ادارة الشؤون الصحية بالبلدية وحماية المستهلك ولا ادري ما هو سبب

محله الوشاح الاسود الذي اصبح جزءا

غبابهم عن عنصر اساسي من مهاسهم البومية !!؟....

لذا اصبحنا نبتاع الرغيف وكلنا اقتتاع ان وزنه ناقص ولبس كما هو محدد من قبل وزارة التجارة . مع الاخذ بعبن الاعتبار ان عدد المحابز في منطقة الفروانسة . بل وفي معظم مناطق الكويت في حاجـة لزبادة عدد الافران لتلبية احتباجات

اطول في بيت النار حتى ينضع في حرارة. معتدلة ... لكن الذي بحصل ان

المرغيف يدخل الى ببت النار وهسو غيسر متخمر ويخضع لعملية انضاع تسرّسة » عن طريق زيادة الحرار ، فيتحير وجهه والعاملون في المخابز لا يهمهم معاملة الزبون فتجدهم بنهرون ويقسون علبه . . . ولا بقبلون نُقَاشًا حُول نوعبة الخبز ونحن لا حلة ثنا ولا قوة .

وهناك ظاهرة تواجد الخبــز في بعــض البقاليات ، ونظرا لعدم توفر النظافــة الْكَافَيَةُ فَانْتِي اطْالْبِ بِمِنْعَهَا مَنْ مِمارِسَةُ البيع حفاظا على صحة الاهالي مع الاخذ

معبسن الاعتبسار ان الرغيسف قابسل

واخيرا قال السبد عادل صبري • ما دمنا نتحدث عن الخبر فنحسن نعساني مسن مشكلة ، يأتي البنا الخبر في الجمعيـة من شركة مطاحن الدقيق غبر مغلف علما أن من واجباتهم تغليفه وبكميسات

وسا هنو ملاحنظان الخبيز يعسل الى الستهلك غير ناضج ونصفه «عجبن» فمن المفروض ان بيقي الرغيث فترة

في حين بيقي داخله غير ناضج ...

« للتعفن » وعلى وجه التحديد في فصل

متقاوتة مع وضع التسعبرة لكل مجموعة ولكن هذا غير وارد بل نحن من بقيوم بتعبثته باكياس الناطون ويبعه وهذا غبر

لماذالاتطبق الاستراطات الصرحية ومواصفات الرغيف على المخابزج

وجود «حماية المستهلك» وعدمه سيان

• السبد / نبيه دخبل سلمان المطبري بتحدث عن الرغبف قائلا :-المخابز لا تتقبد بالوزن الرسمى الستي حددثه وزارة التجارة علما انسني ومسع كثرة ترددي عسلى المخاسر لم اشاهد موظف بلدبة او تجارة ، فبما تستمر المخالفات علانية .

وهذا بدل على تقاعس هاتبن الادارتبن في مراقبة المخابز وما تعانبه من عدم اهتمام بالنظافة ، لانتيا استطعنيا ان نشاهد العجائن وهم بحملون العجسن بالدبهم الوسخة وبضعونه على ملابسهم التي اتي عليها الدهر حيتي اصبحت

« سوداء » بالاضافــة الى ان العجــين نفسه يمتــزج بالعــرق والشعــر ، ، ولى اعتقادي انَّ هذه النَّواحي كلها تتتبافي مع الشروط الصحبة المفروض اتباعها في كل مخبز ، فابن الرقابة الصحبة عسلى

مثل هذه الاشباء ومنا هنو دور حماسة

المستهلك تجاه أوضاع الافران؟ ، ونحن سكان منطقــة خبطــان الجنوبيــة والشمالية لا بوجد لدبنا سوى 7 مخابسز للخبز العربى والابرائي ولا تكفى لسـ احتباجات المنطقة لذا اطالس بزيادة عددها ، لائنا نبقى في معظم الاوقيات ساعتين أو اكثر وفي طوابير تسد الشارع

الرغيف غيرمخس وغيرناضع • العرف والشعر بيتزجان بالعجين وتعطل حركة المرور من أجل الحصول على عدد من الارغفة ، كما نتمنى مسن أعضاء الجمعية التعاونية الاستهلاكية التابعة لنطقية خطان ان بتكرمسوا مشكورين باقامة مخبز «وهذا حق لنا عليهم » أقصد بذلك سكان قطعة « ٣ »

وأخرا قال السند ننيه المطيري : نحينٍ

نشك دائما بورن الرغيف مما تجعلسا في

حرة من أمرنا ، وفي اعتقسادي ان ذلك

ناتج عن العمال ادارة حماية المستهلك ،

لان الشروط الموضوعة من قبل الوزارة لا

تطبق في المخابز ، ولو كان هناك اهتمام

من قبل حماية المستهلك والطدسة لمسا

وصل الحال الى ما هو عليه ، و لما وصلنا

ألى قناعـة أن وجبود أدارة استهـــا

« حمامة المستهــــلك » أو عدمـــــه

انخفاض الارباح هي السبب

والمطلوب تحرك سريع

من الملاحظ أن أصحاب المخابز قد

مكونون مظلومتن في بعيض الاحبسان والسبب هو ارتفاع أجور الند العاملية

والايجارات ونجد في المقابل ان الارماح لا

تحقق العائد الجسد ، واذا اردنسا أن

تتحصل على رغيف جند فتجت رفع القبمة

الشرآئية بنسبة قلطة لا تؤثر على

الستهلك شريطة توفر الامانة والنظافة

• السبد فبصل الداود ،

فرع الجمعية رقم « ٣ » للمساهمية في حل المشكلة لانه لا يوجد لدينا خيار على عر صحى في مقابل ربح اكند لتغطية متطلباته المادسة ، واطالب الملدسة وحمامة المستهلك بالتحرك من اجيل

الصالح العام وتشديد رقابتها ، وأفضل ان تكون الرقابة عن طربق غير ملموس !

ولا تقوم بواجبها كأداة لحماية الناس من الغش أو التلاعب بمصائرهم نتيجية

ومتابع السبد الداود حديته حول المخابز الابرانية قائلا: المخابز الابرانية والحمد

النظافة اللازمة التي تعتبر شرطسا سن شروط فتح الافران أما بالنسبة لمنطقتنا ا العديلية ا فلا بوجيد فيها بسوى ؟ مخابز لا تكسفى لسسد حاجسات نصيف

يتبع غدا لقاءات مع اصحاب المخابز والاغران

 نبيه دخيل سليمان المطيري في الانتاج ، لان أسمات الغش المتواجسة الذن في معظم المخاسر معسرو الى قلسة بالربح ولذا يفضل الخباز الغنى ولانتساج

وعب حماية المستهلك أن دورها محدود

طمع بعض الجشعن .

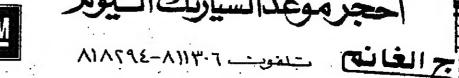
قه بتوافر فيها الغش الواضح وبشكيل بات ملموسيا اضافية الى عدم توفير



س شامل لسيارات جي أمرالغتان

ائيام ٨-٩ مساييو من الساعة ١٠٥٠-١٨٨٨ مس تيوم ١٠ ماسي من الساعة ٣- ٨ مساءً

للاستفادة من مسذاالنحص هي







غرق ناقلة نفط ليسرية

افادت معادر بحرسة فرنسية ال

ناقلة النفط الليبرية «جينو n التي اصطدمت بناقلة نفط نزويجية صباح

امس بندأت تغيرق بسطء في مياه

ألبحر . وكانت الناقلة الليبيرسة قــ

اصطدمت عند فجر امس بناقلة ننو

ترويجية فارغة على بعد اربعين ميا

من ساحل بريثانيا الفرنسي .

ولم تعرف بعد أسباب التصادر

أنه قد يعبود لانعبدام الرؤسا

المنطقة التي يعر منها خيط ميوم بعتبر من اكثر الخطوط ازدحاما وق

شهد العديد من حوادث التصادم

وفيط لم يصب احد من بحيا

الناقلتين باذى قالت ممادر شرك

لوبدز للتأمين البحسري في لنسدن ا

الناقلة الليبيرية تغوص في البح

بزاوية تبلغ عشربن درجية ونفق

طن وقد عطى النفط التسرب منه

مساحات كبيرة من مياه البحر وع ان السفس المتواجسة في المنطق

اتجهت الى مكان الحادث وارسا

سفينة قاطرة لسحيب الناقل

الليبيرية الستي هجرها ملاحوها وعددهم ٢٣ شخصا والذبن التقطت

سفينة سوفياتبة لنقل البضائع .

۱۲۵ ملیون دولار لینا

محطة نفطية في الما

الاقليمية السعودية اغلن في طوكيو امس أن شرك

بابانية فازت بعقد سعودي لبن محطة ضخمة للنفط في الملك

واعلنت شركتا ميتسوبيشي للصناعا الثقيلة وميتسوبيشي كوربوريش الفرعيتين انهما فازنا بعقد قيمت

١٢٥ مليون دولار لبناء محطة نفط

ضخمة داخل المياه الاقليب السعودية لتحميس ناقسلات النفس

الضخمة بالنفط الخام السعودي

وابلغ مصدر مسؤول في الشرك

وكالله الانباء الكويتية أن هيده

ألحطة الحديثة جدأ سنكون جاهزا

لاستقبال ناقلة نفط زنتها مع حمولتها ه ءه الف طن وناقلتي نفط زنتهما مع

الحمولة ٢٧٥ السف طسن في نفسر

وقال ان العمل سينتهي في المحطة

الجديدة الستى تبعسد مسافسة ... كبلومتر الى الشمال من جدةٍ في شهر

اتفاقية نفطية بين الامارات وشركـــ

« ادوك » اليابانية وقعبت دولة الامبارات العربيب

ابوظبي امس اتفاقبة جديدة نقض بتوسيع منطقة امتياز الشركة إ المنطقة البحربة التابعة للامارات وذكسرت وكالسة انبساء الامساران الرسمية أن الاتفاقية الستى وقعهـ وزير البتسرول والشروة المعدنيس

الدكتور مانع سعبد العتيبة تتعمر

على ان تقوم شركة ادوك اليابانية بدفع مبلغ ملبون دولار الى الحكومة خلال فترة ٦٠ بوما من تاريخ توقي الاتفاقية ومبلغ مائة الف دولار بذر ايجار سنوى للمنطقية المشهولية

بالاتفاقية أضافة الى الزام الشركة

بصرف ١٦ ملبون دولار على عمليات النتقيب والحفر خيلال السنوات الخمس الاولى الستي تمثيل فتسرة

وتلزم الاتفاقية الشركة بدفع مبلنغ مليوني دولار لحكومة الامارات عنا

اكتشاف النفط ومبلغ ثلاثة ملابسز دولار في حالة ارْتَفَاعْ معدل التَّعَبَدُيْا البومي الى مائة الف برميل .

ابزیل من عام ۱۹۸۱ ،

العربية السعودية .

حمولتها من النفط البالغة ٢٢ ال

انخفاض التبادل التجاري بين الدول العربية من عر٧٪ عام ٧١ الى عر٤٪ عام ٧٦

۲۱۷ ملیسون دولار قرض من البنك الدولي لمصر

تغادر القاهرة الى واشنطن اليوم بعثة اقتصادية مصرية لاجسراء مفاوضات مع المسؤوليين في البيثك الدولي الانشياء والتعمير بهسدف الحصول على قرضين تبلغ قيمتهما ۲۱۷ ملیون دولار ۰

وسيستخدم احد القرضين ومقسداره ٦٥ مليون دولار في تمويسل مشسروع تجميع الغاز الطبيسعي مسن حقسول البحر الاحمر الذي تبلغ تكاليفه 111

اماً القرض الثاني ومقداره ١٥٢ مليون دولار فسيستخدم في تمويسل انشاء محطة كهربائية تبلغ تكاليف اقامتها ٨٠٤ مليون دولار ٠

شركة الخليج الاستثمارية العقارية شركة الخليج للتنمية الزراعية

نشرة الاسهم الخليجية

7,0

اخذ وزير الاقتصاد والتجارة القطري الشيخ ناصر بن خالد ال ثاني عـلى التبادل التجاري بين الدول العربية بطء حركته ونموه .

. 1977 ale الدوحة امس لعدة اسباب ذكسر ان ومن جهة اخرى قال الوزير القطري من بينها ضعف الانتاج المحلي وزيادة كلفته وعدم تنظيم أسواقه وقصور وسائل النقل والمواصلات وتذبذب الاوضاع السياسية والاقتصاديسة والمالية في المنطقة العربية ككل اضافة الى تماثل الانتاج وتشابهه في الدول العربية بالنسبة للكثير من

واضأف ان التبادل التجاري بين الدول العربية محدود النمو ويقتصر على المواد الاولية والمحاصيل مع نسبة متواضعة من المواد الممنعة أو نصف المنعة .

دينار ۱۳۹زه ۱۶۲ره

٥ و ١٧ - ٥٥ و٣

واشار الى ان التجارة الخارجية بين الدول العربية اتجهت في منتصف السبعينات الى الانخفاض واوضح ان نسبة المادرات انخفضت من كر٧ بِالْمَالَةِ فِي عَلَم ١٩٧١ اللي كَرِيَّ / فِي وعزا هذا البطء في حديث نشير في

في معرض حديشه عن السدورة السادسة والعشريسن للمجلسس الاقتصادي العربي الستي عقدت في الرياض في فبراير الماضي انمه تم الاتفاق بين الكويت وقطر والملكة العربية السعودية على اقامة شركة للنقل البري برأسمال قدره ٢٠٠ مليون ريال سعودي اكتتبت فيه قطر

ساهمت في شركة اخرى هي مصائد الاسماك اللتي بيلغ رأسمالها ٧٠ مليون ريال سعودي وهدده السدول هي الكويت وقطر والصومال وسوريا والاردن وتونس وموريتانيا واليمن

من المقرر ان يعقد مؤتمر مقاطعـة

بنسبة ١٠ بالمائة ، واضاف ان اربعة عشر دولة عربية

آلماضي حيث اعلن الرئيس كارتسر برنامجه لدعم الدولار . ويمثل معدل تداول البنوك للبدولار زيادة قدرها ٢٥ بالماثة بالمقارنة مع اقل مستوى له في شهر اكتوير من العام الماضي .

الدولار ٠

الكويت تشارك بمؤتمر مقاطعة اسرائيل

مقاطعة اسرائيل بوزارة المواصلات اسرائيل في اثاني من شهر يونيو عدة قرارات بشأن وقف التعامل مع المقبل يحضره مدراء مكاتب مقاطعة اسرائيل . وسيمثل الكويت في هذا المؤتمر رئيسة مكتب مقاطعة اسرائيل سعاد عبد المحسن العتيقي وامين سر

عدد من الشركات الاجنبية البتي نتعامل مع اسرائيل وقد حملت هذه الشركات الجنسيات التاليــة: الهندية اليونانية والالمانية وبلغ عددها ست شركات ،

ومن ناحية اخبرى اصدر مكتب

الدولار يسجسل اعسلي

سعر له في طوكيـــو

خلال العام الحالي

وصل سعر الدولار ألى اقصى قَيْمة له خلال العام المحالي في اسواق

وبلغ سعر الاقفال ١٥ر٢١٩ ين وذلك

بزيادة قدرها ينا واحدا عن سمسر

اغلاق اول امس حيث كان ٥٧٥ر٢١٧

ووصف احد رجال البنوك في طوكيو

ارتفاع الدولار باته ارتفاع ساحق .

وكان الدولار قد انخفض اول امس

بسبب توقع اعلان معدلات مرتفعة

لاسعار الاستهسلاك في الولايسات

وقسال انسه يتوقسع ارتفساع حسجم الواردات خلال شهر مايو المقبل وقد

شجع ذلك المتداوليس عملي شراء

وقد بدأت اسعار الدولار بالتحسن

في اسواق العملات منذ اول نوفمبر

يتوجب رئيسس وزراء اليابسان ماسايوشي اوهيرا الى واشنطن غدا الاثنين لاقناع السؤولين الاميركيسين باتخاذ مواقف اكشر مرونة تجاه القضايا التجاريسة والاقتصاديسة المشتركة بين البلدين . واعرب رئيس الموزراء الياباني في

مؤتمر صحفي عقده في طوكيو أمس عن امليه في ان يتوصل والرئيسي الأميركي جيمي كارسر الى توقيع اتفاقية مشروع مشترك لتطويسر تكنولوجيا الطاقة .

وقال انه يعتبر اجتماعه بالزئيس كارتر فرصة جيدة اعرفية مدى المساهمات التي تستطيع الدولتان تقديمها للعالم واضاف اوهيرا انسه يأمل باجراء محادثات شاملة مع المسؤولين الاميركيين بحيث لا تترك مسائل معلقة دون بحث .

واعلن اوهيسرا السذي سيرافقسه في زيارته التي تستغرق اسبوعساً وزيسر الخارجية سونا سونودا بان معــظم الخلافات القائمــة بيــن واشنطــــن وطوكيو قد تم بحثها وايجاد الحلول المناسبة لها خلال المفاوضات

التجارية المشتركة الستي جسرت في وقت سابق باستثناء مسألسة طلسب الولايات المتحدة من اليابان السماح

بتسهیل ابرام عقود حکومیت مسع معولین بابانین تلك السالسة الستی ويعتبر هذا الطلب الاميركي جزءاً من جهود ادارة الرئيس كارتر من اجل اقامة تسوازن في العجيز التجاري

وقد نفى المسؤول الياباني ان تكون حكومة واشنطن قد اقترحت عقد اجتماعات بهدا الصدد بدلا سن

الماحثات ألتي فشلت وقال انه لا

نمودجي لبحث موضوع مصادر الطاقة البديلة للنفط ،

مؤخرا قد جدر مين ان اليابيان سنكون اول ضعية للاتجاه التزايد السَّائد في أميركا الآنَ والذَّي بطالب بفرض رسوم جمركية غاليلة عللي

ات تتركن على كل مشكلة العجز التجاري الامركي مع اليابان

بعد الولايات المتحدة والأتحساد السوفياتي في حجم الناتج القسومي الاجمالي حيث بلغ ٩٦٦ الف مليون دولار ، وقد ذكرت مصادر امبركية ان اوهبرا بهدف من زیارت، هـده اعطاء انطباع للشعب اليابائي بان اجتماعه مع المسؤوليسن الامبركيسين سبحقق فائدة كبيرة لمؤتمر قمة طوكيو للدول الصناعية والمقرر عقده في يونيو القادم-، ومن المقسرر ان بِتُوجِهُ أوهيرا الى مائيلا في التاسع

المتحدة للتجارة والتتمية .

وكان رئيس لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس السناتور فسرانك

نوقشت خلال أجتماعات فاشلة في واشنطن يموم الاربعاء المساضي ،

الاميركي الضخم مع اليابان والبالـغ 17 الف مليون دولار •

يعتزم ادراج هـذا للوضوع ضمن جدول مباحثاته مع الجانب الاميركي الا اذا طلب الاخير منه ذلك ، ومن ناحية اخرى اكد أوهيرا على حاجة اليابان واميركا الى تحسين ميسزان المدفوعات الحالي بينهما وعلق على ذلك قائلا ان من الهم بالنسبة لنا ولاميركا وضع اطسار للعلاقسات الاقتصادية المشتركة وكشريكسين منتجين ينبغي التعاون بينهما في اطار

تشيرش الذي قام بزيارة لليابان

السلع المنتوردة وذلك اذا رفضت اليابان بـذل جهـود مـن جانبهـا

للساهبة بتحسين الميزان التجاري الإمبركي ، وطلب تشيرش مسنّ الحكومة البابانية تحمل اعباء مالية اكثر في مجال الدفاع مشيراً بذلك الى انها انفقت حوالي واحد بالماثة فقط من مجمل انتاجها القومي على الدفاع في حين تبليغ النفقيات الاميركية خمسة امتسال ذلك ،، وتعتبر اليابان ثالث دولة في العالم

من الشهر القادم لحضور مؤتمر الامم

الفوائد ينسب كبيرة

اصدر البنك التجاري الكويتي امس تقريره الاسبوعي عن حركسة الاسواق المالية للاسبوع المنتهي في ٢٧ ابريل الجاري

المروضة في السوق ، كما أن اسعار الفوائد اليومية التي تراوحت بين 8 بالمائة و1/2 \$ بالمائة واسعار الفوائد على القروض الاسبوعية الى ٧ بالمائية و١/٢ ٩ بالمائة قد هبطت في منتصف الاسبوع الى ٧ بالمائة و١/٢ ٧ بالمائة نظراً لتدفق الاموال في السوق لدفع رواتب موظفي

وبالمثل فقد طرأ انخفاض على اسعسار الفوائسد عسلي القسروض لفترات ثابتة من شهـر الى شهريـن وتراجعـت دون معدلاتهـا السَّابقة الَّتِي سَجِلتُهَا فِي الأسبوع الماضي في حسِن شهد السوق زيادة في العرض فاقت الطلب ،

السوق فسوف تستمر اسعار الفوائد المصرفية على معدلاتهما المرتفعة نظرا لعدم شيوع اية انباء تفيد باحتمال تدفيق اموال جديدة في الجهار المصرفي .

	على الدينار الكويتي عند الاقفال :	التعار القوائد
العرض	الطلب	THE BOOK STORY
なれがソ 1/1	٠ ۱/٤ با بائة .	لدة شهر
ジルトソ 0/ヤ	ご以 リ ハ T/ミ	شهرين
むは ト 人 下/を	GULA 1/T	٣ شهور
3\7 A \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	43U V 1/4	٦ شهور
THE A O/A	ご以 リ ハ T/人	لدة سنة .
	التطورات التي طرات على حركة	واورد التقرير

اسعار العملات الرئيسية كما هي معلنة من البنك المركزي

	-	**
بيع	شراء	العملة
٠٥٠٨٢٠٠	٥٧٧٧٧٠	الدولار الاميركي
٠٥٥٧٥٥٠	07970ر -	الجنيه الاسترليني
07731c.	٠٥٥٠ د٠ -	المارك الالماني الغربي
٠٥٢٦١٠٠	٠٥٠٦١٠٠	الفرنك السويسري
٥٦٤٢٥ .	٠٦٠٠٦٠٠	القرتك الفرتنسي
• >• • • • • • • • • • • • • • • • • •	٠٠٠٠٢٢٥٠	الليرة الايطالية
٠٠١٣٧٠٠	۲۳۲۳۰ و	الديثار البحريني
۵۲۳۲۰ د ۰	۵۲۲۲۰ر۰	درهم الامارات
٠٠٨٠٠٠	٠٥٠٨٩٥٠	الريال السعودي
٥٢٣٧٠٠٠	م۲۲۲۰ر.	الريال القطري

زادت كمية السيولة في السوق فانخفضت

وبالنسبة لسوق الدينار الكويتي قال التقرير ان السوق المحلي تميز في بداية الاسبوع بقلة السيولة في كمية القروض القصيرة الاجـل

ومع التوقعات السائدة باستمرار تزايد الطلب على القروض في

العرض	- الطلب	THE REPORT OF
むれドヤノ/ 人	- λίν γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ γ	لدة شهر
ポルトック	₹ ₩ ₽₩₹/€	شهرين
ごはい AT/ミ	₹##¥ 1/1	۲ شهور
3/7 4 4 1125	<i>☆け</i> ∀ ≀ \ ↓	٦ شهور
TILL YOA	<i>≅</i> ルット/۷ ·	لدة سنة .
سوق الذهب	لتطورات التي طرأت على حركة	واورد التقرير ا
	الاجنبية .	واسعار العملات

المكتب محمد سويدان . قمية التكاولوك



مثال الجوية

تجهت امس اسعار الخضار نحو الانخفاض النسبي الذي شمل اسعار كل من الباذنجان بنوعيه والبطاطه والقلفل بنوعيه والكوسا والملفوف والجهزر والفاصوليهاء والبازيسلاء والملوخية وورق العنب والثوم والبامية • وارتفع في المقابسل

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد ارتفعت اسعار البلنسيا والموز فقط فيما يقيت إسعار الاصناف الاخرى ثابتة دون تغير ٠

بادبجان اسود رفیع ۳۰۰ ورق عنب ۴۰۰ فلط باد ۱۰۰ ثوم ۴۰۰ فلفل حار ۱۰۰ توم ۴۰۰ فلفل بارد ۱۰۰ بیقطین ۴۰۰ ملفوف ۲۰۰ بامیة ۱۰۰ ملفوف ۴۰۰ بامیة ۱۰۰ فلفل باد نخوان مدعبل ۲۰۰ بانسیا ۲۰۰ بادنجان مدعبل ۲۰۰ بلنسیا ۲۰۰ بندورة ۲۰۰ تفاح اصفر ۱۰۰ فاصولیاء ۱۰۰ موز – درزن ۴۰۰ نخس ۲۰۰ بانحاد	٠٠٠٠	7 : 1		• • •
بطاطاً ۲۰۰ ثوم ۰۰۰ فالفل حار ۱۰۰ غوم ۰۰۰ فالفل حار ۱۰۰ غوار ۱۰۰ کوسا۰ کوسا۰ ۲۰۰ یقطین ۱۰۰۰ ملفوف ۲۰۰ بامیة ۱۰۰۰ ملفوف ۲۰۰ نبانخ ۱۰۰۰ فالفلکهة ۱۰۰۰ شموطي ۱۰۰۰ خس ۱۰۰۰ نقاح اصفر ۱۰۰۰ فاصولیاء ۱۰۰۰ موز – درزن ۱۰۰۰ خس ۲۰۰ انجاد ۱۰۰۰ خس ۲۰۰ انجاد ۱۰۰۰ فاصولیاء ۱۰۰۰ موز – درزن ۱۰۰۰ فاصولیاء ۱۰۰۰ فاصولیا ۱۰۰۰ فاصولیاء ۱۰۰۰ فاصولیا			T	باذنجان اسود رفيع
فلفل حار ۵۰۰ ثوم فلفل حار ۵۰۰ خیار فلفل بارد ۹۰۰ یقطین کوسا ۲۰۰ بامیة ملفوف ۲۰۰ بامیة بصل ۲۰۰ بامیة بمصل ۲۰۰ بامیة بمول ۲۰۰ بامیا زهرة ۲۰۰ بانسیا باذنجان مدعبل ۲۰۰ شموطی بندورة ۲۰۰ تفاح احمر فاصولیاء ۴۰۰ موز – درزن خس ۲۰۰ انجاد		ورق عنب		_
فلفل حار ۰۰۰ خیار ۰۰۰ کوسا۰ ۲۵۰ بیقطین ۰۰۰ ملفوف ۲۵۰ ملفوف ۲۵۰ بیامیة ۱۰۰۰ ملفوف ۲۵۰ بیامیة ۱۰۰۰ ملفوف ۲۵۰ میانخ ۱۰۰۰ میانخ ۱۰۰ میانخ ۱۰		ثمم		
فلفل بارد یقطین کوسا ۲۵۰ یقطین بامیة ملفوف بامیة بامیة بامیة برمیانخ زهرة ۲۵۰ بلنسیا باذنجان مدعبل ۲۵۰ شموطي بندورة تفاح اصفر بندورة تفاح اصفر نفاح			0	فلفل حار
حوسا، ۲۰۰ بامیة ۲۰۰ بامیة ۲۰۰ بامیة ۲۰۰ بامیة ۲۰۰ بامیة ۲۰۰ نظوف ۲۰۰ بامیة ۲۰۰ زهرة ۲۰۰ بانسیا ۲۰۰ بندورة ۲۰۰ تفاح اصفر ۲۰۰ نظاح اصفر ۲۰۰ موز – درزن ۲۰۰ بانجاد ۲۰۰ بانید ۲۰۰ بانجاد ۲۰۰ بانجاد ۲۰۰ بانجاد ۲۰۰ بانجاد ۲۰۰ بانجاد ۲۰۰ بانید ۲۰۰ بانجاد ۲۰۰ ب			٤	فلفل بارد
بصل ۲۰۰ سبانخ ۲۰۰ رخودة ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ رخودة ۲۰۰ بلنسیا ۲۰۰ بلنسیا ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ بلنسیا ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۱۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخ ۲۰۰ منانخان ۲۰۰ منانخان ۲۰۰ بانخان ۲۰۰ انخان			70.	کوسا ۰
بصل ۲۰۰ شبانخ زهرة ۲۰۰ الفاكهة المنافخ زهرة ۲۵۰ بلنسيا باذنجان مدعبل ۲۵۰ شموطي بوزر ۲۰۰ تفاح احمر بندورة ۲۰۰ تفاح اصفر فاصولياء ۲۰۰ موز – درزن نوداد بانداد	٠٠٠٠		7	ملفوف
زهرة ۲۵۰ بانسيا ۱۵۰ بانسيا ۱۵۰ بانسيا ۱۵۰ بانښيا ۱۵۰ بانښجان مدعبل ۲۵۰ شموطي ۱۵۰ بخرر ۲۰۰ تفاح احمر ۱۵۰ نفاح اصفر ۱۵۰ موز – درزن ۱۵۰ بانجاد ۱۵۰ بانخان ۱۵	••	_		بصل
باذنجان مدعبل ۲۵۰ بلنسیا ۲۰۰ شموطی ۲۰۰ جزر ۲۰۰ تفاح احمر ۱۰۰ نفاح اصفر ۱۰۰ فاصولیاء ۲۰۰ موز – درزن ۱۰۰ خس ۲۵۰ انجاد	4	📵 الفاكم		
بادیجان مدعبل ۲۰۰ شموطی ۰ جزر ۲۰۰ تفاح احمر ۰ بندورة ۲۰۰ تفاح اصفر ۰ فاصولیاء ۲۰۰ موز – درزن ۰ خس ۲۵۰ انجاد	• •	ملنعميا	10-	
جرر ۲۰۰ تفاح احمر ۰ بندورة ۲۰۰ تفاح احمر ۰ فاصولیاء ۲۰۰ موز – درزن ۰ خس ۲۵۰ انجاد ۱۰۰۰ انجاد ۲۵۰ موز ۲۵۰ انجاد ۲۵۰ موز ۲۵			40.	باذنجان مدعبل
ببدورد ۲۰۰ تفاح اصفر • فاصولیاء ۲۰۰ موز – درزن • خس ۲۵۰ انجاد		-	۲	جزر
عاصوساء		_	۲	بندورة
خس ۲۵۰ انجام		_	٤٠٠	فاصوليا ء
انجاد ا	•			
	•	انجاس	٤٠٠	ر بازی <u>لاء</u>

								حركة اسعار	124 CO. 124			750					
				الكبية		اسعار اليو			P. No. Marinester of the	ل السابق	سعر الاقفا	عدد	الكبية		اسعار اليو		
الفرق	التاريخ	_					الاعلى	اسم المشركة	الفرق	التاريخ	ت الاقفال	المغقاد	التداولة	•		الاعلى	اسم الشركة
******	۳/ ۷	۰۰۷رع		***************************************				مخازن وصناعة التبريد		٤/٢٢	14,100			**********			يُكِ الكويتِ الوطني
	٨/ ٥	۰۰۲ر٤				******		صناعة وتجارة السعارات	-، هر	E/Y	37 1	Y	****	٠٠٠ر٤٢	77	٠٠٠٠ ٢٤	نك الخليج
	٤/١٥	٠٥٠ر٢						الكويتية ليناء واصلاح السفن			٥٧٥ر١٦ ا	1	041-1	۱۲٬۵۷۵	17,000	17,1	لينك التجاري الكويتي
	٤/ A	٠٥٨٤						الكويتية التحدة للدواجن		٤/٢٤	٠٠٠ر٢٢ .				*********		البنك الإهلى
-1010000	٤/١٩	۰ 70ر۲	١	Y	٠٥٠ر٢		۰ ۲۰ تر ۲	مناعات الإدوات المحية			۰۰گر۱۷						<u>منك الكويت والشرق الاوسط</u>
	E/1A	، ٥٥ر ٥						الخليج نأكبيلات	-۲۰ در 	1/51	۱۰٫۷۰۰	0	T.Y	1٠٠٦٧٥	1-,7140	1.1.	البنك العقاري الكوبتي
	٤/ ٤	Ę					424402	صناعات الميلامين الكويتية	14 3 5 5 5 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	٤/٢٦	٠٠ کر٩٠٠	0	9-19	٠٤٠٠	۰۰۲۰۹	9,2	ينك برقان
۰۷۰4	- 8/17	٠٥٠ر٢	۲۸	1-4044	۰۱۲۰	٠٥٠ر٢	٠٩١ر٢	اطارات الكوبت		٤/٣١	٠٠٠د٢	n	ever.	٦٫٧٠٠	ספרנד	٦٨٠٠,	ست النمويل الكويتي
	٤/١٩	۰۰۱ر۲	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,					ناقلات النفط الكوشة		\$/78	٠٥٠ر١٢			*****		*********	الكوينية للاستثمار
	٤/٢١	. 40			4,411,111			الملاحة العربية المتحدة		7/18	٠٥٠ره			*****		*************	الاستثمارات الخارجية
101140	7/18	Ť						المواصلات الكويشة		٤/١٦	-100	٨	YE-78	٠٥١ر٦	7,10.	٦١٧٥	الدولية للاستثمار
- 0 P4 000	£/1A	۰۰گر۳	4	14 t-1			-1-1-	نقل وتجارة المواشي		٤/١٩	٠٥٠ر٢٤	4 bulukaa		Beassales dels			الكويت للتأمين
· · · ·	F7\3	******	 A	17998	יייייייייייייייייייייייייייייייייייייי	۰۰۳ر۲	7,770	النقل البري		£/1A	۰۰۰ر۱۲	-					الخليج للتأبين
	۲/۲٤		*******	Pt. 444632221	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			السينما الكوبتية الوطنية		T/1A	۲.						الإهلية التأمين
	.4234117	. ع _{آد}			,,,,,,,,,,,,,	450 26 56 cm 2 p. q		الفنادق الكوشة		٤/٢٥	۲۰۰۷۲۰						ورية للتأمين
,.,,	17/77				-9-1-64 P===	·······	***********	الكوينتة للاغذلة		. 7/17	77				1		المناعات الوطنية
			v		7.7Y0	۲٫۱۵۰	י פער, ז	المنتجات الزراعية									وطاحن الدقيق الكويثية
1		-۳۵۰ر ۱۱	,					عقارات الكوبت		۲/ ٤	17					•	صناعات الإناسب المعدنية
	£/٢0	~~~~				********	44 1 2 2 2 2 2 2 2 2	العقارات المتحدة		£/50	٠٥١٠ ٢٢						اسهئت الكويت
					¥.00.	V.00.	V.T.	الوطنية العقارية	۱۹۰۰ر	£/70	. 7,100	1.	1000.	Tales .		Tiles	الاسماك الكويتية المتحدة

the first of a market with the

خمسة مشاريع نفطية ضخمة في السعود يست انسشاء سشدوث مصباف _ ح ومدحنطين لنفتل النفط الخام بين الخليج والبحرالاحمر

time of the second of the seco

_ تشهد الملكة العربية السعودية في الوقت الحالي انطلاقسة صناعيسة بترولية هائلسة في مجالات تشييسد المصافي وتجميع الغاز الطبيسعي ومعالجة منتجاته في محاولة علمية هادفة لدفع حركة التصنيع في البلاد لكي تواكب النهضة البتروليسة العالية التي حققتها الملكة وتتولى المؤسسة العامة للبترول والمعادن والمسماة بترومين نتولى حاليا تتفيذ عدد من المشاريع الضخمة والهامة في كل من الجبيل الواقعة على الخليج العربي وينبع الواقعة عسلى البحسر

ويقضى المشروع الاول انشاء شبكية لتجميع الغاز ومعالجته واخر لانشاء ثلاث مصافي للتصدير ومشروع ثالث لانشاء خطانابيب الزيت الخام .

ويعتبس المشسروع الاول والخساص بانشاء شبكة تجميع الغاز ومعالجته من اكبر المشروعات في هذا المجال .

أعلان

ليسمسس

جمعية المهندسين الكوبتية

دعوة الجمهورالكرم لحضورندوة حول تصميم

التمديدات الصحية في الكويت ، والتي سيثنرك

فهاممثلين عن الجمعية - ميزارة الاشغال العامه

المكتب لعربي للاستثنيا إت الهندسية - مكتسب الميندس ألكوبتي - شركة محدعبدالمحس لخرابي

رذلك في الساعة السادسة من مساءهذا

في معرّا لجمعية ا ليكانن بخيطِقة بنيدالقارر

شاع الخاليج المعربي .

الاكتتاب في اسهم زيادة رأس ا لمال

نوبدان نذكرمضرات المساهمين الكرام بان آخرموعدلىتشدىدالقيط الأول لأيهم زيادة ,

رأس المال بواقع ثلاثة دنا نيرللهم الواحكو

يوم الاثنين الموافق ٣/٣/٤/١٩٧٩/ يفقد

بعيطاا لمساهم حقه فى الأولوية بالاكتئاب

فى هنده الأسهم نبائثيا ·

اليوم الاحدا كموافق ١٩٧٩/٤/٢٩

عام ١٩٨٠ وتستكمل باقي مراحك في عسام ۱۹۸۲ ويهسدف المشسروع الى تجميع الغازات التي تحترق نسية كبيرة منها للاستفادة بها في دفع حركة التصنيع في الملكة ، والى تصدير سوائل الغساز الطبيسعي الى الاسواق العالمية وتقوم فكسرة المشروع على اساس مد خطوط نقل سوائل الغاز الطبيعي الى مراكر التجزئة في كل من الجبيل وينبع حيث يتم تجزئتها الى مكوناتها المختلفة ويستم تسلسيم الغساز الى مصسافي البتروكيمائيات ومسن ثم تصسدر

ربيداً تشغيل المرحلة الاولى منه في

الجبيل وينبع . ويستهدف هذا المشروع ايضا مد خطوط لامداد المناطق الصناعية في

الملكة العربية السعودية بحاجتهما من الغاز الجاف .

السوائل الباقية الى الاسسواق العالمية عن طريق شحفها من مينائي

يوميا من المنتجات البترولية ويقدر رأسمالها المستثمر بحوالي ٩٠٠ مليـون دولار امـيركي ومــن

المتوقع تشغيلها في عام 1987 . والمصفاة الثالثية في ينبع مشروع مشترك بين مؤسسة بترومين وشركة موبيل اويسل ويستهسدف تصديسر المنتجات البترولية مسن المنطقسة

لسد احتياجاته من الغذاء حيث تشير

دراسسات هسؤلاء الخبسراء الى ان

الدول العربية تستورد القمح بكميات

كبيرة وتأتي مصر في مقدمة السدول

العربية المستوردة للقمسح ثم تليهسا

الجزائر فالمغرب كما ان استهالك

القمح يتجه اتجاها تصاعديا بمعدل

٩ر٣٪ سنويسا نتيجسة الزيسادة

السكانية المطردة في الدول العربية

بل ان هؤلاء الخبراء يعللون العجــز

الموجود في المسؤان التجاري لأيسة

دولة عربية لسبب النقص في انتاجها

القمح وتشير هذه الدراسات ايضا

الى أن انتاجية الهكتار المزروع من

القمح في الدول العربية منخفض عن

الانتاج العالمي بما يسوازي ٢٤%

ويرجع ذلك الى اعتماد انتاج القمح

من معظم الدول العربية على الامطار

إوما يترتب على ذلك من عدم اتاحة

الفرصة لاستخدام وسائل الانتباج

الحديث خاصة المخصبات لرفع هذه

ومن المتوقع ان تصل صادرات

الملكة من المنتجات لمشروع الغساز

الى حوالي ٣١٪ من منتجات الغاز

اما المشروع الثاني والخاص بانشاء

ثلاث مصافي للتصدير فسوف تقام

اثنتان منها بالجبيل وواحدة في ينبع

وتتول تنفيذ المصفاة الاولى بالجبيل

مؤسسة نيرومين مع شركــة شــل

انترناشننال وتبلغ طاقتهها مسن

المنتجات البترولية المختلفة ٢٥٠

الف برميل يوميا . ومن المتوقع

أما مصفاة الجبيسل الثانيسة فسهى

مشروع مشترك بين مؤسسة بترومين

وشركسة تكسبو وتقسدر طاقتهسا

الانتاجية بحوالي ١٢٠ السف برميسل

تشغيل هذه المصفاة عام ١٩٨٢ .

في الاسواق العالمية في عام ١٩٨٥

الكويت تشارك بمؤتمر دولي للنقل

صرح مصدر في شركة النقل البري بان عضو الشركة المنتدب السيد فيصل يوسف القطامي سيغسادر الى العاصمة الاردنية في مطلع الاسبوع الثاني من الشهر القادم لرئاسية احدى لجان مؤتمر دولي للنقل .

وقال المصدر ان المؤتمر المذكور الذي سيعقد في الفترة مـن ١٢ الى ١٤ مايو المقبل سيحث مشاكل النقل بكافة صوره وطرح الحلول المناسبة لهذه المثاكل ،

وسيحضر هذا المؤتمر ممثلون عن شركات ومؤسسات النقل في معـظم دول العالم اضافية الى وفيد مين منظمة المدن العربية .

الرباط: زيادة رواتب الموظفين بنسبة ١٥ –٤٠٪

اعلنت الحكومة المغربية زيادة رواتب واجور الموظفيس المدنيسين بنسبة تتراوح ما بين ١٥ بالمائة و، } بالماثة وذلك لمواجهة ارتضاع غلاء

واعلن رئيس الوزراء المغربي السيد المعطى بوعبيد في خطيات اذاعيه راديو الرباط اول امس انه تقسرر زيادة الاجور اثر محادثات مع رجال الاعمال وزعماء النقابات العمالية وقد قررت الحكومة ايضا الغاء رسوم المياه والكهرباء التي كانت قد اعلنتها في نهاية العام الماضي .

بدأ هذا الاسبوع الانتساج التجريسبي الاولي أصنع منتجسات الاسبستسوس الاسمئتي بام القوين . . وصرح السيد عبد العزيز بن سالم

مدير عدام المصنع بسان الانتساج التجريبي حقق نجاحا ملحوظا. . . وقال ان انتاج المنع الذي سيصل الى ٢٠ الف طن سنويا من الالسواح المتعرجة و ٢٠ الف طن من الانابيب سيغطي حاجة الاستهلاك المحلي الى جانب التصدير للاسواق الخارجة .. واشار الى ان عددا من الشركات قد تقدمت بطلبات على انتساج المصنسع وذلك قبسل ان يبسدا انتاجسه

وقد قارب العمل على الانتهاء في تتفيذ المشروع الذي بدأ العمل فيسه في نوغمبر عام ١٩٧٣ والذي بلغـت تكاليفه ٨٠ مليون درهم واشرف على بنائه ثلاث شركات ايطالية

ارتفاع سعر الدولار في الكويت

سجل سعر الدولار تحسناً ملحوظاً في اسواق الكويت خلال اليومين الماضين وارتفع من ٢٧٨ فلساً صباح يوم التَّحْميس الماضي الى ما يقسارب من ٢٧٩ فلساً صباح امس السبت وبالنسبة لسعر الين الياباني فقد سجل تراجعآ طفيفأ مقابل الدولار

الف طن من الانابيب • والمانية وهندية وتشرف على ادارته ومن المقرر ان يعمل المصنع بكامل شركتان ايطالية وهندية • طاقته طوال الاربع والعشرين ساعة ويقوم المصنع الذي يقع على مساحة يوميا ويصل عدد العمال والفنيين به الي ٢٥٠ شخصا ٠

بدء الانتاج التجريبي لمسنع

منتجات الاسبستوس الاسمنتي في ام القوين

١٦٠ دونما بانتاج الالواح المتعرجية يمختلف الالوان حسب الطلب كميا وقد اقيمت بالمصنع احواض كبيسرة ينتج النوع المسطح منها على شكلين مكبوس وغير مكبوس ٥٠ كما يقسوم المصنع بانتاج الانابيب باطوال تبليغ خمسة امتار الى جانب انتاج كافسة الوصلات المطلوبة ..

ويبلغ انتاج المصنع بكامل طاقته ٢٠ الف سنويا من الالواح المتعرجة و 20

ان تسلم اما بالنسبة للالسواح المتعرجة فتحفظ تحت غطاء رطب في الظل ورشها بالماء مدة اقصاها

۵۷۰۰ میلیسون دولار

مبيعات مجموعة طومسون العام الماضي

ذكر في باريس اسس ان المبيعات المشتركة لمجموعة طومسون براندت الفرنسية قد ارتفعت في نهاية العام الماضي بنسبة بلغـت أز10 بالمائـة

> دولار بيعت نُسبة منها بلغـت ٢٦٦٧ بالْمَائَةُ فِي الخارجِ ، وتعتزم المجموعة وفروعها المتخصصة في مجال الالكترونيات وشبكات الهواتف استثمار مبلغ الف مليون فرنك فرنسي حيوالي ٢٥٠ ملييون

ليصل مجملها الى ٢٢٨٨٠٠ بليبون فرنك فرنسي حوالي ٥٧٠٠ مليسون

دولار في مشاريع مختلفة خلال العام

وحققت مجموعة طومسون التي سبق وان عقدت عدة صفقات مع دول عربية نموا بنسبة ٢٠ بالمائة في مبيعاتها المشتركة خلال العام

وعميقة توضع فيها الانابيب بعبد

الاءتهاء من صنعها لمدة ٢١ يوما قبل

الخبراء يحذرون من استفحال ازمة الغذاء في الوطن العربي: انتاج العالم العربي من الغذاء يبلغ ٩٪ من جملة انتاجه وسيدفع العسرب ٧٥ بسليسون دولار ثمناً للقمح خلال العقدين القادمين

الغربية وتقدر تكلفة هذا المشروع

نحو بليون دولار اميركي ومن المقرر

ان تبدأ المصفاة في العمل اوائل عام

1981 وقد وضع في الاعتبار امكانية

توسعه المفاة في الستقبل لتبلغ

طاقتها الانتاجية ٥٠٠ الـف برميـل

اما المشروع الضخم الثالث السذي

تتولاه مؤسسة بترومين فهو انشاء

خط انابيب طريق الشحن لنقل زيت

البترول الخام من ابقيق على الخليج

العربي الى ينبع على البحر الاحمر

ويهدف هــذا المشـروع الى تقصـير

طريق الشحن البحري لنقل البترول

الخام السعودي الى اسواق اوروب

الشمللية والغربية والولايات المتحدة

الاميركية عبر قناة السويسس وخط

اناييب سعودي بدلا من نقله بحرا

من رأس تتورة على الخليج العربي

الى ينبع المطلة على البحر الاحمر ،

وتبلغ تلك المسافة 2710 ميلا وسوف

يكون ذلك الخط بمثابة العمود

الفقري لمجمع ينبع الصناعي في

المنطقة الغربية .

على مسافة ، ٧٤ ميلا ،

يعاني العمالم العمربي رغم ثرائمه الدول العربية على الامطار اللتي الواسع من مشكلة النقص الغـذائي وعدم كفايه الانتاج المحلى لتوفسير الغذاء لسكانه وقبد قسام الخبيراء العرب في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية والمنظمة العربيسة للزراعسة بدراسات حول هذه المشكلة بالغية الخطورة تتيه لها الخيراء الزراعيون في مجلس الوحدة الاقتصاديسة

القمح من السليع الرئيسيية الاستراتيجية في الاسواق العالمية التي لا يتعدى عدد الدول المصدرة لها خمس دول كلها من الدول

والاستثمارات لتحسيسن الاوضساع

العربية لاقامة مشروعات زراعية

يماني يجتمع بوزير البترول النرويجي

اجتمع وزيسر البتسرول والطأقسة النرويجي بيار تمار غيرده في الرياض امس مُعْ وزير البترول والشروة المعدنية السعودي الشيخ احمد زكي

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من ا لتعلقة بالتعامن بين البا في مُجَالِ البِترولِ . وكان غيرده قد وصل الى الرياض أول امس في زيارة للمبلكة العربية السَّعودية شَّتَغَرِق ثَلاثة ايام في نطاق جولة في عدد من دول المنطقة بداها بزيارة الكويت ،

اجسراءات ايطاليسة جديدة للحــد مــن استهلاك الطاقة

تزمع الحكومة الايطالية اتخاذ عدد من الاجسراءات لمواجهة النقسص

واشارت فرانس بسرس الى ان من بين هذه الاجراءات زيادة استخدام الفحم في المحطات الكهربائية والحد من سرعة السيارات وجعل التوقيت الصيفي يمتد لمدة ثمانيسة شهمور والحد من اقامة المباريات الرياضية والاغلاق المبكر للمحال .

وتتوقع أن تحقق نفس النسبة في العام الحسالي ، وتنتسج مجموعسة طومسون برائدت اجهسزة تلفزيسون وراديوات وادوات منزلية واجهزة رادار ومعدات الكترونية تستخدم في مجالات عسكرية وشبكسات هواتسف ووسائل اتصالات سلكية ولا سلكبة .

172,0

A,VO.

TT.T . . TY,AO.

1,01.

٦٠,٢٧٠

TTJTO

كما ان اعتماد زراعات القمح في الانتاجية من القمح وتوجيه الارصدة

وصناعية في الدول العربيسة تخدم تتفاوت معدلاتها من سنة لاخرى ادى الانتاج الزراعي كما طالبوا بالعمل الى التلون الكبير في انتاجية الهكتار على ترشيد الاستهالك ومحاولة والمزروع من القمح من دولة الى تعديل الانماط الاستهلاكية للمواطن اخری بسل ادی الی تقلب هسده الانتاجية في الدولة الواحدة تقلب العربي مع وضع سياسسات لادخسال بدائل لغذاء القمح . وتضيف هــذه الدراســات الى انــه بالرغم من ان انتاجية القمح في والمنظمة العربية للزراعة ودقوا لها الدول العربية ستتمو بمعدل يقدر ناقوس الخطر وحذروا من خطورة بحوالي ٦ر١٪ سنوياً خيلال الربيع استفحالها وتفاقمها يعد ان تبين من الاخير من القسرن الحسالي وان الدراسات التي إجراها هؤلاء معدلات النمو ستبلغ اقصاها من الخيراء ان انتاج الوطن العربي من الاردن لتصل ٨ره/ سنوياً وبالـرغم الغذاء لا يمثل الا 9% فقط من جملة من ان الخطسة الخمسيسة لتتميسة انتاجه الكلي وان العالم العربي يدفع كل يوم خمسة ملايسي دولار

الانتاج القميحي في مصر يستهدف زيادة انتاج هكتار القمح من \$ر٣ -£ر£ طن من عام ١٩٨٢ بالرغم مـن كل ذلك فان الفجوة الغذائية في انتاج القمح في الدول العربية ستبلغ ٣ مليارات و ٤١٤ مليون جنيه عــام الفين وان العرب سيحتاجسون الى ٧٥ بيلون دولار لسد العجز في انتاج القمح خلال العشرين سنة القادسة مما يشكل عبثاً كبيـراً عـلى ميـزان المدفوعات العربي ويضر بالاقتصاد والوضع العربي ضررا بالغا نظرا لان

المتقدمة التي يخشى من احتكارها لمثل هذه السلعة الهامة في محاولة التأثير على الدول العربية المستوردة

ولذلك طالب الخبراء العرب بضرورة توجيسه قسدر اكبسر مسن الجهسود

ارلبورو الاكثر مبيعا **KOK** في العتالم Marlboro

شركتة التعب عبدالعزين وعلى اليوس لاعمال للضرافة والتجارة المنفون . ١٠١٥ تليفون . ٢٠١١٥ تلفون -۲۷۲۷ تلفــــون ۱۳۲۲۶ - ۲۲۲۵۲۶ (1777) A (4773) 4-1P13 علي وقيدا للطيف لصراف 774 6-(776 6-(731 6-(-77 6-(-77 6-(-77 7 9-(-77 9-(-77 9-(-77 9-(-77 9-(-77 9-(-77) دوار استرایش مرسری فرنسی فرانس سوری مرانس جنوبی جنوبی جنوبی بینی شمالی بینی شمالی بینی شمالی بینی شمالی بینی شمالی محری تقدری محری تعدری محری تعدری محری تعدری محری تعدری دولار المائی سوسری سوسری سعودی اردس مندن ماکستانیه عراقی عراقی امارات ا آباس سوسری ساس مرسی نوسی اسازی سوسی اسازی اساز اسازی اسازی اسازی اسازی اسازی اسازی اسازی اسازی اسازی TVA,TO 019,0.. 0Y - JT -دودر اردنی عراقی لبنانی سورگ 918.4. V1-,T. ANI. 7,100 ATJTO سعودې امارات VTO,T. 177,70 سوىسرى YrojE. YAJT .. דד צץ. سری بخرینی بینی شمالی مصری تحویل مصری نقدی ایرانی 74.Y-סדנעזר ٠٥,٥٠ TE TT-31-TOT TT-310-TA-3T--TOE-00--TTIJI. YT 17,0 یآبانی ذهب ۹۹۵ TLAT! T172 TIYT ذهب ٩٩٩ ۰۰۲۰۰ TOT ... تولات ٠٥ر٧٩٨ يهنى جنوبي

ان اختلاف السرأي السياسي ، بسل

الطريق السياسي ، شجع الشرق

والغرب ، وكل القوى المعادية التي

تهاجمنًا في بياناتنا ، على ان تهاجمنًا

وتعزقنا ، في عقر دارنا ، وبايدش

تحن العرب ، حستى تعسود لفسرش

سيطرتها بالكامل عملى اقدارنسا

ان التحدي الحقيقي الذي يواجهنا ،

هو كيف - حستى ولسو اختلفنسا في

الاسلوب - ان تكون متفقسين في

هدوء ، وتحل خلافاتنا داخل اطار

الاسرة العربية ، دون ان نلجا الى

المهاترات الاعلامية ، حتى يغطى كل

فریق موقفه ، ویپرر تصرفه ، پــل

بتبادل اقصى الاتهامات كأتنا الاخوة

كيف نحل خلافاتنا دون أن تلجا

للشكوى الى كل القوى المعادية

ان التحدي الحقيقي كامن فبنا وفي

انفسنا ، فلو استقامت الامبور بين

«الاخوة الاعداء» لتغيير الموقيف

كلية ، ولسهل تمامسا مواجهسة

ان المنطقة تهتـز تحـت اقدامنـا ،

والعيون تتربس بناء في انتظار

التي نهاجمها في بياناتنا ؟!

التحديات الخاربجة ،

الرأي والهدف ، وكيف نخطف

الكل يتربص بنا

السلام أيا كان نوعه مرفوض مع اسرائيل

بعد اطلاعي على منا كتيبه السيند سلطان خلف مؤخرا في احسدي الصحف رأيت لزاما على كمسلم ان اوضح بعيض الحقائيق لتكسون في متناول الكاتب وليعيها كافسة

الحبرب ببين المسلمين والكفسار

اما النوع الاول فهو الذي تقوم بــه الدولة الاسلامية لفتسح دول الكفسر ابتداء من اجل الدعوة الاسلامية في هذه الدول ، والتي تدعى الى ثلاث خصال ، فأما الاسلام ، وأما الجزيسة والا فالسيسف بيننا وبينهم حتى يخضعوا لحكم الاسلام وسلطانه وهذا ما كان يوصي بــه رسـول الله صلى الله عليه وسلم ، امراء السرايا والجيوش ، وهـذا مـا طلبــه رب العالمين من كافة المسلمين بقيادة

 الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله

ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين اوتوا الكشاب حمتى يعطموا الجزية عن يد وهم صاغسرون » وقول الرسول صلى الله عليه وسلم « أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا

لا الله الا الله محمد رسول الله قان قالوها عصموا مني دمائهم واموالهم فهذه الدول الكافرة والمقيمة على ارضها اصلا يجوز مصالحتها على دفع

الجزية والخضوع لحكم الاسلام ،

وهؤلاء يتركسون ومسا يعبسدون ييعاملون في امسور مطعوماتسهم وملبوساتهم وزوجاتسهم حسسب اما النوع الثاني فهي الحرب الستي

هع بيننا وبين شعب او دولة او دول احتلت واغتصبت ارضا من بالاد المسلمين ، وهذه حكمها مختلف تماما عن الاولى فلا يجبوز معها الا القنال والحرب حتى نطردها نهاثيا من ارض السلمين ه

And the second second

فلا سلام ولا صلح مع اسرائيسل اخي الكريم ايا كان هذا السلام او هــذا الصلح ، فاسرائيل مرفوضة حتى ولو في تل ابيب لوحدها ، وحتى لو قبلت حفنة من اهل فلسطين بها مقابل دويلة هزيلة لهم ، لان من يعتـرف باسرائيل كيانا او شعبا له الحق ان يعيش بسم في فلسطين او جزء صغير منها فهو خائن لله ولرسوله ولجماعة المسلمين - ومن ملك الكفار شيرا من ارض المسلمين ملكه الله شيرا في نار

واخرجوهم سن حيث اخرجوكم

ففلسطين بلد مسلم يستوي هو

وياقى الاقطار الاسلامية في الاستماتة للدفاع عنها ولو كليف ذلك ملايين الشهداء من ابناء المسلمين ، ارض فلسطين ارض السلمين والاقصى من مقدسات المسلمين وطرد المغتصب من هذه الارض

« واقتلوهم حيث ثقفتم وهم والفئنة اشد من القتسل » البقرة

وهذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه حرم على اليهود الاقامة في القدس بنص العهدة العمرية المشهورة مع مفرونيوس بطريسرك القسدس

من يسعى للسلام مع المعتدي

احلام اليهود واسعــة جــدا ، فــهم اليوم في فلسطين والجولان وغدا في عمان وبعد غد في بغداد ، فهم يريـدون دولــة كبـرى تسود

عيداله صبحي

غرض اوجبسه الله عسلي كافسة

فاطماع اليهود لا تقف عند حد فهم وقفوا ضد محمد صلى الله عليه وسلم وتأسروا عليه ونقضوا العهسود والمواثيق معه حستي اجسلاهم عسن الدينة وقتل المحاربين منهم وسبى نساءهم واطفالهم .

فاي سلام حق يعقده صاحب الـدار مع القاتل ، واي سلام لا تتكره على والمغتصب لارض المسلمين !!

المنطقة كلها مع اتسهم لم يطمعسوا

الرسول الكسريم صلى الله عليسه

سابقا بأكثر من الاقامة في فلسطين ،

وقد جرت محاولات لذلك من الاتكليز

مع عبدالحميد سلطان السلمين في

هذا القرن ، ولكنه رقض ذلك بعزة

وابساء لان ارض فلسطسين محرمسة

عليهم من عهد عمر بن الخطاب علاوة

على انه لا يجوز التقريط بشبر من

فهل يقبل المسلمون العار اليبوم

فيصالحوا البهود ويقيموا جسور

السلام معهدا ام انهم سيشدارون

لانفسهم ودينهم ولدماء شهدائهم الابرار ودماء الصحابــة احفــاد

عمروصلاح الدين وخالد وابى عبيدة

فيعلنون الجهاد ويطردون اليهود

طردا نهائيا من بلاد الاسلام وقدس

المسلمين ويعملون القتل في محاربيهم

ويسبون تساءهم واطفالهم كما فعل

ارض السلمين وتمليكها للكفار .

اهجريه يا امي

- امى ٥٠ جاءك ابنك ٥٠ فاستقبليه باركيه خطوته الرعناء تلك وفي الجبين ان شئت يا امي قبليه قبلة النصر امنحيه . . - جاءك اسود جبينه

يحمل للاهل الضغينة - امي ٥٠ ولدك اغضب هذه السماء اطرديه ٥٠ وامحي من الارض خطاه کلمیه ۱۰۰ ان افاده الکلام وانصحیه

- كم نصحت ٥٠٠ كم شكوت قبل ان يقطع على النفس الوعود • • فتمنيت الينا ان يعود ٥٠ وانتظرت

- ولكنه قطع حبل المودة ..

- اوقفیه عند حده - واهجريه ٠٠

من الشعر الشعبي

نجاح الجميلي

وين وقبل وكالو عندما امانة 11

جهاد عواضة - لبنان

الرقص على خوازيق المعاهدة

كانت رقصات الخيانة والتآمر سيرأ سياسيا لمدى اعداء هده الامة واصبحت عادة بل هواية مستحبة في الملاهي واسطبيسلات الخيسيول السياسية ، والاندية المستحدثية خصيصا لتبادل الوثائسق والملاحسق الدولية وكان فارس تلك المرعات المستحدثة هنري كيسنجر عندما جاء

الى مصر وحل ضيفا على عمدتها واقيمت له الحفلات الراقصة عملي جثث شهــــداء حـ (رمضان/اكتوبر) تقدمها راقصات مصر في عرض لاخر مــا قدمتــه دور الملاهي من فنون الرقص الشرقي ، وكأن الضيف هو من اعاد الحق



ولعل حمى الرقسس قند اصابت نيكسون فجاء راكضا الى القاهرة وقد استخفه الطرب للرقيص عيلى خوازيق المحادثات الاستسلاميسة واحيت له سهير زكي حفلة راقصة قدمت فيها كل ما يمكن تقديمه من مُنته واغراء ٥٠ لملك العطايا بل لن بيده ٩٩٪ من اوراق اللعب !! وقبل وقت ليس ببعيد هبسط جيسمي

ارض النيل وقد استبد بـ الشـوق اليها ، بل الى ما يحدث فيها ، وعاش ليلة لن تنسى حيث رقصت فيها « راقصية مصير الاولى » رقصة « السلام الدموى » بينما كانت الرياح الشمالية تتبعث من لبنسان تحمل معها رائحة السدم والبارود وعاد جيمي الى بلاده وقسد تماثسل للشفاء من داء « اليواسير » بعد رقصة دمويسة عسلي خوازيسيق المعاهدة ، وحتى يكون اعضاء ملهى داود قد اتقنوا هذه الرقصة دخيل سافك الدماء ١١ يبغن ١١ يلد ١١ المبيز . لدين الله الفاطمي » وقيد صعفت السماد العربيثة وتباذليث ارواح الشهداء ومضات برقيسة تلاقست في وسط السماء عاصفية ساخطية لما حدث ، دخل بيغن القاهرة فاتحا ظافرا باكثر مما كسان يحسلم بسنة ، وهامات الرجال منحنية اجلالا بل اذلالا ٥٠ وعزفت له سلام اسرائيسل ويعده سلام الاستسلام بينما رائحسة الموت ما زالت تتبعث من معامل حلوان نتلاتى مع صرخات اطفال بحر البقر ممزوجة بأتين نسساء واطفسال

وكانت الاعلام الاسرائيلية تخفسق في قلب القاهرة وقد اصبحت الاعلام هي القاهرة تتحدي من في هذه الارض واصوات الطبول تقرع ايذانا ببدء الرقيص السياداتي ونيزول « سيدة مصر الاولى » لتقدم لضيفهما آخر صرعة في الرقص توصلت اليسه ملاهي شارع الهرم واروقة مجلس الشعب ، حيث لم تكن طلعة القمر فيتلك الليلة اقل بهاء ولا اعف شوقا الى كمال جسد يرقس لسفاح الاطفال على سطح كوكب الارض لعن الله اول انسان دق الطبل لامراة

نافذ ابو حسان

سقوطنا ، والوفساق السدولي بسين القوتين العظمين ، بدأت نتائجه بالفعل تؤثر على منطقتنا ، فاتحدوا يا عربنا ، وانسوا او تناسوا

تحاول ان تتال من اوطاننا العربية ، وكأن تلك البيانات هي السلاح الذي نحارب بـ ، او كأنها هي الــتي ستوقف الحرب الاهلية الدائسرة في لبنان مثلا ، وفي كل بيان نتهم فيــه القوى الامبريالية تارة والشيوعية تارة اخرى حتى كأن اقدارنا ليست في أيدينا أو كمأن العقمل العمربي غائب ، وكأن الوعي القومي مفقود ، عار علينا ان نصبح كقطعة الشطرنج في ايدي الغرب والشرق ، عار علينًا ان يتقاذفنا العالم ، كورقة مهلهلة في مهب الريح ، إن الذي يمر بنا وتعيشه من صراعسات وحسروب وخلافات ، اتما هو بالدرجة الاولى ، نتيجة اللاوفاق واللااتفاق في السراي

تفرض علينا الظروف ، التي تعيشها

امتنا العربية ان نقف قليلا وقفة

موضوعية ۽ نتأمل ما نحن فيه وما

فالواقع يقول اننا نعيش اياما حزينة

مهما حاولنا تخفيف ذلك ، باي شكل

اننا نعيش في غيبوبة ، عن المسراع

العالمي الدائر من حولتاً ، تحين

نعيش في غييوبة عن كل المطامع التي

تجيط بنا ويثرواتنا ، فماذا فعلنا حتى

تحافظ على اوضاعنا ، وعلى استقرار

منطقتنا ، وماذا نفعسل الان ؟ لا

كلُّ ما تفعله ؛ اثنا ننسب كل ما يمر

بنا من احداث مؤسفة ، وانفجارات

عنيفة على الساحة العربية الى قوى

وللاسف لا نمل ولا تخجل من ترديــد

ذلك ، بل على العكس تماما ، نفتخر

وتتشدق بالبيانات النتي نصدرهنا

والتي نتدد بالقوى الاستعمارية التي

خارجية ، واطماع استعمارية ،

تحن مقبلون عليه !

من الاشكال ،

والانفجارات ، التي تحيط بنا من الداخل والخارج ، قبل ان تحتوينا

احمد طلال

خلافاتكم مرة واحدة - بصدق -

من إجل احتواء هذه الصراعات

من الشعر الشعبي

والمكون والمعارض والمعارض

طولت الصبر



بور

عصام القريني

تصدرعن دارالأي العام صباح كلاش

خطوات مسارعة على طريق تفيد الوارم الكرى

_{اكدت} احداث الاسبوع الماضي في النطقة العربية ان اركان الحلف الاستعماري الصهيبوني السساداتي يعملون بنشاط محموم ضمن المخطط الرسوم منذ زمن بعيد والذي ابتدأ تنفيذه العملي منذ قام رئيس النظام المري بزيارته المشؤومة للقدس المحتلة ، وكان توقيع معاهدة الاستسلام يشكل مرحلة متقدمة في البرنامج التنفيذي المذكور ، ولذلك فلم یکس مستغربها ان تتسداعی الاحداث بعد توقيع المعاهدة وان تستمر في التداعي على طريق تحقيق اهداف الحلف والمعاهدة والبتي تتلخص في القضاء على ما تبقى من روح المقاومة لدى الامة العربية ضد اعدائها المتمثلين بالاحتلال الصهيوني والنهب الاستعماري والاحباط الوطني والقومي ، وبمعنى أخر فان الهدف الرئيسي للحلف كسان ولا يسزال وسيبقى احكسام السيطسرة الاستعمارية والصهيونية عسلي كسل مقومات الامة العربية ارضا وكرامة وثروات وحقوقا ومقدسات ، وهكذا بعد ان ضمن الحلف السيطرة الكاملة على اقوى واكبر دولة عربية - او كانت عربية - اتجه فورا الى العمل على تفكيك ما تبقى من القوة العربية على مختلف الجبهات ، وقد شهدنا خلال الايام الماضيخ عددا من التحركات المتواكبة في هذا الاتجاه يبكن استعراضها تحست العناويس

١ - قوة الطوارىء الاميركية للتدخل في الخليج : لقد كان حديث التدخل العسكري

لخاية المالح الاميركية في الشرق الاوسط ومنطقتة الخليسج بصسورة خاصة يسمع بسين أونسة واخبرى ويبناسات مختلفة وبقصد بسه التهديد والتلويح بالقوة في مواجهة الدعوة الى استعمال سلاح النفط في معركة العرب القوميــة • ولم ييــق هذا التهديسد في اطسار النظريسسات والمُغططات الكلامية ، بل تحول فعلا ألى اساطيل تجوب مياه المنطقسة

وقواعد بحرية تتشأ هنا وهناك على الى شيء من التفكسير والنقساش ، شواطىء المحيسط الهنسدي ويحسر العرب ، وعلى الرغم من ذلك فسان قادة المنطقة او معظمهم على الاقل لم يحملوا التهديدات الاميركية محمل الجد ، وان ادرك البعسف جديتها فانه لم يقم باي عمل يترجم رد فعله تجاه هــذا الأدراك سـواء بسبب العجـز او عـدم الرغبـة في اغضاب الاصدقاء! واليوم ، وبعد ان كشفت صحيفة «نيويورك تايمـز» الاميركية عن عـزم ادارة الرئيسس كارتر على ارسال قوات طوارىء من ماثة المف جندى للقيام باعمال الحراسة في المنطقة ولتكون مستعدة للانطلاق في اية لحظة للتدخل عسكريا في المناطق التي يشحن منها النفط العربي ٥٠ فاننا كالعادة لم نلحظ اي رد فعل حقيقي ضد هــذا التدخل السافر والتهديد الصريبح، بل ان بعض التصريحات العربية حاولت التقليل من خطورة بل ومن صحة ما ذكرته الصحيفة الاميركيسة على الرغم من ان اي مسؤول اميركي لم يحاول ان ينفي وجود الخطيط المشار اليها ، والتي ليست جديدة في الواقع بل كانت موضع بحث ودراسة لدى البنتاغون الاميركي منذ زمن وييقى السؤال مطروحا حبول ردود وان تكسرار الحديث عنها يسأتي الفعل المطلوبـــة في مواجهـــة

> بمناسبة توقيع معاهدة الصلح المنفردة بسن مصر واسرائيس ٠٠ ويقصد بها تذكير دول النفط العربية التي رفضت هذه المعاهسدة والستي قاطعت مصر سياسيا واقتصاديا بسأ يمكن ان تلجأ اليه الولايات المتحدة اذا لم تبدل هذه الدول موقفها من المعاهدة ومسن محسر ومسن مجمسل الاستراتيجية الاميركية في المنطقة ، والسؤال المطروح الان هو هل ترضخ دول المنطقة للتهديدات الاميركية ، وكيف يمكنها مواجهتها ؟ ان القسول بان هذه التهديدات غير قابلة للتتفيذ وان عهد استغسلال الامم والشعوب واحتلالها بالقسوة العسكرية قد ولى ٥٠ قول يحتاج

ذلك لان امامنا اليوم بالذات امثلة تتقضه تماما ابرزها المثل الاوغندي ، ثم الاحتلال العسكري المباشر قــد لا يكون هـو المقصود تماما ، لان الولايات المتحدة قد تحرك قري داخلية تكون قسوة الطسوارىء الاسركية ظهرا لها عند الضرورة ، وعلى اي حال فان تصميم الولايات المتحدة الاميركية عملى تحقيسق اهداف الحلف الاستعماري الصهيوني ومعاهدة الصلح المنفردة في المنطقة امر لا يحتمل الجدال مطلقا ، ذلك لان ادارة الرئيس كارتر ترى في ذلك ميرر وجودها اصلاء والضمان الوحيد المتبقى لها لتجديد الولايسة لها في الانتخابات الاميركية القادمة ، وأن سمعة الرئيس كارتر شخصيا ومكانته السياسية ومستقبله اصبح مرتبطا بفرض التسوية الشاملة في المنطقة على غرار معاهدة الصليح المصريسة الاسرائيلية ، وبناء عليسه فسأن واشنطن مستعدة للذهاب بعيدا وبعيدا جدا من اجل حماية وتثبيت المعاهدة والقضاء على كل عقبة تقف في وجهها ولو كانت هذه العقبة انظمة كانت الى عهد قريب جسدا محسوبة ضمن الاصدقاء والحلفاء .

تشهدها المنطقة ؟ ٢ - حركة حداد الانفصالية : ان اعلان قيام دويلــة حــداد الانفصالية في الجنوب اللبناني يعني ان مخطيط الحليف الاستعماري الصهيوني ياخلذ وضعسا تنفيذيسا متسارعا كما هنو الامنز في موضوع انشاء قوة الطبوارىء الاميركيسة وان الارتباط بسين توقيسع معاهسدة الصلح المنفردة بين مصر واسرائيل وبين اعلان قيام الكيان الانفصالي في جنوب لبنان امر لا يجوز ولا يمكن تجاهله ، واذا كانت قوة الطوارى: الاميركية تستهدف دول النفسط

التهديدات الاميركية ، وهل ستكون

في مستوى الاحداث المصيرية الستي

المعارضة للمعاهدة فسأن الجيب الانفصالي الصهيوني في جنوب لبنان، يستهكف بالدرجة الاولى ضرب المقاومة الفلمولينيسة والهساك واستقراف سورياً عسكرياً ١٠ الى جانب اهدافه اللبنانية التشلة في تقسيم الوطن اللبناني الى دوسلات طائفية وضمان استيلاء اسراكيل على مياه الليطاني ، واقامة حزام المني على حدودها الشمالية والزرقية تحتله اليوم عسكريا بقوات حداد الانفصالية وغدا بترتبيات الاسن الاخرى التي يتفق عليها بمعاهدة

اخرى على غيرار معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية! وان خطورة حركة حداد الانفصالية ينبع من خطورة الوضع السياسي والامني في لبنان باكملية ، فحيداد ليس وحده في الساحة الليفانية بــل تدعمه وتؤيده القبوى اليمينيسة الطائفية التي تقيم اكثر من دولـة منفصلة ولكن غير معلنة على الارض اللبنانية ، والتي تجاهر بتحالفها مع اسرائيل ضد سوريا وضد المقاومة الفلسطينية ، وقد اظهرت الاحداث اللبنانية ان القوى المذكسورة هي التي تحكم فعليا في لبنان وان السلطة الشرعية اما أنها قيد استسلمت لها او انها كانت منذ البداية تعمل ضمن نفسس المخطيطة ولتحقيق نفس الاهداف! والا فما معنى سكوتها على حسداد وزمرت هذه المدة الطويلة منذ قيام الجيب العميل في الجنوب في سارس سن العام الماضي ، ولماذا ظلل يعاسل كضابط رسمي في الجيث اللبناني ويتقاضى راتبه ورواتب جنوده سن بيروت ؟ ولمساذا هسـذا الاسلسوب الطَّائِفي في الادعاء ضده وضد الملازم احمد الخطيب قائد جيش لبنان

العربي في نفسس الوقست وبنفسس

التهم ؟! أم انه الخوف من كميـل

شمعون ؟! ولماذا لا توجه الاتهامات

نفسها الى شمعون نفسه الذي اعلن

مؤخيرا ويصراحية ولاءه لاسرائيل

وتأسده تحداد ؟ هذه التساؤلات قد

لا يكون لها معنى ضمن المعطيات اللبنانية القائمة والتكوين الطائفي للوطن اللبناني 00 ولكنها تظل تساؤلات مشروعة أن لم توجه الى السلطة اللبنانية فينبغي توجيهها الى الانظمة العربية الاخرى

من المؤامرة الكبرى التيتي تعرض لها المنطقة ، ولعل في ما اكده رئيس وزراء العدو مناحيم بيغن من « ان اسرائيل أسن تسمح بالحاق اي اذي بالسيحيين في الجنوب اللبنساني او المسيحيسين القاطنين في شمالي لبنان » ما يفضح النوايا المستمرة وراء حركة حداد وتأييد السيد كميل شمعون باسم

لتدرك قبل فوات الاوان موضع لبنان

المسيحين لهذه الحركة وتواطؤهم ان المؤامرة في لبنان اوسع بكثير من حركة حداد ، انها نتتاول الكيان اللبناني كجزء من ساحة المواجهة العربية مع العدو الصهيوني ومخطط الحلف التُسلائي الاستعمساري في

تهديـــدات اسرائيليــــة ٠٠

ومصرية: ان من ابرز الظواهر التي كشفتها احداث الاسبوع الماضي حقيقة التضامن المصري الاسرائيسلي في مواجهة المقاومة الفلسطينيسة والعربية لخطط الحلف الشلاثي في المنطقة ، فقد بادر الرئيس المعري العميل بتقديم تعازيه الى صديقه وحليفه بيغن بما دعاهم بضحايا عملية نهاريا التي قام بها الغدائيون

الفلسطينيون ه وييدو ان النظام المصري شعر بان موقف رئيسه في هذا الموضوع كان مكشوفا اكثر مما ينبغي ، فحاول ان يغطي بعض ما انكشف من الستسر ، وفي محاولته هذه لم يدرك انه اصبح اكثر عربا وفضيحة ٥٠ ففي تعليقه على عمليات القصف البحسري الستي تقوم بها اسرائيسل ضد اراضي وشواطىء لبنان ومعسكرات اللاجئين الفلسطينين اشار مصدر مسؤول

مكشوفة حول اعتقال مخربين جاءوا بوزارة الخارجية المرية الى ا من دمشق للقيام بعمليات تفجير دعاه باعمال المقاومة التي يقوم بها واغتيالات في القاهرة ، لقد كانـت ابناء الشعب الفلسطيني ضد الفيركة واضحة جددا في التمثيلية « اراضي اسرائيل » ولا شك أن هذا التي اعدها التلفزيون المري لهذا التعبير الجديد الذي جاء بديلا عن الغرض ، وكسان القصود فيهسا « مستعمرات او مستوطنات العـدو التهديد بالقيام بعمليات ضد سوريا الاسرائيلي » مثلا ، يكـفي وحـده وتهيئة الراي العام وخلق المسررات ليلغي كــل الكــلام الــذي أراد بــه المسبقة لمثل هذه العمليات . المسؤول المصري الاحتجاج على العدوان الاسرائيلي ، والستوطنات الجديدة في الضفة الغربية ٥٠ الخ ان «فلسطين» في نظر النظام

المصرى اصبحت « اراضي اسرائيل »

فلماذا الاحتجاج اذن سا دامست

اسرائيل تدافع عن ارضها وتقيم

هدذا وكعادة اسرائيل دائما ،

وانطلاقا من المخطط السذي يمليسه

الحلف الصهيوني الاستعماري

الجديد ، فقد استغلت عملية نهاريا

الفدائية ليوجه قادتها تهديداتهم

الى سوريسا والاردن ، ولا شك ان

توجيه ضربات عسكريسة لسوريسا

وللاردن امر تخطيط ليه القيادة

الاسرائيلية جديا خاصة بعد الموقف

الصلب الذي وقفته كل منهما من

الماهدة الاستسلامية ، ولا يستبعد

مطلقا قيام اسرائيل بعدوان واسع

النطاق عبلي الجبهسة الشماليسة

الشرقية ، وكما قلنا أتفا فان ما

حدث في الجنوب اللبناني قد يكون

اشارة البدء لمثل هذاالعدوان ، وقد

اكد وزير دفاع العدو صراحة قبل

ایام بان جیشه سوف یرکــز کــل

جهوده الان ضد الجبهة الشمالية

الشرقية ، ذلك لان هذه الجبهة هي

في الواقع قاعدة الصمبود العبربي

اليوم وقاعدة الانطلاق في المستقبل

القريب لاحساط كافية المخططيات

الاستعمارية والصهيونية في المنطقة ،

وليس غربيا ان تصدر مثل هذه

التهديدات من قبل قادة اسرائيل ،

ولكن الجديد في الواقع هيو أن

تتواكب هذه التهديدات مع تهديدات

مماثلة يطلقها النظام المصري ضد

سوريا ويرتب لذلكمسرحية سخيفة

ستلفوت ۱۷۲۲۵۱ /۱۲۲۵۵

المستوطنات في ممتلكاتها ؟

وييدو ان المخابرات المصرية سوف تتعاون تعاونا وثيقا مسع المخابسرات الاسرائيلية في هذا الصدد ،، وهذه ساحة مواجهة جديدة خلقتها معاهدة الصلح المنفردة واعبد لهبا التحالف الصهيوني الاستعماري ، ولا شك ان سوريا واعيـة لهـا تمامـا ، ومدركة لكامل ابعادها ،

ولعله من المدهش في هذا المجال ان تأتى التهديدات المصرية الاسرائيلية مترافقة مع تهديدات مماثلة ضد العراق صادرة عن صديـق للحلـف الثلاثي غسير مرتبسط بالمعاهسدة الاستسلامية ولكنه تعاطف معها . ويبدو ان هذه التهديسدات جاءت بسبب موقف العراق من المعاهدة ومن كل الاطراف التي تؤيدها •

فهل يكون ذلك من قبيل الصدفة وحدها ؟ نأمل ان يكون الامر كذلك ولكن الشواهد ضده كثيرة -وبعد ، ان كل ما سبق يعطي صورة قد تكسون غسير مكتملة ، ولكنهسا

واضحة عن حجم المؤامسرة الكبسري التي تهدف الى القضاء على كسل مقاومة او معارضة عربية للمعاهدة المذلة تمهيدا لتوسيعها ومد ظلالها

على الامة العربية لتركيعها واحكام السيطرة الاستعمارية الصهيونيسة عليها ارضا وحقوقا ومقسدرات وثروات ، ونقطة البدء في تنفيذ المؤامرة تتركز حول الجبهة الشمالية والشرقية ، فهل نفعل شيئًا لحماية هذه الجبهة ، ولاعادة بنائها على اسس قوية راسخة لنكون في مستوى التحديسات والاخطسار القرييسة القادية ؟ هذا هو السؤال ،

وللشال السراي العسام،



تعلن للوزارات والشركات والمؤسسات والاهنراد

عن استعدادها لتأجير سيارات امريكية وبوين ٧٩ بايجار يومي وستهرجيت وبالسعاق مخفظتة تلفون ۱۹۷۷۶۸ / ۱۵۹۷۶۶

السويسرية الساعيةالسوبيس التى حارت على اعجاب الحميع

ستايع فهدالسالم/عكمان المحليب المباركية رسويدالكونت/المددرالارضي

مركزعسيل وينطيف السجاد نقوم بسطیف ہسجادالاوروبی والعجے ونسیلمن انسجاد خلال ۶۶ ساعت اتبصل بنالنرسل من يتسسلم السبجاد ت ١١٧٧٩ / ٣٢٣٠٥ / ١١١٧٧٩ بساعكوللتحارة العامة

(اعلان)) يوجد ممثل لأيّ شركت ترغب العمل في الملكة العربية السعودية سليفون: ٥٠٠٥ البومشعل منالساعة ٦ مساء حتى الساعة • ١ مساء



سيكن للحناب بشقة بالسالمكة

العنوان : مسايع قطر بجوال بقالة الواهسم السهان أمام مصنحه مياه السالمية الدور الذي تاف سارع بعد فادى التجوالي عيسا عند دع يي بشايع ... الانقدال بالمهندس آ احمد خليل ابوذيد .. من الساعد عدد مسيع

لجميع انواع ترميما لمبانى والقلل تنفنزواثراف بأسعارمنافسة بناء شاليهات/ ادولتصحية كهوا ي رخام . اصباغ . دايور الاتصال: موسسة حمد الصلال للمقاولات العامة شلفون : ١١٤٧٢٤ فندفت يونيفرساك سابقًا /الاورالثاني /مكتب ٢٠٦

مطلوب للمشاكتر معسلم صيكانيك درجتما وفي له المام مّام وخبرةً في جميع انواع السيارة مراج الجمعة ١٣٥٣١٥

> السديراجسة النشاريسة لرحال لجيش والشطة للسياف

شركترالدهليشي لتجاربية بهدار شساع لدين خلف عُمَارَ حِوصَرَةِ الخالِيجِ سَ ٤٤٠٤٨

B.M.W 633 CSI مودیل ۱۹۷۷ قطعت ۲۲۰۰۰ کیلومتر كيرعادي / اللون رصاصي المبلغ المطلوب • • • ٥ ديسار المراجعة بعدالظهررت 44444 أحمد

التليفزيون والاذاعة

يوم أمس ، في البرنامج الذي يعده السيد ماجد الشطي ، استمعنا الى تقييم لعمل الاذاعة وبرامجها ، سواء من ناحية الاخبار أم الاغاني ، أم المواد الاخرى •

ولقد رأيت من واجبي ، كمتابع لبرامج التليفزيون ، ان انصح التليفزيون ان بهتم بتقبيم اوضاعه ، قبل أن يفعل ذلك حيال الاذاعة مثلا ، حيث يعرف الجميع ، ممسن يستمعون الى الاذاعــة ، أو يشاهــدون التليفزيون ، ان الفارق شاسع بين المستوى الجيد في الاذاعة ، وبين المستوى المتدني في

ولسنا ندري اذا كان المعنيون بشؤون التليفزيون يعرفون أنّ الكثيرين راحوا ينصرفون عن التليفزيون الكويستي الى البرامج المجاورة ، نتيجة الهبوط في مستوى البرامج ، وبخاصة بالنسبة للكشير من الافلام ذات الطابع الاباحي ، حيث تظهر ، احيانا ، الصور الجنسية والاوضاع الشاذة على الشاشة ، في وقت يفترض أنّ تكون

هذه الامور التي تخدش الحياء مستبعدة بالنسبة للاخبلاق العامسة ، وخصوصها ان الاطفال والاحداث يشاهدون التليفزيون

وهكذا: افلام اباحية ، او دمويــة ، وهي افلام من مستوى رخيص ، ولا بعد انها ، لذلك ، رخيمة الثمن وقد تكون تشتري « ستوكات » . ونخشى ان يكون وراء ذلك من يستنفع ، ذلك ان الغرض الاساسي ، مع التسلية ، هو المستوى الذي ينبغي ان

واذا كان التليفزيون يشعسر ان هـذه هي حاله ، فإنّ محاولة تشويه برامج الاذاعـة ان تصلح ٠٠٠ ما أفسده التلفزيون الدي يتبضع مما هب ودب من الافسلام السقيمسة ويفرضها على جمهور المشاهدين في

واهتموا بشؤونكم ، رعاكم الله •

فدعكم من الاذاعة يا جماعة التليفزيون ، ((العميد))

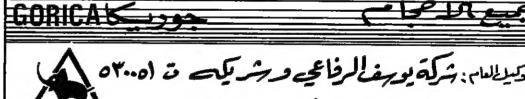


جورج جرجوعي ومنى عصفور احتقلا يوم امس برقافهما • اقيمت الحفلة في فندق شيراتون بحضور جمهور من المدعوين والعائلات الصديقة • ويعد ذلك سافر العروسان الى اوروبا في رحلة شهر العسل • اصدقاء جورج الكثيرون فرحوا به وله • مبروك للعروسين وبالرفاه

(تصویر هیثم مرشد)

الكيلاله : شركة يوسف الرفاعي ورشر مك ت اه ٥٣٠٥

النقره / بناع ابن ربشد اقرب و وأس مدرست الفارالجي



فخي الأسواق اليوم تيد لابيدوس TED LAPIDUS

مصمكم الانسياء المرسكي المشهور يهتدم مجمئوعة كامتلة من عطورا لرحيال كَالُونِيا . شَامِبُ مِسَابِون حلاقة ، مُزيل العَرق



مؤسسة بيمنون للتحيارة المنتوق، شارع جابرالماب منات ١٠٠٠ مانت ١٠٠١٨٣٤٠١ مانتون الماب ١٠٠١٨٣٤٠١ مانتون الماب الماب

 يقسيم المجلسس التتفيسذي
 للاتحاد العام لعمال الكويت في تمام الساعة الخامسة من مساءً غد الثلاثاء حفلا كبيرأ بمناسبة الاول من ايار – مايو عيدِ العمالِ العالمي ، يتضمن مهرجاناً خطابياً وفقرات فنية منها مسرحيسة « عمال الورشنة » باكورة انتساح فرقة المسرح العمالي •

الطوز ٠٠!

 السيد توفيق عبد اللطيف المحرر في قسم التقاط الاخبار بالاذاعة رزق مولوداً ذكراً جعله الله من ابناء السعادة • مبروك

 سمير مجلي وحرمه اقاما
 حفلة بنجاح الدكتور ناجي وهيب طبيب فيلكا بحصوله على شهادة الْجَزْء الأول من زمالة كليسة الجراحين الملكيسة في دبلسر

🔵 يغادر البلاد اليسوم السيد احمد عشائر بعد زيارة قصيرة لانجاله عبد آلوهاب وديب ونمسر حيث كان موضع الحفاوة والتكريم ، بالسلامة ،

المستبيموستونير

بمناسبة الامتفال العالمي · لمرور ١٥٠ عام

على مفاة فرانز شوسرت

يسرجمعية الخريجبي دعوة الجمهورالكريم لحضور

الامسية الموسيقية التي يعرها ويقرها

للاك الاجميال الديري

مساءاليوم الاعد ٢٩/٤/٢٩

الساعه السابعه مساء يمترالجمعية

ببثيد العار

 السيد نهاد عبد المحق المحاسب في البنك الاهلي عقد قرائه في هيئتون الكويت على الانسة نجوى محمد يحيى وسط لفيف من العائلات الصديقة والقريبة مبروك . ● السيد محمد خضر فلاحنة

يوم امس حجب الطوز الرؤية في عدد من المناطق ، وتوقف السير

بعض ألوقت على الطرق السريعة بسبب سرعة الاتربة المتناثرة • •

وقد التقطت عدسة زميلنا هيثم مرشد هذه اللقطة • •

عاد الى الكويت بعد ان المضى الحارته في حلب ليلتسقي بنصف الحلو هناك ٠٠ حيث عقد قرانه على احدى قريباته وسط حفل حضره الاهسل والاصدقساء ...

السيد عبد الناصر جـزار يعـد
 العدة للسفر الى لبنان لقضاء اجازة
 هناك قريباً من الاهـل والاقـارب م
 بالسلامة +

ندوة حول حقوق الطفل كلف وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبد العزية الشباب السيد فيمل ابراهيم ملا عباس البلوشي بحضور ندوة حول حقوق الطفيل ستعقد في بودابست عاصبة المجر ابتداء من ٢ مايو القبل وحتى السابع منه . كما كلف الوزير السيند عبيد كما كلف الورير اسيد الرحمن يوسف السزروعي بالاختمامات الخولة لوكيل بالاختمامات الخولة لوكيل وزارة الشاوون الاجتماعي والعمل السيد عيسى ياسيسن على طيلة قيانه في مهسة رسمية خارج البلاد .



وصل الى البيلاد أميس

بدعوة من وزارة الاعسلام، نقيب المحررين اللبنانيين

الاستاذ ملحم كرم والاستاذ

وجيه مزيسودي • ويجسري النقيب كرم لقساءات مسع

الزملاء والاصدقاء الكثير

رحبوا بالنقيب والزميسل مزيودي و يا هلا ه

كبار السؤولين

أين كانست الرقابة الموقرة حينها عرضت هذه الكبية الهائلة مسن السيقسان

٠٠ اين الرقابة ؟

فيلم «عايشين للحب»
 الذي اتحفنا به التلفزيون يوم

الجمعة الماضي يؤكد حقيقة واحدة هي انّ قسم الرقابة في واد وما يعرض على الشاشية الصغيرة في واد أخر ٠٠٠

والمايوهات والكلمات الساقطة والاغاني والرقصات التي تصور الحالة المتردية التي وصلبت اليها السينما العربية ؟ • ومن

العجب ان يقال ان الرقابة تضم بين اعضائها مراقبا من وزارة الاوقاف ، وما شاهدناه

يؤكد أن الرقابة لم تشاهد الفيلم ٥٠ والا لما مرت كل تلك

التفاهات ٥٠ والتصرفات

الشاذة ١٠ ولكين مين

يحاسب ؟!!

عبد الستار



المتشقى التخفيضات عتد أتصدير • عطورات • كراقاتات

ا فتالحات وادولت جلدية الوزات و هدايا وعد جيت - الغ

بشرحك ستارة يقدمها صالون الخالدية الزمائف الكرام بوصول خبيرة تجميل اجنبية والدعوة مجانًا وذلك يوم الاجدلموافق ٤/٢٩

بجوارثانوبية الخالديية للبناينس أمام الجمعيت النسائيف الثقافيت ت ۱۵۱۵۲۸

911777-9107 ...

الشريط الساحلي

ለነሃዮተለ

97-178

971977

YITATS

44.671

AAT-97

PYYTOO

YTOTAT

7710.1

01.40E

751-11

اعبين ، ١٦٠ هده برامجنا ،

70رة نافذة على المتاريخ ، 20ر٤

حسين جاسم وهانى شاكسر

وفبروز في ٣ اغنبات ، ١٥ر٥ مـع

الصحافة العربية ، ٣٠ر٥ فابزة

احمد وعبيد الحمييد السيد في

اغنيتين ، ١٠٠٠ موجيز الانساء ،

٥٠ر٦ القران الكريم، ٢٧ر٦

اذان المغرب + دعاء + قسران

كريم ، ٢٣ر٦ حديث في رحباب

الشعر ، ٤٥ر٦ شفــت حبيــبي ،

٠٠٠٧ جربدة المسياء ، ١٠٠٧

صوت ان وجدی ، ۱۶۰۰ ابتهال ،

٢٤٦٧ اذان العشاء + دعاء +

قران كسريم ، ٥٢ر٧ ابتهسال ،

۵٫۰۱ خلیك معای ، ۱۰۰۸ نشرة

الاخبار الرابعة ، 10ر8 اغنيتان .

انا ردیت ، بیا نیاسی ، ۲۰ر۸

اخبار الرياضة ، ٢٥ر٨ ثـــلاث

اغتبات ، ، رو دبوانية شعيرا:

النبط ، ٢٠ر٩ من الغناء القديم .

معرمة موجسز الابتساءة لأمرمه

مسلسل الطريق الى القدس،

١٠/٢٢ قصيدة سحر ، ٢٠ر١٠ في

رحاب الجامعة ، ١٥٥٠ في اللبل

لما خيلي ، ١١٠٠٠ منع المسرح

العالمي الحديث، مر١٢ موجز

الانباء ، ١٢٠٠٥ سهسرة غنائيــة

كوبنية ، ١٥٠٠ موجيز الانبياء .

١٠١٥ القسران الكسريم ، ١٥١٠

المسلسل الاجنبي ، من روائع

🚭 سينما الفردوس

راحبندرا كومار - راح كابور -

🚳 سينما حولي الصيفي

عادلُ امام - سعيد سالح - ال

الفيلم الفكاهي المرج سأرحب

🖸 سينما الاحمدي مسن السيت ٢٨ والاحيد

سانحای – رمخیا – فی الفسیلم

سينما الفحيحيل

• سينما الجهرة

اسوعا ناسا وبنجباح كسير

من النَّسَتُ ١٩٧٩/٤/٢٨

ر الفسيسلم الهنا

مَنَ السَتَ ١٩٧٩/٤/٢٨ مَنَ

الهندي - المهرحان -

ومن آلاحد ١٩٧٩/٤/٢٩ داعد كارادين - كلوديا حيجر - في فعلم المغامرات - الرياسة

ومن الاحد ١٩٧٩/٤/٢٩

الختام بالسلام الوطني .

والفنطاس

ميناء عيداله

جليب الشيوخ

الصناعية

نداء- حريق- انقاذ

7A0.33-7P0.33

3.4.00-1.4.00

Y1.179-Y1..77

W17A+--W107A

طوارىء خدمات الكهرياء

طوارىء خدمات الماء

٨١٠٢٤٦ الصلييخات

اسماء وارقام مراكز الاسعاف

الاذاعة

310178

مركز اسعاف منطقة الفحيحيل والاحمدي

مركز اسعاف منطقة الفروانية وخيطان

مركز اسعاف منطقة المدينة

مركز اسعاف منطقة الجهراء

مركز اسعاف منطقة حولي مركز اسعاف منطقة السالية

27ره الشارة الموسيقية فالسلام

الوطني ، ٣٠ر٥ القران الكريم ،

٠٠٠٦ نشرة الاخبسار الاولى ،

١١٥ سنريسهم اياتنسا ، ٢١٦٦

قراءة البرنامج ، ٢٥ر٦ اغنيتان

ومقطوعة موسيقية ، ٥٥ر٦ يوم

جديد ، ١٥٦٢ يا صباح الخير ،

٠٠٠٧ موجسز الانبساء، ٥٠٠٧

موسيقي الصباح ، 10ر٧ صحافتنا

الاحمدي

هذه بعض من تقاليع الموضيه لهذا الصيف التي اعتدنا على اظهارها لكم اولا بساول . فقهد عادت القبعسات الساتسان مسسع الفيليه الاورجانزا الكبير السذي يغطي الوجمه كلمه ء، ويمكسنَّ تزيينها بضمة كبيرة من الزهور . والظهر الديكولتيه الساقسط مسع الاكمام الطويلسة اجمسل اغسراء لانوثة الظهر ء

والسلسلة الطويلة جدا حتى بعد خط الوسط وبها حليسة كبسرة سواء من الذهب او اي اكسسوار اخر . . . وايضا ما زالت السلسلة القصيرة يزينها قلب متوسط

الحجم مفرغ او مغطى ومقفل ، ربطة السراس او «العقصية الفلاحي» عادت ثانية ولكن من الساتان وتربط من جانب واحد وهي تليسق بصاحبسات الوجسسه الجميل جدا . اما الاحديسة وخاصة احذيسة السهسرة فعساد الساتان بجبيع الوانه للسهرات وخاصة الاسود مع وردة كبيرة من لون الفستان أو الانساميل أو سادة ٠٠ كذلك الاحذية الفَضية او الذهبية منع الباريست حسول

الظهر الديكولتيه ٠٠ والسلسلة الطويلة والقصيرة وربطة الرأس الساتان والاحذية

الساتان من تقاليع جيفنش وسان لوران وكاردان

المسام وذلك بوضع طبقة عليها

من صفار البيض المضروب مع

الحرص على عدم تغطية الجفون

والحواجب ٥٠ اتركي هذا القناع

على وجهك لمدة ١٠ دقائــق ثم

٨٥٪ مَن الاميركيات يؤيدن

طفل الانابيب

جاءت نتيجية الاستفتياء السذي

اجرته احدى المحلات النسائسة

الاميركية على ١٥٠٠ سيدة فوق

سن الــ ١٨ عاما ان ٨٥٪ منهن

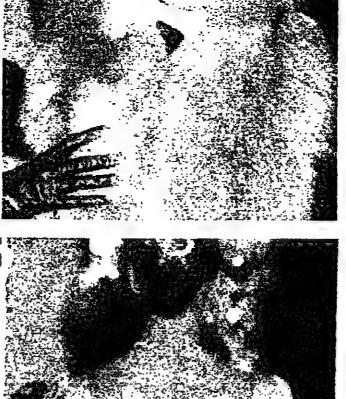
يعتقدن أن نظام طفل الانابيب

يجب أن يعمم بين الاسر التي لا

اغسليه بالماء الفاتر .

لمسات لجمالك اذا كانت بشرتك من النوع الدهني فيمكنك علاجها باغلاق





تعان المؤسسة للمواطنيف الكرام. انها على استعدار لتنفيذ كا فق اعمال المباني للفسلاي والعما ايت السكنية. بالأصنافة الحياء عمال الترميمات والعسانة والسيكور.

١٠١٢ ١١٥٥ - صدي (١٥١٦ تحليمة المالية ا

engiloli oces

NOTHING...BUT THE BEST محموات ع ت: ١٠ ١ - ١٥ / ١ / ٥ /٥ - ١١٠ السالمة ١٤١٢٣٦/٢

اليوم فخي الأسواق

MYSTERE DE ROCHAS "میستیر دعت روشا" عطر روشا الجديد

PARFUMS ROCHAS PARIS

مؤسسة بيضون للتجارة الشرق -شارع جاب المبارك - هاتف ، ١٠٨٢٠٠ - ٢٨٢٠١ - ٢٨٢٠١

۲۶٤۲ الفجر: الظهر: ٥٤ر١١ العصر: 1757 المغرب: 7.77 7,57

اعلى مد: في الساعة ١١١١ ظيرا والساعة ٧٠٠٧ صباحا ادنى جزر: في الساعة ٢٨ر٨ مساء والساعة ٦٤٦ صباحا

الصدلسات

الشرق الجديد

حولي والنقرة: الفحيحيل والاحمدي:

جليب الشيوخ :

ATTOTT ETTITI الاميري المجاح الولادة **A17... A111...** ا لبدان الطب النفسي AT-YTS ALEEKI

العبيات المدرية AY- ITT ***** الرثيبي **ETTIII**

🔵 مرح الحمل (۲۱ مارس – اخبار من الخارج جيدة على وجه الاجمال .

🗗 مرح المتنور (۲۱ امرمتر 🗕 ۲۰

تابيع تمريف اعمسالك الاعتبادية ، فالوقت ليس ملائما للقيام بمبادرات جديدة

لاشيء يقسف حائسلا امسام

فترة جيدة لاعادة اعتبارك في الوسَّط المَّسني ، عُقَّلُ ديناميكي وافكار دفاقة ، • دح الأمد ٢١١ بيمبر -

۳۰ استناس) فلسفة غريبة تلفت انتبياهك وتجد نفسك منجذبا اليها بقوة لا تقاوم ،

• برح العداء ٢١١ تمطس

- ٢٠ مسلس) ستنتهي بعض الاتفاقيات ولكن عليك بالحذر في المجال

المالي والعقاري • ● برج المران (۲۱ سنتم – ۲۰ اِنْتَيْنِر) مع قليلُ من الرونة تستطيع تسهيل الاتصالات المهنية •

• أبرح العقرب (٢٦ أكندبر --ابق واضحاً ودقيقا في عملك ، لأتوقر جهودك لزيسادة

۲۰ دېممدر)

معوبات مغسيرة ولكنهسا ستحلُّ بسهولة • "

البوم ، ٢٠٦٠ نصف ساعة مع الغناء والموسيقى ، ١٠٠٨ نشرةً الاخبار الثانيـة ، ١٥ر٨ يحــيي احمد وصباح وكسارم محمسود ٣ اغنیات ، ۲۰ر۸ النشـ الاقتصادية ، 28ر8 حتى التاسعة مع ثلاث أغنيات ، وورو عالم الاسرة ، ٢٠ر٩ زاوية ما يطلب المستمعون، ١٠٦٠٠ موجـــــز الاتباء ، ٢٥ر١٠ تابع الزاويــة ، ١١٫٠٠ مسن برامسج اذاعسة البحرين ، الطريق الاخر ، 10ر11 فيصل عبداله وشهبر زاد ، في

اغنيتين ، ١٩ر١١ ابتهال ، ١٤ر١١ اذان الظهر + دعاء + قسران كريم ، ١٥، ١١ حديث الرحمة من اختلاق الانسلام ، 20ر11 ثبلاث اغنيات ، ١٢ر١٦ مسلسل الطريق الى القيدس ، ١٣١٢١ وحستى

الواحدة مع اربع اغنيات ، ١٦٠٠

نشرة الاخبار الثالثية ، ١٥٥٠

عوض دوخي وراشد سلطسان في

التلفزيون

شاهين ، ١١ر١٥ موجــز الانـــا، البرنامج الاول ٥٥ره تجارب هندسيـة ، ١٠٠٠

بدء الارسال + القران الكريم، البرنامج الثاني ١٦٢١ برنامج ، الفنان الصغير ، ٦٦٦٦ اذان المغسسرب، ١٩٩٦ ١٦/٢ التجارب الهندسية ، ١٠٠٠ نافذة على العالم ، ٥٠٠٧ مع بدء الارسال + الفران الكريم ، الحلقة الخامسة من المسلسل ٥٠١٧ المسلسل الكارسيوني ، العربي طيور بلا اجنحة ، ١٤٦٧ اولمبك ، 20رلا السلسل النفاعي اذان العشساء ، ٤ ، ر٨ البرنامسج عالم احباء البحار ، ، ، ر ٨ الاحبار الاخباري ، حدث في متسل همذًا الانجلىزىة ، ١٥ر٨ المسلمسل البوم ، ١٤ر٨ فقرة عن المرور ، الاجنبي ، بلبك سفسن ، ١٠ر٩ ١٩ر٨ ديوانية شعيراء النبيط، استعراض اجنبي غنائي راتس . ٠٠ر٩ الاخبيار العربيية ، ١٤٢٩ أندى وليامنز ، ٢٥ر٩ المسلسل نشرة الاخبار الرياضية ، ٥٥ر٩ الثقافي وطعم المغامرة وورور

السينميا

🌰 سينما الاندلس من السبت ۲۸/۱/۹۷۹ اسوعا رابعا وشحاح کسر – روی شاندر – لورن کاری – ف الفلم الرائع – الفك الفترس – الجزء الثانی –

الفيلم العربي ، ملكسة الليسل ،

بطولة هنند رسستم ، يحسبي

 سينما السالمية من السبت ١٩٧٩/٤/٢٧ روني شمون - انتنا أوتول - ق الفيلم الاجتماعي الرساضي -

 سينما الحمراء من السنت ۲۸/۱۹۷۹/۱ حنف بردجر -- شارلز حوردون - في الُّفيلُمُ الخِسالَيِّ المُشْعِ-

• سينما السيارات من السبت ١٩٧٩/٤/٢٨ استوعا خامسا وتنجاح كبسر عادل امام — نسور الشريسف — مرفت امــين – في الفيسلم الفكاهي المنسع – البعــين

نذهب للمأذون مرتن -● سينما غرناطة من السبت ١٩٧٩/٤/٣٨

كينج كونح —

تستطيع الانتهاء من عمل مهم اذا تصرفت بصفياً، ووضوح اخبار من الخارج تسؤدي الى اقتراحات تساعسد عس الاتحراف ، 🔵 برح الحدي (۳۱ ـ بسسـ ستجد نفسك امام سفسرة لم تكن ترتقبها • حضرها بدقية وادرس جيسدا برنامسج 💣 مرح الدلو : (۲۱ بعابـــر – بامكانك ان تبرهين عد مبادرات سعيدة في المجال 🍎 سُرِّح الحوث (٢٦ شابر – يمكن أنّ تعتمد عملي حسسن طالعك ، عليك ان تواجية

🌒 ترج القوس (۲۱ باديسر 🗕

المال العبان

212017 3

اسرانی – هما مالسنی – العبلم الهنسدي - مستوراري سينما الصلييخات من السبت ١٩٧٩/٤/٣٨ سوريزيو ميرلي - جون ستنر -في فبلم المقامرات - رجل مدعي طند -دار مدرا — هما مالسنی الفيلم الهنسيدي - المنس

اصبح في حكم المؤكد فوز ((ليفربول)) ببط ولة دوري انكلت را

ثانوية الدعية تجتفل يفوزها بكأس التفوق بُقيم قسم الترثية البدنية بثانوية الدعية احتفالا كبيرا بمناسبة فوزهها بكاس النفوق الريساضي العسام عسلي جميسع المدارس الثانوبة وما في مستواها م وذلك لغوزها بالمركسز الأول في العساب القوى والجمباز والمركز الثاني في الكرة الطَّاثُرَةُ وَالثَّالَثُ فَي كَسَرَةَ البِّــدُ وكَسَرَةً

ستقام الاحتفال بصالة المدرسة في تمام الساعة الخامسة مساء الدوم ،

«ستراسبورغ » يتابع تصدره للـــدوري الفرنسي

اسفرت مباريات الدوري الفرنسسي التي اقيمت اول امس عن فورًّ ستراسبورغ على باستيا ٢/صفر ، على باريس سانت جيرسان ۱/صفر ، وینم علی انجر ۲/صفر ، ومیتر علی نیس ۲/صفر ، وسانت اتیان علی باریس اف سی ۱/صفر ، ونانسی علی موناکو ۱/۳ ، وتعادل بنتیجة ۱/۱ کل من لافال مع فالينسينا وليل مع بوردو وليون مع

الاربعاء الماضي) لاحراز نقطتين ثمينتين يضمنوا بهما بقاء الفريت ضمن فرق المقدمة التي تتصارع على بطولة الدوري، ولكن ليفربول بدأ اكثر تصميما وفوت عليهم الفرصة وقد اضاف ليفرسول الى رصيده نقطة واحدة وحافظ عملى تصدره متقدما على نوتتغهام بفارق سبع

وقد استبسل لاعبو نوتنغهام (بطل

ولم ليكن حظ ويست بروموتيش الذي يطمح لنيل اللقب بافضل من حظ تُوتتَغَهام فقد خرج هو الاخسر من لقائه مع ميدلسبرو بالتعادل ١/١ ٠ وقد اسفرت بقية الماريات عن فوز ايفرتون عملى برمنغهمام ١/صفسر وابسوتش عسلي توتنهسام ١/٢ ٤

وكوينز بارك رينجرز على كوفنتسري انتهى اللقاء الساخن بين ليفربول ١/٥ ، وساوثامبتون على ماتشيستــر ونوتتفهام فوريست بالتعادل بدون سيتى ١/صفر ، واستون فيلا عملي اهداف ، وينتيجة هذا اللقاء اصبح تشلسي ۱/۲ -في حكم المؤكد فوز ليفربول ببطولة وتعادل بنتيجة ١/١ كل من الارسنال الدوري الانكليزي للمرة الثالثة خلال مع نورتیش ، هامبتون مع بولتسون ، كما تعادل بدون اهداف بريستول

سيتي مع ليدز ومانشيستر يناتد مسع الدوري للموسم الماضي والذي وصل لنهائي كأس اندية اوروبا الابطال وفيما يلي ترتيب الفرق العشرة ١- ليفربول -- وله ٥٨ نقطة (٣٧ مباراة) • ٧- ويست بروموتيش وله ٥١ نقطة (١٦١ مباراة) ه

٣-- توتتغهام فوريست وله ٥١ تقطة (٢٦ مباراة) ٠ ٤-- ايفرتون ولــه ٥٠ نقطــة (٢٦) ٥- ليدر وله ١٨ نقطة ٠ ٦- الارسنال وله ٢٦ نقطة • ٧- ابسوتش وله ٤٤ نقطة •

٨- استون فيلا وله ٤٢ نقطة ، ٩- كوفنتري وله ٤٢ نقطة ، ١٠- مانشيستسر يناتسد ولسه ٤١

القادسية

اسمو الامير وولى العهد يستقبلان اعضاء ادارة

سمو الامير

 یتشرف مجلس ادارة نادى القادسيسة بمقابلسة حضرة صاحب السمنو امينز البلاد وسمو ولي العهد يسوم غد الاثنين الساعة العاشيرة صياحا وذلك بمناسبة فسوز التادي بكأس سمو الامير •

مشكلت النالانقبل الخسارة .. ويجب عمل مراجعت عكامكت فيحال استراره فى محاضر الاجتماعات ومن المؤسسف ان نعمر مثل هذه الامور اهتبامنا ، ولبسس لدى اى تحفظ بالنسبة لاختسار اعضاء

وأَصَّافَ * كَانَ بِمِكْنُ لَلْعَرِبِي أَنْ يِطْلَبِ مِنْ شركة نفط الكونت رئيس نادي الشباب ان الجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم الاندبة تشكيل لجنة لمناقشة الاتحاد

فتأتى في مرحلة مقبلة .

وكل ما في الامر ان الاتحاد نفيد فكرة

الملاعبين الذبن لم متم اختيارهم لا نجسدً هناك فارقا كسرا • والذبن بطالبون سعض الاسماء هل تسوا

ان مُربَقَّنَا بِنَفْسَ تَلَكُ الاسماء خيسر في تصفيات كأس العالم ، كما خسر قبط دورة الخليج بشهر في نهائي الدورة

صور الرياضة هاشم وامين اسماعيل

• صورة تذكارية لاحمد جعفر مع المعوين

واضاف ؛ ان مشكلتنا اننا لا نقبسل

الخسارة ، لانه كلما خسر الفريق بظهر

وقال احمد جعفر : بجب عمل مراجعة

عامة اذا كانبت هناك استمرارسة في

الخسارة مع وضع الجلول الناسعة . واضاف : ان هذا الموضوع ضور ماكبر من

حجمه والعملية لا تتحمل كل الذي حدث

٥٠ ولا أعتقد أن هناك لاعبا بتقاعبي عن

اداء واجبه ، كما لا ننسى أن اللاعتسن

هواة ، ولا بحق لنا أن نطالسهم ساداً،

بسمالا الحوالري

ياايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية ناد ي في عبادي وادخلي منتجي

جميع العاملين بالأرضبكات النقل الكهيائية في وزارة الكهاء

والماء . ينعون ببالغ الخزن والأسى وفاة زميلهم المرحوم

اکثر من رأي ٠

ضم جمال يعقلوب

وناصر غـــانم الي

المنتخب العسكري

بيدا تدريب المنتخب العسكري لكرة القدم يوم الاثنين القسادم الموافسق 1979/2/۲۰ في الساعة السادسسة

على ملاعب صباح السمالم الصيماء

تحت اشراف مدرب المنتخب الرأئسة

حسن ناصر وقد أنضم الى المنتخب

العسكري اللاعبان جمسال يعقسوب وناصر غانم وبسذلك اكتصل المسراد المنتخب العسكري لكرة القدم ،

رئيس دولة الامارات

يرعى نهائي دوري كرة

تحبت رعابية رئيس دولية الأميارات

العرسة المتحدة تقام السوم المساراة

النهائية لدوري كرة القدم سن العسن

والشارقة على استاد ال نهسان في أبوطِبي وقد سنق ان فاز العسن عـلى الاهلى ١/٣ كمـا فــاز الثارقــة عـلى

الوصل ١/٢ انضاً •

بطريقة افضل ٥٠ وأذا كيان الموضوع الاساسى الذي تسبب في هذه الضَّجَّة هُو عدم اختبار بعض اللاعين فهذا لبس من اختماص الاندية ، بل مسؤولية الاتحاد ولجنته القنبة ، اما محاسبتها الأتحساد

وقال رئيس نادي الشباب : فكرة تشكيل المنتخب بالصورة الحالبسة واردة مند بداية تسلم هذا الاتحباد مسؤوليتيه ،

وأضاف إن أي رياضة تعتبد على اسباء معنتة لفترة طوطة لن تجد لها الصــت النَّانِي فِي السِّنقِيلِ ، وقال : أن مستوى اللاعس الذبن تم أخشارهم سقارنتهم مع

واضاف ۽ ان رئيسي الاتحاد لم متخد

هي صاحبة الحق في سحب الثقبة سن الاتحاد ، واضاف ان الاتحاد جاء بطريقة قانونبة ودبيقراطية ولا بحق لاي قسرد من اغراد هذه الجمعية أن بنفرد برأي

معنى مثل اللاعبين المحترفسين ونحسن لا زلنا في للبدابة ، وكان أحبد جعفر قد تحدث في بدائــة الحفل شاكرا لرحال الصحافة والاذاعة والتلفزيون جهودهم الستى بذلوها في تَعَطيةً بوم الاحمدي الرِّياضي السادس ،

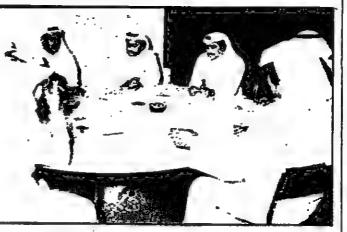
القرارات بمفرده ، بل هي قرارات مثبتة

دون الرجوع الجمعية العمومية . وكان احمد جعفر سحدث للصحف عُقبٌ حَفْلُ الْغَدَاءُ الْتَكُرِيْمِي الَّذِي اقَامُهُ لرجال الاعلام والماملين تقدسرا للبدور الذي أدوه في بوم الأحمدي الرساشي واضاف احمد جعفسر قائسلا : ان نسادی



مناقشة الع بد من الامور المدرجة على جدول الاعمال

خليفة عبدالله الجابر رئيسآ لاتحاد الجودو بالتزكيسة



عقد اتحاد الجودو بوم امس اجتماعا لتوزيع مناصب العمل في الاتحساد الى جانسب وقد اختار الاتحاد بالتزكبة الشبخ خليفة عبد الله الجابر رئيسا لاتحساد الجبودو ، وسعد العتببي أمننا للسر ، ولافي الشريعان مديراً للمنتخب الاول ، ومحمد شمسي كما أختير لافي شريعان الآمبن المساعد وعبسى عبد الكريم لحضور اجتماعات اللجنة

بمزيدمن الحزن والايسى ـ ميستحى عمرسلامة (ابوياسر) وفاة المغفورك المرحوم

عميراً ل زعرب في لبنان وقطاع غزة والاردن والكُومِتِ الذي وافته المنية في بيروتعن عمريبًاهز الخامسة والسيعون عاما

تقبل التعازي اعتيارًا من اليوم ميلرة ثلاثة ايام في منزل مهره ابو يأسرا لكائن في حولي شارع المثنى بناية وند السليمان الفيد رممً اشقرً 1 مقابل المعا هرا لخاصية .

س فيلد الرحمن الرحسيم

ياايتهاالنفس المطمئنية ارجعى الى ربك راضية مرضية فادغلي في عبادي وادغلي صرق الله العظيم

احمد به من واخوانه بينعون بمنزيد الحنزن والاسى

وفاة عمتهم الفاضلة Jap Jason Go

> تغمدهاالله بواسع رحمته واسكنهافسيح جناته

انالله وإنااليه لصعون

امتحانات حكام كرة تمت بوم امس في مركز اعتداد القتادة

الكوبت بعد ان سحف الفقرة الخاصة

باستقالة مجلس ادارة اتحاد كرة القدم

اصبح بقية ما جاء في ذلك الخطاب بعبر

وقال " أن مقهومنا لدعوة النادي العربي

كان «التشاور» لكننا مُوجئنا بأن هناكُ تصويتاً ، لذا أمنتع مندوب نادي الشباب

واضاف احمد جعفر قائلا ؛ انه لا يجسور

ان نعطي الثقة لهنئة ما ثم نحاسبها في

منتصف الطرسق ، واذا كاتبت هنساك

مثكلة فلست هذه الطربقة التي بمكن

ان تعالج بها سواء خطاب نادي الكويت

امتحانات حكام كرة السلة للحكام الحدد الشاشة وحكمن للترقبة فقط

اخبار سريعة

القادسة اجتباعا الساعة السابعة مساء الدوم مع مشرقي الفرق بالنسادي وذلك ليحث عدد من الموضوعات ء

الحكام الذبن اشتركوا في ادارة مبارمات بوم الاحبدي الرياضي مساء النوم تمقر

 عقد على البستى امن سسر اتحاد البساحة اجتماعاً مساء امني مع المحاضر الدولى للسباحة كارنى كأمسون بمقسر الاتحاد وذلك لوضع برنامج الدراسات لدرىي دول الخليج .

*** عقد مجلس ادارة نادى الملبخات

● عقد مجلس ادارة تسادى السالسة الرماضي اجتماعاً في الساعة السادسية والنصف مساء امس وذلك للتصديق على محضر الجلسسة السابقسة ويحسسث الموضوعات المدرجية عيسلي جسدول

 قرر مجلس ادارة القادسة تأجسل حفل تكسرهم فسرق النسادى الفائسيزة بالنطولات هذا الموسم الى الاثنن المقبل

اتحاد السباحة ييرق للاتحادات الخليجية

ابرق الاتحاد الكوبتي للسباحة ببرقب لزملائه اتحادات المعودسة وقطسر والبحربن والعسراق وعسان والامسارات تطلب منها مواقاته باسماه الموفدسن لحضور الدراسات الوطشة التي ينظمها الاتحاد الكوبتي للسباحة والتي ستبسدأ اعتباراً من ١ ولغانة ١٠ الشهر المقبل هذا وقد وصل الكونت كارن كايبيون المحاضر الذي بقوم بالقساء محاضرات الدراسات في مركز اعداد القادة ،

قبول قطر ولاوس في الاتحاد الدولي لتتس الطاولة

لم بتخذ ای قرار هام خلال الجلسة الاولى لاجتماع الجمعية العمويية للاتحاد الدولي لنتس الطاولة الذي عقد امس في سونغ باتغ •

واعرب متحدث باسم 19 دولة معظمها من دول اوروبا الْغَريبة عن أسقه لعدم الكاتبة يعلف اللدول الحصول على تأشرات دخول الاشتراك في البطولات الدولَّبة الحالبة التي تقام في بيونغ باتخ عاصمة كوريا الشمالية . الا أن التقاش اللذي تللا ذلك أتناح

الفرصة للاحظة تأبيد عدد كبير تلبيسان ألذي اصدره مجلس الاتحاد الْدُولي منذّ بضعة اللم -، وجاء في هذا السبان ان اسرائيل لا بمكنها الاشتراك في البطولية نظرا لاعتبارات اشة ومن جائب اخر ساند المجلس ضمنبا كوربا الشمالية في رغشها في تشكيل فريق موحد مع كورب

سائلين المولى عزوجل ان يتغدالفقيد بواسع رحمته وميلهم اهله ودويه الصبروالسلوان · افاطله وإذا البراجعون عبد العزبيز المساعيد وأولاده

يتقدمونمن آك بهمن الكرام بأحرتعازيهم بوفاة فقيدتهم colors auf

> سائلين المولجت الضيتغ والفقيق بواسع حميته ويسكنها فسيحجناته ويليم الهاوذويها الصبروالساوات .

ا فالله وإفا اليه راجعون









و السَّالْمُ إِنْ الْمُعَادِفُ وجِيدُهُ فِي تَلْكُ الْاِلْمَاءُ وَكَانَتُ

معساده عاما ۸ بالطار حث سجات عَلِيْسُونِ هَذَه اللَّمُكَانِ رَبِّ



 مناك العديد من القضايا الرياضية التي تستحق التوقف والتمهل مع الدراسة الوافية لمعرفة جميع الجوائب التعلقة بها مَن أيجابية وسلبية ، وعلى سبيل المتَّال تشار الآن قضيتُ الاحتراف , ومن المحتمل الاخذ بها كنظام هام , بل هام جدا من أجل خلق انطلاقة جديدة لرياضة كرة القدم ، ونحن لسما بصدد الحديث عن ايجابيات أو سلبيات هذا القرار لان مثل هذا الموضوع أصبح مستهلكا , ولكننا بصدد طرح سؤال يتعلق بهذه القضية وهو: هل نحن جادون فعسلا في الاحد بهدا النظام ؟ وهل نحن فعلا عندما نطرح مثل هذه القضايا نهدف من ورانها الى معرفة الرأي العام ومدى تقدل الرياضيين لهذه

أن الاحتراف ع كما هو معروف ، اسهل الطرق الــتى بحب الآخذ بها من أجل تطور مستوى كرة القدم في الكبيت . أما من حيث مدى جدوى هذا الاحتراف للكويت ، وهل بعلم أن نطبقه عندنا فهذه قضية بحاجة الى ملفات مازالت في الجانب الآخر وأن كنت أمل أن أعدد آنتجها من جديد . الى الذين لا يريدون أو بالاصب لا يؤيدون الاخد بنظهام الاحتراف أوجه سؤالا لمأذا أصابتنا الحسرة في العام الماضي علِي عدم وصول فريقنا الى تصفيات كأس العالم! لماداً تباكينا ورحنا نصب جام عضبنا على المدرب والادارسين. حتى قر المدرب من أمامنا هاربا ؟ أَنْنَا لُو دُهُبِنا الَّي العالم ، هل سنحقق من النتائج ما نهدف اليه (وهل سبصلّ فريقنا الى الادوار النهائية تبل النهائية (قد يرى البعض انى مبالغ بعض الشيء في طرح مثل هذه الاسئلة يُحجه أن غريتنا أول الْطِريقُ . وَلَكْنِي أَسَالُ مِرْةُ أَخْرِي : الَّي سيظل فريقنا في أول الطريق ؟ ما دمنا قد وصَّلنا الى العالم فهناك لن يعرف الآخرون من الشرق العالمية بداية الطّريق الكّروي لاننا لم نصل المي مَّذه الادّيار الا لانناً جديرون بذلك . وعليه فنحن سنلاقي فرقا تلعب وتشرب كرة قدم وتأكل كرة القدم الان هذه الفرق ولا تنام الى على كرة القدم ولاعبوها لا يحدون غبر حدده المستديرة من سبيل لدر الرزق عليهم. اذن قان عطاءهم سيختلف طبعا وبكل تاكيد عن عطاء اللاعبين « الموظفين » أو ما نطلق عليهم . من أجل الرحمة بهم . ١١ اللاعب بي التهواة » . لقد أصبحت قضية الاحتراف أو عدم الاحتراف في كرة القدم محسومة قطعا لصالم الآخذ بالنظام الاول أذا كنا فعلا ننشد طريقا أنضل متطورا أكثر في هذه اللُّعبة . أما أن نظل هكذا على مستوى نظام الهواة أو الاحتراف المؤتت وقت أقامة الدورات الرياضية فسنظل منافسين على كأس الخليب فقط , أمَا كَاس العالم فسيظل حلما وأمنية في أن نرى فريق الكويت يأخذ مكانه بين بثية الفرق . إنني أناشد المسؤولين في اللجنة الأولمبية الكويتية العمل قدر ألامكان على دراسة هذا الموضوع من جميع الحوانب المتعلقة

الانطلاق بكرة القدم الى العالم الاوسم ، وليست القضية الهامة في أن نبدأ بالأنطلاق نحو الانفسل ولكن القضية

الجوهرية هي في أن نبدأ البداية الصحيحة ،

🗗 ابن الخليج 🕝

مر الشواع الحاواجهة اللية الانكارية

عندما سأل احسدهم التلميسذ انسدى فراي عما سيفعله بعد فراغسه مسن الدراسة ، لم يتردد بسل اجساب بسرعة انه ينوي احتراف كرة القدم لكثرة اعجابه بهسذه اللعبسة الستى

عرفها من خلال شقيقه جيمس ، فقد كان هذا الاخير لاعبا مع ملايد بانك يوم كان اندي في الثّامنة من عمسره ويسر بالذهاب الى الملاعب ومراقبة

الم يترك اندي في صغره اية فرصة للعب تفوته خاصة وان في بلدته طعبا كبيرا يتمرن فيسه مسع صييسة الحي • ونظرا لصغر سنه كان غالبا ما يوضع في مركز حارس المرمى • ومع تقدمه بالسن ، اصبح اشدي

عراي يحصل على مركز المهاجم حيث لع ويرهن عن مقدرة بالغة ، واول انتمار سجله اندي غراي كسان في مدرسته الابتدائية المتي انتزعت

بطولة غلاسكو وسجل خلالها انسدي هدف المباراة النهائية الوحيد • ويتذكر غراى هذا الهدف فيقول: التسلمت الكرة وهي بعيدة حوالي \$ أمتار عن المرمى وسجلت الهسدف

وبعد بضع سنوات ، لاحظ الكشاف موريس فريل من دانندي يونايتند المارة اندي غراي وظل يلاحقه حتى كانون الاول ١٩٧٢ حين دعي للعب

مباراة تجريبية لكنها لم تتسوج بالنجاح . وفي شباط ١٩٧٣ اتيحت له فرصة ثانية وع بعدها ماكلين ، مدير ناندي يونايتد ، عقدا معه • ۱۸ هدفا

خلال العبيف ويعد اربع مباريات مع الاحتياطيين ، اصبح اندي غراي لاعبا في الغريق الاول للنادي ، وفي موسمه الاول سجل ١٨ هدمًا منا ساعد الدي

ضد ماشستر يونايند سجل هدفا حاز على اعجاب انصار استسون فيسلا . وبنهاية الموسم اصبح رصيده حوالي ١٠ اهداف وهو رقم ممتاز بالنسبية للاعب في موسمه الاول مع نساد

جديد ، وبذك حصل عملى جائمزة أصغر لاعب للعام وافضل لاعب ، اصابات من نوع اخر

الا أن الاضابات منعته من الاشتراك بالمباراة النهائية لكاس رابطسة الاندية الانكليزية ، ولفت غيراي بغيابه الانظار مساجعل معطم

الصحف الرياضية تطالب بعودته الي الملاعب خاصة وان اوضاع فريقه قد ساءت كثيرا بغيابه ٠

ولم يشترك غسراي بالمباريسات التحضيية لمنتخب اسكوتلندا في نطاق تصغيات كاس العالم لانه محرم من الاشتراك بثلاث مباريات للمنتخب بقرار من الاتحاد المدولي

واستاء غراي كثيرا من عدم سفسره الى الارجنتين لاعتقاد الى ماكلويسد بان الاصابات اضعفت هذا النجم ولم

يعد قادرا على العطاء ، الا ان لاندي غراي يرى رأيا مختلف فهسو يقول: «لقد لعبت اخسر مباريسات

الموسم الماضي مع استون فيلا بنجاح وسجلت بعض الاهداف ولا افهم سبب عدم ضمي الى المنتخب .

وهذه الفرصة التي فانتسنى قسد لا تتوفر لي مرة ثانية في حياتي » . الا ان المؤشرات حاليا ايجابية وقد

يعود غراي فيشترك بكسأس العسائم المقبلة لان ماكلويد سمح له باللعب مع المنتخب ضمن بطولة اوروسا وكاثت اولى مبارياته ضد النمسا .

لاى معلومات اواستفيار برجى الاتصال اومراسلذا بإرسال هذا الكوبوذ الامسهم:.....

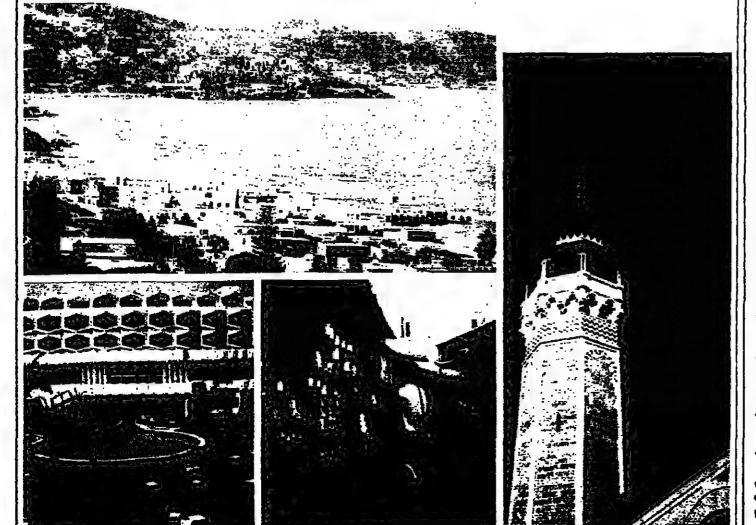
الانجازات الفندفية الحديثة المندهلة

المكليالسياهي اللونسي وص. ب ١٨٢٨ السالمية الكوب تلفون ١١١١٥٥

ستقق فناحنرة مؤثثة ومخدومة (محطة القنطاوي في سوسة) الأكلات الشهية المحلية والعالمية الاستواق الذاخرة بانجها التحف الفنسة

الطولا الوزية الوزية

بادروا بحجزا قامتكم لدى وكبيلب سنفركم المعتمد ام مكتب المراشد للسفريات سّاع الجيراء - عمارة الأوقاف رقتم ١٠ وكلادعا موث للخطوط الجوبة التوينسية تلفون :- ٢٧٤٦١ - ١١٢٥١١ - ٦٨٧٦٢ الاحمديس - تلغون :- ٩٨١١٢٨



الاقتامة وحسن اللق

عسد زسيارتك تونس الخضيراء تشعيم بجيوهادئ ودبيع وجمسال وسيحر

من الهيم الاستباب التي جعلت تونس تنفو سنموا سيريك في اجتذاب السؤاح حرارة الاستقاب المستقاب السيقاح المستقبالية وحسن الضميانية الشونسية العربية



في بنسوغ المبساراة الفهائيسة الكسأس سكوتلندا امام سليتك وجعل النادي يختاره كافضل لاعسب لديسه في

وفي الموسم القالي لعب ٤ مياريات مع منتخب سكوتلندا للناشئين «تحنت سن ٣٣ سنة » مما نفت انظار عدة وبالفمل تقدم تادي استون فيلا اندية بريطانية هامة م وذاع صيت فتقدم فريق شالكة الالماني بعبرض

ويقول غراي : «كان العرض جيـدا من الناحية الماديسة وشملسني انسا

واخي جيس لكني لم اشيأ هجرة بلدي باكرا وفعلت البروز من خلال فريق اتكليزي او منتحب اتكاترا .

بمرض جيد قبله اندي وانتقل الى التادي الجديد ، وفي مباراته الاولى

شارلجي العام العمر العراقة عالمة العربي عنواله العربي العربي العربي العربي العربي المنافعة العربي المنافعة العربي المنافعة العربي المنافعة العربي المنافعة العربي المنافعة العربي العربي المنافعة العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي المنافعة العربي العربي



قصة مثيرة لرجل زنسجي أمسيركي یدعی شارلی سمیث بیلغ ۱۳٦ سنــة من العمر وعيد ميلاده كان في الرابع من أذار ويمضي شــارلي سميــث – طفولة خالدة - اذا صح التعبير في

بيت للراحة في فلوريدا ، ولم يقرر شارلي الاستقالة من الحياة الا في العام ١٩٧٤ عندما جاء الى بيت الراحة الذكور ، قبل ذلك كان يعمل في قطف الليمون وفي مزارع

رعاة البقر وادارة صالات الرقص ء وعندما كان عمره ١١٥ سنة ذهب ليعمل في القطاف وطلبوا منه لاول مرة أن ييسرز بطاقسة الضمسان الاجتماعي ، وعندئذ بدأ المسؤولون



بدأ سلاح الجو الاميركي يعهد الى النساء بالعمل في قطاع كان قبل ذلك وقفا على الرجال ، وهو قطاع ادارة الصواريخ العابرة للقارات ، التابع للقيادة الجوية الاستراتيجية ، وترى هنا «الطيار » أول تينابونزر - الى اليسار - و « الملازم » أول باتريشيا فورنز تتدربان على مهامهما الجديدة ، عن « المجال » الامركية

يكتشفون وجود شخسص مسن نسوع خاص في قطاف الليمون تلك السنة ، وقام المركسز المسحي بالتدقيقسات اللازمة ليجد أن شارلي من مواليند ليبيريا في الرابع من تموز عسام ١٨٤٢ ، وقد عثر على وثيقة تفيد بأن شارلي بيع رقيقـا الى صاحـب

عشرة من عمره ، ويقول شارلي ان اسمه الاصلي ميتشل وانكنز ، وأنه ورث اسم سيسده ۽ وهي عسادة معروغة في ذلك الوقت ، كما يذكر أنه رافيق جيسي جيمس ، أحيد الاشقياء المشهوريان في الغارب الاميركي وعمل صيادا وكأن ماهرا في

الرماية فدعى - أبو الزناد-

مزرعة في نيوارليانز وهو في الثانية

وفي السنوات القليلة الماضيسة شسح بصر شارلی وخف کلامیه غیبر آنیه حافظ على ابتسامته الهادئة وهو یاکل کل شيء رغم بتر احدی قدمیه فمعنوباته عائية وضغطمه الدموي

متوسط وهنو يجتذب السيناح الى فلوريدا وكأنه مدينة ديزني لانهد ه فمن كل أنحاء الولايات المتحدة ياتي

الناس للتحدث معه ، وهمو يحب رؤية الناس لكنه أحيانا ينام وسبط

١٤ مصنعا لانتاج الطاقة النووية تحت الارض

قبررت وكالسة المسادر الطبيعية والطاقة في اليابان اقامة اربعة عشر ممنعا تحت سطح الارض لانتاج الطاقية النووية وقلك من أجل حماية البيئة من التلوث النسووي . ومن الاخطار الناتجة عنن وجود مصنع فسوق سطسح الارض ، وسنتتج هذه الممانع سبعة ملايين و ٦٦ في المائسة كيلو وات من الطاقية الكهربائية المنتجـــــة في اليابان .



هولیود ، فناتالی تکره ان تشاهد ان ترى زوجها وهو يمارس الجنس سع

احداهن في احد الاعسال ، وكـذلك الحال بالنسبة لزوجها روبسرت واغنر ، الذي صرخ ، وكيف تريدوني ان اشاهد زوجتي في احضان احدهم

وانا اقف اتفرج ٠٠٠ ولكن لهنا يبدو الامر هينا ، اما العقبة الكبرى ، وهي ابنية ناتسالي الوحيدة -

ناتاشا - من زوجها الاول -ريتشارد جيركسون - التي تمقت ان تشاهد امها وابيها كما تسمي روبرت

واغنر الدي قسام بتربيتها وهي طفلة ، وهما يؤديان مشاهد الجنس على الشاشة مع بعضهما البعض ..

ولذلك قرر الثنائي نتالي وروبسرت التوقف عن مثل تلك الاعمال الستي تحتوي بعض المشاهد الجنسية ٠٠

المعروف ان ناتالي تزوجت روبسرت ثم افترقت عنه نترافق فتى هوليود

 وارن بيتي – ، ولكنها عادت الى روبرت بعد فراق دام اكثر من عامين

٠٠ وهما اليوم يشكلان اسعد زوجين في هوليود بعد افتراق ستيف ماكوين ولي ماكجرو

قانسون فرنسسي لحماية الأمومــة والطفولة كانت فرنسا من اوائل الدول

التي اهتمت بحماية الاموسة والطَّفولة ، ولهذا فهي توالي اصدار القوانين وحمايتها. واخر هذه القوانين ما صيدر مؤخرا من انه يحق لسلاب او للام الحصول على اجازة لدة عامين من العمل الذي امضى فيه الزوج او الزوجة اكثر من عامين على حفظ الوظيفة والدرجة والعلاوات .

ومن حق الاسرة البديلة ايضا التبتع بهذا القانون أذا كان الطفل المتبنى اقل من شهاث سنوات ، ومن اهم مزايا هذا القانون ايضا هـو الاحتفياظ بالاطغال وتدعيم التعاون بين الزوجين لاعداد المواطين

(بعدالنجاع لعظيم لرطراننا بي

وبالتقسيط للستفترنفسكا،

يسردًا أن نعلن عن فتح بإب لججزاعتيارًا من ٧٩/٤/١

تعسلن

سحيلات الياسمان

عن حاجتها الى

وسانعه

للعمل بدوام كامل. المراجعة: ت ١٨٥١٥٥

للبيع لعدم التقزع

بقالة الرفاعي بكامل محتوياتها والديكيور

لمراجعة شخصياك خيطان الجدبيق دقطعترع

مطاوي باعة مجولون

محل تجارى بنصف دوام

الأنصال : ٢٠٦٠ كا

مقابل مكتب انوار خيطان ."

حولي ـ ستارع تونس

رحلة اسبوعية حكل بيوم جمعت

لقضاً. اجازة الصيف في الممل مصابف تونس لخضراء . اقامة كاملة بغندق درجة أولى على البحرمع ثلاثة وجبات كاملة يوميًّا بسعرخمسة دنانيركوبنية فقط يضاف الى مدة الادام ثمن تذكرة السفرللاطفائي أسعارخاصة مع استعداد نا الكامل لتأمين التسهيلات التالية : حجز فنادق بجميع انحاد تونس محجز فسيلات شهرت - قاجير شيوارات تأمين الاستقبال والمغادرة للحجز : سَتَفُوباً بِتَ النبيل الدوليدة شاع الحلالي/عمارة الاوقائية - مَلعُون ٤٢٠٤٨٠ ؛ ٤٢٠٤٨ بالتعاون مع المكتب لسيامي لبونسي برولة بكوة

معرض للبشائر تلاقيات العامود والمتلكة المالية المالية

السالمية. شارع سالم المبارك. قرب فرع بنك المخليج. بناية الرضوان. ت/٦١١١٥٠

فقدمن المدعوفتي محد عبد المقصود حبوانسفي المصري رقم ٢٨٧٠ فيرجى من يجده تسلمه للسفارة المصربية اوالانتصال/تلفون ٢٥٩٧٥٢

– روبرت واغنر

للبيع بداعي السف مخبز فلسطين الحديث يقع في شاع سالم المبال

مساحته اكثر من ٢٠٠ م يصلح كشركة ا ولمعرض ادوات كهردائية رالمامعة ت: ٦١٢٣٢٩ وسي

سهادة اسهم رقم ۷۰۱۱ عکدد ۲۰۰۰ ستركت مجموعة السارقة من المدعوعادل سلحان محود سلحان يرجى محن يجد الشهادة الاتصال ت: ٤٤٦٧٧٤

يعلن معرض عمورية للسادة التجار

عن استعداده نشراء ستوكات من حبميع استكاف البضاعة للمراجعة رت ٧٣٣٢٩٤ عدنان عموري

333-116-1-X افضل هدية تحملها معك يُرْبع الشّاي بِانْحَاء كَثِيرةِ من العالم ، والمعروف إن الشّاي لم يبولي ه مِن أُجودِ أَنواعِ الشَّايِ . وقِرجازِشاي الوَرِّ مِضَا المُستِهلكُ



للبيع سيارة رولزروس موديل ٧٤ بحالة جيدة جدًا / للمراجعة الاتصال ت ۱۳۲۹۹۶ محدمن۷ - ۹ مستساء للابجار

الخضراء الخضراء

شقه للبيع

٣ غرف وصالوب مع الاثابشيب

النقة - شارع شرجبيل - كلفون ٣٣٨٢١٧

ستصة مضروسة للبيع

غرفة نغم وصالة وصالون ديلوكس

الموقع بالسالمية /خلف نادي الجوالس

المراجعة رسه ٧٧٧ ٦١٩ محدم ودة بعالمنانيه ظهرا

السعرالمطلوب ۱۵۰۰ دینار الایجارالشهری ۱٤۰ دینار

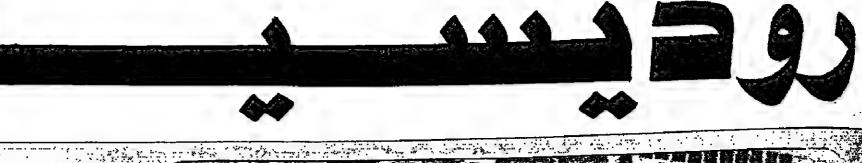
لدنيا داخل المدنية معارض وسرا دبيب لعايجار مكيفة مكييف مركزي وبرون خلو المراجعة من إساعة ٩ صباعًا متى الساعة ا بعد الظهر ومن إلساعة .٣ عتى لساعة ٧ مساءً ٠ هات ع ۱۳۵۶ ۱۳۶ ۱۳۵۵ ۵۵

للإعالان في معالصم تلفون مباشر AIYIOI 11450 F

The state of the s



🌑 سمنت وراء القصبان



ولكن إعناء المعارضة المدبن بطاليون والاستقلال الجقيقي وبحكم الإكثرية السوداء بقاومون هدة الانتخاسات

الروديشية اجراءات امسن مشدية للجيلولة دون قيسام الثوار مشن هجسات مؤسرة وصع أن المراهبيين السرح الأحداث في قالك الباسية الأحداث في قالك الباسية المحدود المحد • مَنْ غَلْما — باريس



• ماردريوا عد اللاحين بالفور



المار القبيس مازوريوا



🔵 انتخامات حرة



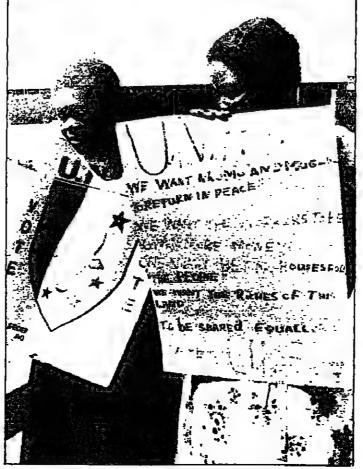
● حراسة مشددة خوفا من النوار



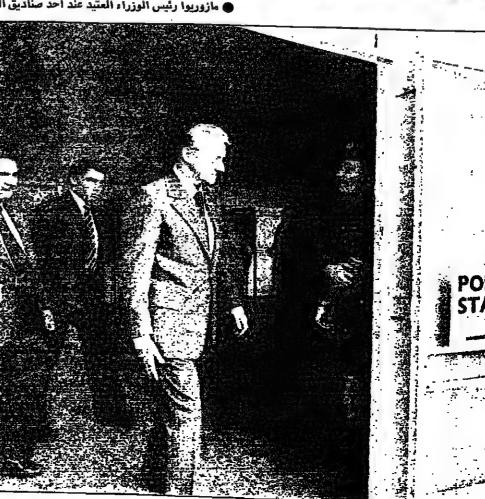
🖜 ناخبون سود وجندي ابيض



• مازوريوا رئيس الوزراء العتيد عند احد صناديق الاقتراع



● لافنات تطالب بعودة الزعيمين الوطنيين انكومو وموغابي



دايفيد ميرست . وهو الان يضع كتابا عن الشرق الاوسط, يكتب هنا عن الشكوك والاخطار المحيطة بالعالم العربي . ويهاجم المعاهدة المصرية - الاسرائيلية . منحيا باللوم على العرب الاخرين ايضا:

والسلام المسري – الاسرائيلي المنفصـل -وقلة تشك بانه كــدلك - يقارن ، بحجمه ، ١٨ يعتبره العرب كارثتهن

تاريخيتين في تاريخهم المعاصر: الأولى ، كانت معاهدة سايكسس بيكسو عسام ١٩١٦ ؛ فبموجب هـذا الاتفـاق السـرى ، تراجعت بريطانيا عن الوعد الذي ضربته ابان الحبرب ، من أن العبرب ، بعبد أنكسار الامبراطورية العثمانية ، سوف يحصلون على الاستقلال وحقهم بتقرير مصيرهم ، دون اي

وبدلا عن ذلك ، تقاسمت بريطانيها وفرنسا العالم العربي ، واتفقتها عبلى تجزئته الى محميات سياسية ظلت قائمة بحدوها حمتي

أما الكارثة الثانية ، فكانت يوم قامت دولة اسرائيل ، عام ١٩٤٨ ، كيانا عنصريا غريبا في قلب العالم العربي ،

خسارة

وهكذا ، اضافة الى اعمال التجزئة والتقسيم اضيفت خانسة اخسري في دفتسسر الخدعيسة التاريخية العظمى ، تمثلت بهسذه الخسسارة الكاملة لجزء حيوي هام من الوطن العسربي وتهجير سكانه ؛ وكانت النتيجـة استتبـاب الضعف للعرب ، حيث فقدان هذا الجزء سمم الجسم السياسي العربي ، وهذا بدوره ادى الى فقدان اجزاء اخرى من الارض احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧ ، حينتذ ، وفيما لو حاول المرء تحري الوضع العسربي القسائم اليسوم ، ومقارنته بالايديولوجية العربية الوحدوية الشاملة ، التي كانت سائدة منذ نصف قسرن مضى ، امكنه الاستتتاج الحتمي بان هذا الوضع دخل حتما المرحلة النهائية من

ان مصر ، وهي اكبر السدولَ العربينة (وفي المهد النامسري كانست بطستل القوميسة العربية) ، خرجت من الصف العسربي ، وتحالفت مع الدخيل الصهيوني المحتل الذي طاقته على الاحتلال والتمزيق والتقسيم لما تبقى من أوضاع العرب ، قد تعدززت الان وزادت عتوًّا وقدرة على الفعل •

اضف الى ذلك جميعها ، ان مصر مهن وراه ذلك ، جعلت هـذه «الفجيعـة » تستمر ، وتتخذ طابعها المؤيد ، من خلال تحالفها مع

القوة العظمى ألاميركية التي تعتبرها حستى الصحف السعودية نفسها ، بمسلكها القائم ، استمرارا للاستعمار الاوروبي الغاشم ، ولـو باشکال اخـری ، استعمـار دیبلوماسیــة المدرعة ، للقرن التاسع عشر .

من هنا ، ونتيجة لكل ذلك ؛ فـان مستقبل الوطن العربي كله على شرفة الخطر ، لذلك فان الشعبار اليبوم هنو ، ينزغم الانظمية السياسية المختلفة التي تكون هذا الوطن ، فثمة مطامح واغراض مشتركمة اساسية جامعة ، وليس تصحيح الخطأ الذي حصل في فلسطين سوى بداية الانطبلاق لانبه الاشبد اهمية بين غيره •

كل الانظمة العربية

على الصعيد الرسمي ، كل الانظمة العربية تشارك في هذه الفرضية ، من هنا ، فبان خصوم الرئيس السادات لا يعلنون مجبرد الحرب عليه ، بل هم يحاربون لاستعادة قيمة الهدف الذي يتهم بانه تخلي عنه .

أن جماع الاهتمام العربي قد تحول عن العدو الحقيقي الى ما يعتبر عدوا في الداخل ، قبل ان يتمكنوا من اعلان الحرب على اسرائيل . قد لا يكون ذلك بواسطة حرب اهليــة ، الا انه ، اكيدا ، حرب حتى النهاية ، لا هوادة فيها ، بسين جبهتسين ؛ الاولى يتزعمهسا السادات ؛ والثانية - فيما لو شئنا تسمية زعيم لها - الرئيس السوري حافظ الاسد .

السبب المباشر

ومهما يكن من امر ، وسواء كان الحكم سليما او خاطئًا ، قان المصريين عبر التاريخ كانسوا يما زالوا اقل ارتباطا بمقولة الوحدة

العربية ، من الاخرين (والذين يردون على ذلك بمرحلية عبيد الناصير ، فالجنواب ان زويعته تلك كانت ذات منطلقسات سياسيسة محددة لربما بدافع الهيمنية المحرية ، لا بدوافع ايديولوجية تراثية محضة ، وهي

كائت اشبه بهجمة عنفوانية تريد فسرض سلطانها ، اكثر منها مسيرة عسودة الي الجذور ، واقتناعا واقناعا بجدواها) ، فاذا صحت الجدلية تلك ، فانه ليصح القول ايضا بان مصر ، بعت اعباء الفقر الساحق ، كـان

من المنتظر ان يكونوا اول من ينفصل عن العف العربي - كانت مصر ، عسام ١٩٤٩ ، اول من عقد هدنة مع الكيان المهيوني الناشيء أننذ ، في مطلع ولادته ، وبعد ست،

شهور من ذلك « الانهيار » ، السذي انصبت عليه أمواج الاتهام واللعنات : تتابعت الدول الاخرى للتبشل بمصر ، وعقد هدنية مع اسرائيل ؛ الاردن ، ولبنان ، وسوريا ،



واذا كان شعور العزلة هـو الان في صعيـد التصاعد ، وهو التحرر من الماضي ، فسان

قوي ۽ لينس لملحته هنو وحسب ۽ بيل ولاستعادة ذلك الجرزء الغالي فلسطين ،

الذي يصير مقباسا لنجاحه . ان معاهدة السلام مع اسرائيل – على

الأخرون ، التي أخذ بها السادات تقبيه -

؞؞؞؞؞؞[؞] ۩**ؽڗڗڗؙ**



النظام بالدرجة الاولى ، النذي من جراء

فشله ، جعل الامور تسير هكــذا - ذلك ان

المشاعر الانعزالية المحض التي في عهد عبد الناصر ، كان يهاجمها ، وهو أيضا يبتز غياب

الديموقراطية ، ولقد يكون ممكنا بأن السادات لو سمح بمناقشة صريحة بقاءة للمعاهدة ، بواسطة مؤسسات فاعلة قوية ،



النظام الثوري المري ، فشل الى حد كبير ، بتحقيق ما قام من اجله - بناء مجتمع سليم

لربما كان ظهر « جماعة للسلام » تحبذها ،



لكى يَجْعَلُ المُعاهِدة تَشْبَتُ ، يحساول ابتسزاز

ان مجـــرد فـــرض

ييقى دون الستـــوى الذي تتطلبه الظروف ه

ميدل ايست العقريات على مصر،

فَأَذَا قَبِلِ أَنِ الْمُأْهَدَةُ السَّائِيةُ تَسْتِعِدُ أَي أَمَلُ

بتحقيق تسرية عادلة للفلسطينيين ، حينته

كان ينبغي لقرارات بغداد ان تكون اوسع

لتشمل كلذلك حظير النفيط عين الولاييات

وحيث منظمة التحرير الفلسطينية ، ومعظم

الحكومات العربية المثلة في المؤتمس قالت

بان المعاهدة سيكون لها مثل هذا التأثير ،

فان القرار بحصر العقوبات بمصر يدل على

أن الدول الشتركة كانت مهتمة فقط بتحقيق

الاجماع عليها اكثر من اتخاذ قرار على أسس

لإذا السادات فقط ؟

واذا - كما احسب أنا شخصيا - لم تستبعد

المعاهدة القلمطيتيين بالمرة ، بـل هي

تحاول ، ولو من زاوية غامضة ، معالجة

قضيتهم ، اذن كان ينبغي على الحكومات

العربية ٤ بدلا من صب غضبهم على الرثيب

السادات ؛ ان يضعوا الرئيس كارتر أمام الامر

الواقع ٤ من انه ٤ خلال الاثني عشـر شهـرا

المقبلة من المفاوضات حول الحسكم السذاتي

الفلسطيني ، اذا لم يتبكن من تحقيق اتفاق

صريح على ان المحكم الذاتي هذا يعني شيئا

حقيقيا ، وليسس خدسة كمسا في نيسة

الاسرائيليين ، يكون على اميركا ان تواجــه

اخطارا نتهدد مصالحها الاقتصادية ، وهي

اخطار يسهل على العالم العربي انزالها يها

- أي عندما يقولون الحكم الذاتي الحقيقي ،

فهم يعنون حقا استخدام الارض ، ومناسع

الياه ، والتوطيين ، وعسودة اللاجئيين ،

والضرائب ، والامن الداخلي - بكلام احر ،

الاسس اللازمة للاتجاه نحو اقامة الدركة

منطقية وقعالة ،



الاسس الخيانية ، كما يعتبرها العمرب هي المقياس الطلق لذلك الفشل.

وحتى على الاسس النتي انعقدت عليها

ولكن لا يمكن قيام مثل هذه المناقشة ، لانه لا

يوجد مثل هذه المؤسسات ، هـو -- وعبـد

الناصر قبله - عملا باستمرار على تدمير تلك

المؤسسات ، بالرغم عن ان السادات ، عبــر

مسيرة المفاخرة للقضاء على الناصرية ، يزعم

بأنه أعاد الحريات المتي الغاها النظام

السابق ، والحقيقة إن الرئيس المسري لم

یشاور ، بطریقهٔ ذات مغزی ، شعبسه حسول

استفتاءات مشبوهة

اننا نجد ، الى جانب أعضاء البرلمان المصري

الذين اختارهم السادات ، من بين الموالين

جدا له ، بأن كل الاحزاب السياسية ، سواء

منها المرخصة ، أو المتي يسمح لها بالعمل ولو

بصورة متحفظة جزئية ، أو تلك المحظورة ،

عارضت المعاهدة وشجبتها وللو بدرجات

مختلفة ، وينطبق هذا القول على الشخصيات

القيادية ، بمن فيها العديد من رفاق

السادات الذي على قيد الحياة ، وكانوا

ثم أن استقالة ثلاثة وزراء للخارجية وبعض

المسؤولين الكبار الأخرين ، وعمليات التطهير

الواسعة في القيادات العليا للجيش ؛ لدليل

ساطع على حجم المعارضة داخل حكومة كان

مهيأ لها من قبل بأن تسير منحدرة على طريق

وعود براقة

الرئيس السادات أوتوقراطي المنحي ، يتحكم

بسلاح القهر ، الى كونسه ديماغوجيا من

الطرار العالي ، ودعوته تلقى قبولا من

الجماهير الجائعة البسيطة ، والتي لدة ما

بمكن توجيهها في أي مسار يختاره حاكم يملك

الوسائل اللازمة ، فبواسطة الاستفتاءات

التي يحث الناس عليها مثلا ، بمقدوره اتخاذ

مظهر التأييد الشعبي الواسع لسياسة ، فيما

اذا تكسرت إلى الاجزاء الوَّلفة منها ، تجيد -

بأن الرأي العام المصري الواعي وقف ضدها ،

ومما لا شك فيه ، أن الجماهي مخدوعة

بوعود الازدهار ، ولكن يبدو ، باستثناء

السادات والحاشية المقربة منه ، فكل الذين

بزعمون انهم يتكلمون باسم الجماهير - من

الاخوان المسلمسين الى الشيوعيسين – وهم

يعبرون عنها الى حد كبير في الواقع يعتقدون

ان مثل هده الوعود لا تحققها هبذه

البحث عن السلام .

أعضاء معه في « حركة الصباط الاحرار » .

أهم قرار في تاريخ مصر الحديث .

من تكون هذه المرأة !؟ عشية بدء الانتخابات ، وقف صحفي اميركي امام السكرتير الصحفي لمرغربت تاتشر ،

ديرك هوي ، وسأله عن مُطامح الزعيمة البريطانية في هذه الحملة ؛ فاجاب دسرك ،

مهماً كان في خاطر مرغريت ، فانها تريد مواجهة «كسر عظم » ومناقشة الكترونية

بالطبع ، كالاهان لن يوافق ابدا ، لانه يعرف مسبقا بان تاتشر قادرة على جسره الى

هذا الحوار ، للاسف ، وقع قبل ان يقبِل كالاهان بالحوار الْتَلْفِرْبُونِي بيومِين فقط ؛ ولقد تقلصت تاتشر وحصرت نفسها في الكلام على مساوى: « السياسة الرئاسية » - بدلا من ان تكون ذلك «القديس جرجس » الذي شهر سبفه وشكه في صدر التمساح لبظفـر بحب اهل المدينة التي كان التبساح بهددها كل يوم بالويسل وباكسل فرائسته عسلي

لقد خرج « القديس جرجس » هذه المرة ناسبا سيفه معلقاً على جدار السباسة

ولكن التراجع هنا ، مرده إلى مساعدي « مار جرجس » ولبس الى القديس نفسه ، اي ان تاتشر مكثت ساعتن تناقش مدير جملتهما ، فوردن ريسس ، حتمى تمكن من « تطويعها » في سبيل « العلاقات الخارجية » والتخفيف من حدة ثورتها على كالاهان ، وبري البريطانيون ان غوردون ريس ، مصمم على جعل مرغريت الحقيقية تغيب وتختفي وراء الصور والوجوه التي راح ينحتها لها ، فاذا به يختار للمناقشة مع الزعيم العمالي مواضع ليست بذات اهمية بالنسبة لزعيمة المحافظين ، مما جعل صوتها بنخفض وبدور كانه الصدى البعيد . (هذا ما أوحى لرسام مجلة نبوسيتسمان بهذا الرسم لرغربت

والصواريخ الجديدة

وذكرت هيئسة التخطيسط الديلي النووي التابعة لمنظمة حلف على المالي في المالي الم تُلْعُرِ أَنْ يُعْتَرِيرِ اصدرته مؤخرا أنّ الحلف يحتساج بعسورة عاجلة الى صواريخ جديدة لمواجهة الخطس

النووي السوفياتي المتزايد عطى اوروبا الغربية ، ففي نهاية المؤتمر الذي استغسرق يومين في قاعدة هومستيد الجوية في فلوريدا وحضره وزراء دفاع الولايسات المتحسدة وبريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا وهولندا والنرويج وافق الجميع على ان توزيع اسلحة ثووية جديدة امر حيوي للغاية لأمن الغرب ،

ولكنهم اختلفوا حول نسوع الصواريسخ الستي يجب توزيعها وعلى من يدفع اقيامها -- وربما الاهم -- على مكان خزن الرؤوس النووية • ومما لا شك فيه ان وزراء الدفساع صدمسوا بالانباء التي اطلقها البنتاغون مؤخرا وكشف فيها النقاب عن ان روسيا قـد وضعـت في الاستخدام الان في المانيا الشرقية سلاحا نوويا ميدانيا متحركا جديدا هو الصاروخ اس ١٠س ٢٠ وهذا الصاروخ البالغ الدقسة في اصابسة الهدف على بعد يتراوح بين ٦٥ و ٧٠ ميلا هو

صاروخ متتقل يحمل رؤوسا نووية ويستطيع ان يلحق دمارا واسعا بمنظمة حلف شمسال الاطلسي عن طريق ضرب القواعد الجوية ومراكز الاتصالات الحيويسة – وعنسد الضرورة – احداث دمار شبيه بالدمار الذي لحق بهيروشيما في مناطق المدن .

وقد تعمد البنتاغون اطلاق هـذه الانبـاء في الوقت الذي تجتمع فيه هيئة التخطيط النووي التابعة لحلف الاطلسي في فلوريدا • وكان الوزراء الغربيون يشعرون بالقلق من جراء استخدام الاتحاد السوفياتي لحوالي مائة صاروخ متحرك من نوع اس ١٠س ٢٠ في

اقصى غرب روسيا

وهذا الصاروخ الذي يبلغ مداه ٢٥٣٠٠ ميـل الاطلسي ، ومن اجل ذلك استبعد من محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية ، ومن المؤكد أن يكون هذا السلاح البند

وبين صاروخ بيرشنغ ١ المستخدم في اوروبا ، ولقد اتم الاميركيون كافة البحوث والتطوير على القنبلة النيوتروئية ويعتقد ان الرئيس كارتر سيكون راغبا الان في الموافقة على انتاجها اذا كان اعضاء الناتو في اوروسا مستعدين لخزنها ، وكان الالمان قد قالوا بانهم سيفعلون ذلك اذا قبلت هولندا او بلجيكا بالشيء ذاته .

وأفق الامركيون في محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية على عدم وضع صواريخ طوافة في اوروبا لمدة ثلاث سنوات . ولا شك ان موسكو تخشى هذه الصواريخ التي تحلق على علو منخفض كالطائرات والستي تحمسل رؤوسا نووية اكثر من اي سلاح اخر ٥٠٠ اما الاختيار الثالث فسيكون بيرشينغ ٢ الذي

الولايات المتحدة .

ويرغم ان قوات حلف وارسو التقليدية تفوق كثيراً قوات حلف شمال الاطلسي فيان كيل جهد سوف يفشل لنع التصعيد في المجال

يستطيع أن يضرب أهداف بدقة متناهيسة في اي مكان في اوروبا ولكنه لا يستطيع عبدور الرئيسي على جدول اعمال وزراء دفاع حلف شمال الاطلسي عندما يجتمعون مرة اخرى في بروكسل في ٥٦و ١٦ مايو القادم ، وسيكسون الاختيسار امامسهم بسين القنبلسسة

النيوترونية التي يمكن انتاجها بسرعة اكشر وبنكلفة اقل من اي سلاح آخر على القائمة

يصل الى مسافة ابعد ويضرب بدقة اكثر . وبرغم أن الجنرال هيغ صرح بسأن القنبلسة النيوترونية يمكن ان توقف غزو دبابات حلف وارسو فقد اكد ان دول ناتـو - باستثـاء فرنسا - لا تستطيع استخدام اسلحة نوويسة تكتيكية من قواعد برية دون موافقة رئيس

قرار مؤتمر قمة بغداد بمعاقبة مصر لتوقيعها سلاما منفصلا مع اسرائيل ، امر ممكن الفهم بالنسبة للعرب • السير انطوني نوتنغ يكتب أنه ليس من المنطق السياسي في ان تكتفي الحكومات العربية بهذا الجواب السلبي . فيقول : كيفها تلفت المرء يجدد

العتيدة المنقلة •

رسالة الى مؤتسر بعنداد

والحقيقة ٤ سواء كان ذلك للخير او للشر ٤ ان المعاهدة المصرية — الاسرائيلية عَسد تم توقيعها ، ، وتطبيق العقوبات على مصر لانها وقعتها ، لا يساعد حقا الفلسطينيين للانعتاق من النبر الاسرائيلي ، بالعكس ، ثمة خطر من انه باستبعاد المصريين من الدول العربية ، يمير الامل بان تؤدي المعاهدة الى استقلال الفلسطينيين عرضة للدمار ، لان السادات وكارتر اذا احسا معاباتهما ، مهمسا فعسلا في سبيل الحكم اتذاتي للضفة الغربية وغـزة ، سيلقي رفض العرب ومنظمة التحريس لانسه يحمل ختم كامب ديفيد ، ويظلون شاهرين السيوف بوجه مصر ، حينئذ يضعف الحافيز

المعاهدة - برغم النقص وبالرغم عما يشويها من تشققات ونقسم ، فان طريقة كامب ديفيد حققت مكسبا مهما جدا ، اذ للمرة الاولى يضع وليس اميركي تفسه شخصيا ليشترك مباشرة في مفاوضات لتحقيق التسوية في الشرق الاوسط ،

لديهما ، لكي بيدّلا كل الجهود اللازمة للجولة

المقبلة من المفاوضات مع الاسرائيليين .

*** وكل من يجادل بان قضية السلام وحقوق القلسطينيين تحظى بقائدة اكبر ، من خلال العودة بمميرة التفاوض الى الامم المتحدة او الى مؤتمر جنيف ، عليه ان يعبود الى الوراء ليطرح الثظر فوق مسافات السنسوات الثلاثين المامية التي اتخذ خلالها تقريبا نحو ملتى قرار في الامم المتحدة حول مسألبة فلسطين ، ويقيت كلها حبرا على ورق ، نائمة نوم اهل الكهف في ادراج المنظمة الدولية ، اما اذا كان العرب يشعرون بان ذلك يقوى ساعدهم من اجل حمل مجلس الامن لتثبيت قراريه الاثنيـن – الاشـد اهميـة. « ٣)٢ و ٣٢٨ ٥ ء قلا يأس من القيام بذلك - والبيان

الذي اصدرته دول الجماعة الاقتصادية الاوروبية ، يطلب من كل الاطراف المعنيـة اتباع المعاهدة - الاسرائيلية بواسطية المفاوضات من اجل تسوية شاملة تقوم على هذين القراريس ، مما يؤكسد ان السدول الاوروبية التسع تؤيد مثنل هدده الخطسوة

ولكن الطلب بالتخلي عن المسيرة الحاليسة ، حيث الولايات المتحدة تصير امسام مواجهسة مباشرة مع الاسرائيلييسن ، في سبيسل جولسة

اخرى من المفاوضات المتعمددة الاطسراف في الامم المتحدة ، يعنى تجاهل كل تجربة ، واسوا من ذلك ، في انها تخرج الاميركيين من المهمة التي تعهدوا بها مما يستبعد الوسيلة الوحيدة الفعالة للضغط على اسرائيل .

المُطلوب الآن ۽ وفي مثل هذه المرحلة ليـس التعالي والمناداة الثارية ، بل الضغرط الهادفة والهادئة من جانب العبرب عبلي الولايات المتحدة نفسها ، غداة التوجه التي بحث الحكم الذاتي للفلسطينين ،

هنا ايضًا ، على العرب أن يحصلوا على الدعم من احدى الدول الاوروبية الغربيــة ، عــلى الاقل و هذا يكون الصلحة العرب كما الصلحة الاوروبييين ، اذا كيان العميل الصيروري الدبلوماسي في واشتطف يمكن أن يحظى

ليس من يمكن اقناعه اكيندا بان هذا الاسلوب ، سـوف ينتسج عنسه استعسادة الفلسطينيين لكل حقوقهم العادلة ، ويدون استثناء ، ذلك ان تعنسست الحكسسام

الاسرائيليين ، مقرونا بالمطبات والمشاكل التي يعانى منها النظام السياسي الاميركي ، مس الامور التي تشكيل سلسلية من المعوقسات الهائلة امام تحقيق تسوية متكافئة • "

أميركا وحدها ومهما كاثت الحكومة الاميركية مصممة عاقدة العزم « كما تقول الانساء الموثوقية من

دون اميسركا؟ واشنطن » في سبيسل حمسل اسرائيسل عملي الايضاح لمنح الفلسطينيين حقوقمهم ، فان حربة كارتر على التحرك محدودة ، حيث الانتخابات الرئاسية المقبلة باتت على قساب قوسین ، ولم ببق امامها سوی اقل من ثمانیة

ولكن ، مهما قبل ، لا يمكن لاحـد أن ينكـر";

الحقيقة بان الدولة الوحيدة القادرة عملي

تحقيق تسوية سلمية عادلة للفلسطينييسن

وكما كسان الامسر دائمها ، هي الولابنسات المتحدة ، وليس من ضغوط ، مهما تعاظمت ، على اسرائيل من قبل الرأي العام العالمي

يمكنها ان تكون بديلا مناسبا للعمل المباشس من جانب واشنطن ه القدرات العربية ومما لا شك فيه ، أن العرب يملكون القدرة ؛ على الاقل ، والى ان تبدأ حملة الانتخابـات الاميركية ، بان يضغطوا على كارتر ويحولوا

مسيرته في الاتجاه الصحيح .

سواءً من الامم المتحدة أو مؤتمس جنيسة ،

حتى الان ، رفضوا استعمال تسلك القسدرة ، مفضلين استخدام الطريق الاسهل في معاقبة مصر ، وكيل الشقائم لها ، في الوقـت السَّذِي يتخلون - لريما خوفا على مصالحهم المالية في اميركا - من استعمال اية ضغوط على

ولكن حقبوق الفلسطينييان ، لا تتبال ابــدا بواسطة الوسائل اللينة السهلسة ، واتخاذ قرارات مضخمة غوغائية ، بـــل يعكـــن ، تحقيقها ، لربما ، اذا استخدم العسرب كِـلِّي

طاقاتهم عبر حملة سياسية موحسدة ؛ ضـد الدولة الوحيدة ، ذات الناثير الفعال في هذا النطاق - الولايات المتحدة الاميركية . ملاحظة : الصير انطوني توتنع - كاتب المقال

 كان وزير دولة سابق للشيؤين الحارحيية في. مربطانيا . وهو مؤلف كتاب « العسرب ولورنسس الجزيرة العربية »

استعمالهما في اية صناعات عسكريسة ، كميا

استعراض التطبورات السياسية في فرنسا بعد ويسرفا ووتوقيع الاتفاقية المتي اشترت العراق بموجبها الفاعلين النوويين من فرنسا في شهر يونيو

من علم ١٩٧١ ، هذان المفاعلان اللذان قامت

الكابرات الاسرائيلية بتدميرهما قبل شحنهما الى بعداد في ٥ أبريل الحالي . وَقَعْتُ الاتفاقية في النهاية ، وكانت نصوص هذه الاتفاقية تحتوي ، بالتأكيد ، على كــل الضمانات اللازمة من اجل استعسال هذيس

الفاعلين ، على اساس محدثي فقسط ويعتم

تكلبت في حلقة ابس عن اجتماع قادة

البهود أوضع خطة لانقاذ يهود القسدس

البالغ عددهم مئة الف يهدودي والذيسن

كأنوا يعانون من انقطماع الماء والمؤن

والخطة الجديدة التي اتفق عليها سميت

١ -- تقوية وسائل الدفاع في المستعمرات

٢ -- قطع الطرق الرئيسية لمنع ومسول

نجدات عربية من قرية الى قرية او مدينة

٣ - الاستيلاء على مراكر البوليسس

(الشرطة) التي يحتلها الانكليــز وذلك

لتقوية وسائل الدغاع اليهودية في مختلف

ايجاد اتصال مستمر بين المدن

٦ - احتلال القواعد العربية ولا سيما

٧ - القيام بهجمات مضادة على العرب ،

وقد القبت مهمة الدفساع عسن المناطسق

الهودية على عاتق ميليشيا الدفاع

التابعة لهما ، والقيمت مهمة الاعمال

هجومية على عاتق ميليشيسا الهجسوم > على أن تكون قوة البالماخ (الصاعقـة)

احتياطية تقوم بالنجدة لآية منطقة حسب

وكان مجموع القوات التي وضعت لتتفيذ

الخطة الجديدة «د» مسن الهاجنساه

وقد اصدر رئيس الهاجناه في ذلك الوقت

(الياهو جومولب) الى القسادة اوامسر

مارية جياء فيهما قولمه : ١١٤١ كانت

الاحياء اليهودية في القـدس لا تستطيـع

العيش الا باحتملال القسطمل ، فتحتسل

القسطل ، واذا لم تستطع حيفًا اليهودية

العياة مع حيفا العربيسة فلتحتسل حيفسا

واهتبت الخطة البهودية الجديدة الاا

بهود القدس ، والطريق المؤديسة لهما ،

تلك الطريق التي كان العرب يسيطرون

على اكثر اجزائها عيولقد قال بن جوريون

اتذاك : «أن سقوط القدس يعني تسديد

ضربة مميئة للبهود كلهم ويقضي على

معنوباتهم وقدرتهم على الصمود» .

وهكذا كان اول جزء عمل اليهدود على

تَنفيذه من الخطة العامية «د» هنو سا

يتعلق بمحاولية السيطيرة عيلى طريبق

اووضعت (الهاجناه) من اجل ذلك خطة

جزئية هي غرع من الخطة العامة «د» •

واطلقوا على الخطة الجزئية الرامية الى

السيطرة عملى طريستى القسدس اسم

(ناشون) وهو اول يهودي خاض البحر

الاحمر عندما هرب اليهود من مصر أسام

واعدت الهاجناه لتتفيط الخطسة

(نَاشُونَ) الله وخمسمائة مقاتل - كما

تقول الراجع اليهودية -- وفي هذه الأثناء

وصلت البهبود شعنية اسلحية مسن

(تشيكوسلوفاكيا) بواسطة طائسرات

نزلت في مطار (بيت داراس) وبعد

يومين وصلتهم باخرة مملوءة بالاسلحة من

وكانت الخطة (ناشون) تقسضي بان

يسيطر اليهود على شريهط حسول طريعق

القدس ، يافا عـلى الجانبـين عرضــه في

المناطق السهلية (٦) اميال وفي الجبلية

٤ اميال وكانت الخطة تقيضي بتقسيم

القوات اليهودية الى ثلاثة اقسام : الاول

يركز هجومه على منطقة هولندا -

اللطرون ، والثاني يركــز هجومــه مــن

اللطرون الى مستعمرة (كريات عناييم)

على بعد عشيرة امييال من القيدس •

والثالث يشكل قوة احتياطية لنجدة احد

وبالطبع كانت هذه الخطة سرية بالنسبة

للعرب ، ولمسا كانست طريسق تسل

ابيب/القدس تمر من المنطقة الوسيطى

الى منطقة القدس ، فقد كان ذلك يعني

إن المعارك ستدور في المنطقسة العربيسة

(تشيكوسلوفاكيا) ايضا ٠

القسمين عند المبرورة •

٥- محاصرة المدن العربية •

ذات المواقع الاستراتيجية •

لوحدها ثلاثين الف مقاتل •

الخُطة «د» وتتلخص في التقاط الاتية :

والمدن اليهودية .

الى مدينة عربية ،

انحاء فلسطين •

والستعمرات •

عبدالسلام

جرى وضعهما تحت رقابة «الوكالة العالمية

الطاقة النووية » ولكن المادة الاولى من

الاتفاقية تنبص عبلى ان تقيدم فرنسها ؟

بالاضاغة الى الاجهزة والمسدات ، المسواد

الاولية اللازمة لتشغيل المفاعلين النووييسن ،

وكانت هذه الشروط هي التي عقدت الشكلة

بعد ذلك ، لان رئيس الحكومة الفرنسية

جاك شيراك قد استقال ، وبعد استقالته

تغيرت سياسة فرنسا في ما يتعلق ببيع

المعدات النووية الفرنسية لدول العالم

الثالث ، وذلك ابتداء من تاريخ الاستقالة في

إنهاية صيف عام ١٩٧٦ ، ففي الحادي عشـر



🗗 ين غوريون

التي كان يقودها المرحوم حسن سلامة ، والنطقة العربية التي كمان يقودهما المرحوم عبدالقادر الحسيسني و ولكس عبدالقادر الحسيني كان أنذاك في دمشق يعقد سلسلة اجتماعات مع الهيئة العربية العليا ، ومع اللجنة العسكرية التابعة للجامعة العربية ، مناقشا رجال الهيئتين ومطالبا اياهما بتزويد عدرب فلسطبن بالسلاح ، وكانت تلك الاجتماعات عاصفةً والنقاش حادا وعنيفا ، ولم تؤد الى اية نتيجة غلم يحصل عبدالقادر الحسيني على

وفي هذا اليوم اي ٤٨/٤/٢ بدأ اليهمود هجومهم مسن اجسل تنفيسذ الخطسة (ناشون) فقاموا بهجوم في منطقة الشيخ حسن سلامة مستهدفسين (ملجسا الرجاء) وهو مقر قيادة الشيخ حسن سلامة وهو يقع على طريق يافا رالرملة ويبعد عن الرملة حوالي ٢ اميال وتمكنوا من نسفه ولم يكن الشيخ حسـن سلامــة موجودا فيه .

اماً الهجوم الثاني الذي شنه اليهـود في هذا اليوم على منطقة عبدالقادر الحسيني فقد استهدفت قرية القسطسل ولم يكسن فيها الا حوالي ٥٠ مناضلا من ابناء القرية فسقطت القسطل ويلغ سقوطها مسامع عبدالقادر الحسيني قعاد بخفي حنسن لينتحر في ربوع هذه القرية ذات الموقسع الاستراتيجي وينشرح ذلك بالتقميسل في صِنْهُ وَامَا بَاقِي حَوَادَتُ هَذَا الْيُومِ : فَفَي القدس ، نسف المناضلون بيتا للبهـود في حي الشيخ جراح وجرح ضابط بريطاتي وتوني متأثرا بجراحه ، وهدوجم السحي اليهودي في القدس ولم يبلغ عـن وقــوع اصابات وقامت النجدات العربية بتطويق اليهود في القسطل ونسفوا جسـرا عسلى طريق القدس لمنغ النجدات اليهودية من الوصول الى القسطل وعطلوا الطريـق • وني يامًا عام المناضلون بهجوم عسلي تسل ابيب وتمكنوا من نسف بعض المنازل وقتل احد اليهود في هذا الهجوم • وقام اليهود في _{مس}تعمرة (عبون قاره) بمهاجمة عمال البيارات المربية فقتلوا اربعة من هؤلاء العمال وجرحوا ثلاثة ولم يكن لديهم اي سلاح ، واما في حيفا فقد كانت الحالثة

من اكتوبر عام ١٩٧٦ ، صدر عن الحكومة الفرنسية بيان رسمي بدل على موافقة الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان ان

تتضم فرنسا الى الولايات المتحدة وعدد من الدول الاخرى في ما يتعلق بتحريم بيع الاجهزة النووية الى دول العالم الثَّالث ، وكان من نتيجة ذلك ان اعيد النظر في كل الملفات التي تتضمن اتفاقيات ارتبطت فرنسا بموجبها بييع مثل هذه الاجهزة الى بعض الدول .

وفي واقع الامركان المقمود باعادة النظر اتفاقين فقط احدهما الذي وقعته فرنسا مع باكستان والذي تقدم لها بموجبه مصنعا نوويا والاتفاق الثاتي مع العسراق وتقسدم فرنبسا بموجبه مفاعلين نوويين ، وبدأت الحكومسة الفرنسية عبلى اثبر ذلك تقبوم بمحباولات سياسية ودبلوماسية من اجل التراجع والغاء الاتفاقين ، ولكن العملية لم تكن بهذه السهولة لان الغاءهما كان يرتب على فرنسا التزامات مالية ضخمة ، ولذلك فقد كان على السؤولين الفرنسيين البحث عن وسيلة اخرى التملص من التزاماتهم .

بالنسبة لباكستان ، لم يكن الامر صعبا ، لان المسؤولين فيها كانوا مشغولين بعدد من المشاكل الداخلية ، ولذلك فان المفاوضات الطويلة والمعقدة التي اجريت مع الحكومة الباكستانية كانت ناجحة الى حد سا ، اسا بالنسبة للعراق فان الامر كان يختلف ، لان العراقيين رفضوا البحث في اجراء اى تعديل للاتقاقية او الغائها واصروا على الحصول على المفاعلين النوويين المطلوبين ، ولذلك فقــد تَأْزُمُتُ الْعَلَاقَاتُ الْفُرنْسِيَّةُ - الْعَرَاقِيَّةُ قَلْيَلاً ، وزادت الامور تازما عندما قتل دبلوماسيان عراقيان شرطيا فرنسيا خلال عملية قسام الفدائيون الفلسطينيون ضهد السفسارة العراقية في باريس وذلك بتاريـخ ٣١ يوليـو عام ۱۹۷۸ ، ثم عادت الامور الى الهدوء بين الطرفين ، وقام نائب الرئيس العراقي السيد طاهر محي الدين معروف بزيارة الى فرنسا ، ووصل الى باريس مبتسما وهو يحمل معسه مذكرة رسمية بتاريخ ٩ ينايس الماضي ، وتضمنت المذكرة السؤال التالي : منى سيجري تسليم المفاعسل النسووي « اوزيراك » الى العراق ٢٠٠٠٠

وكان السيد « جان فرانسو ادينيـو » وزيـر التجارة الداخلية الفرنسية في ذلك الوقست يتفاوض مع الحكومة العراقية خلال زيارة رسمية قام بها الى بغداد للحصول على كمية اضافية من النفيط العبراقي الي فرنستا مقدارها خمسة ملايين طن ، وقد حصل عليها بالفعل ، وكان ذلك امرا حيويا جدا لفرنسا

لان النفط الايراني كـان مقطوعـا في هـذه

وبعد ذلك حصل بين العراق وفرنسا ، كمــا قال احد الخبراء التفطيين الفرنسيين : لكي نشتري النفط كان علينا ان نفي بالتزاماتنا ، وقررت فرنسا بالفعل تسليم المفاعليان النوويين بتاريخ التاسع من ابريل الحالي ، ولكن في الخامس منه تم تفجيرهما وتدميرهما ويجب الابتداء من جديد ، وسيتأخر تسليمهما مرة اخرى سنتين كاملتين ، وهـذا التأخيـر يعتبر هدية لاسرائيل ، لانها بعد توقيع معاهد السلام مع مصر كانت تعرف تماما بان هذا السلام سيكون ضعيفا وهشا ، ولا يصل مدى تطبيقه الا لفترة قصيرة من الوقهت لا تتجاوز خبس سنوات فقط ، فاذا مضت هذه السنوات دون ان تهتم تسويسة المشكلسة الفلسطينية فسان الرئيس المصري انسور السادات سيسقبط بهدون شك ، وستعسود الحرب من جديد الى الشرق الاوسط ، ولكن من سيكون العدو الرئيسي لاسرائيــل هــذه المرة ٢٠٠٠ هـذا العدو سيكسون بالتأكيد

العراق فلماذا؟

ان مصر بعد هذه الفترة من السلام سوف لن تكون مهيأة للحرب مع اسرائيل مرة اخرى لإن سلاحها نصفه سوفياتي والنصف الثباني من انسواع مختلفة اخسري ، والاسلحسة السوفياتية بعد مرور خمس سنوات ستصبح قديمة جدا خاصة وانها بدون قطع غيار ، وبالنسبة للاردن فانه لن يكون خلال هذه الفترة اكثر من ممر للفدائيين الفلسطينيين ولا قدرة لسه الحسرب ٥٠٠ ونسأتي الان الي سوريا التي سنكون ما زالت مشغولة في الفخ الذي وقعت فيه في لبنان او عملي الاقسل مشفولة في معالجة نتائجه واثاره ، كما انها تخشى على حدودها الغربية ، اذن لم ييــق سوى العراق العدو الجدي بالفعل ، وفي نظر المسكريين الاسرائيليين فان لدى العراق شيئين يقلقان اسرائيل وهما انمه يمتلك حوالي الف ناقلة دبابة وحوالي ١٥٠٠ عربة ناقلة للجنود ، وهذا يعني أن القوات العراقية البائسغ عددهسا 220 السف رجسيل والدبابات العراقية البالغ عددها ١٩٠٠ دبابة يمكن ان تتقلل خلال ١٨ ساعمة الى الجولان ، فاذا استطاعت العراق بالاضافة الى كل ذلك امتلاك القنبلة النووية فسان ميزان القوى في المشرق الاوسط سينقلب حتما ، ولذلك فقد اعلن رئيسس المخابسرات الاسرائيلية «شلومو غازيست» ان الخطسر المباشر عملي اسرائيس يتاتي من العمراق وسيكون خطرا نوويا ، واسرائيل في المستقبل

السلاح النووي ، ولكن الا تجب معالجة الامر بصورة مبكرة ٥٠٠٠ اليس من الافضل ارسال ثلاثة عملاء في الليل الى «سين ميز » حيـث يجري اعداد المفاعلين النووبيسن العراقييسن

مع العراق دون ان تخل بالتزاماتها الاخرى المجديد اسم «كاراميل » .

ان المغربين الثلاثة الذين دمسروا المفاعليسن النوويين قد ادوا بدون شك خدمة كبيرة لاسرائيل ، ولكنهم بـدون ان يقصدوا ادوا خدمة اكبر منها للرئيس الفرنسي ديستان م

اذا كنت ساوقع مثل هذه الوثيقة • وكان

يعني الوثيقة التي تضم الفقرة المتعلقة بعدم

السماح بضم الاراضي بالقوة ، وبعد هذا لم

یکن مستغربا ان پلقن بیفن رئیس وزراء مصر

مصطفى خليسل درسنا في معنني معاهسدة

الصلح ، فقد اعلن في العشرين من مارس

اذار ۱۹۷۹ ان اسرائيل لن تعسود قسط الى

حدود ١٩٦٧ ، اما وقد اطمان بيغن الى

خنوع كارتر في شطب حقموق الفلسطينيسن

الوطنية من بنود التفاوض فقيد اضاف

« نفيين » اخرين في نفس المناسبة ومن على

نفس المنبر في الكنيست عندما قسال: ان

القدس العربية لن تعود للسيادة العربية

وان الدولة الفلسطينية العربية لن تقوم على

الضفة الغربية وقطاع غزة ، وقـد ظهـرت

اللاءات النَّلاث العربية الشهيرة في الخرطوم

في عام ١٩٦٨ المتي تهكمت عليهما وسائسط

الاعلام الاميركية بصورة مكثفة وكأنها قزم او

مسخ اما لاءات بيغسن فسلم يعتسرض عليهسا

والان دعونا نسأل ما الذي يقدمه "سلام "

كارتر للفلسطينين وللعرب الاخرين ؟ الحكم

الذاتي او الاستقلال الذاتي مفهوم خرج بسه

بيغن في خطته ذات النقاط الست والعشرين

التي اعلنها في السابع والعشرين من ديسمبر

۱۹۷۷ «کاسهام » من جانب اسرائیل ردا

وقد كتبت صحيفة «النبويسورك تايمسر » في

الثَّاني من يناير ١٩٧٨ مقالا افتتاحيا ردا على

الخطة قالت فيه : ليس ثبة حاجـة لعـين

عربیة انری کم کان قلیلا «الذاتی » وکثیرا

« الحكم » في الخطة مُ لقد قيل لنا أن أدارة

كارتر تحاول ان تؤكد للفلسطينيين ولغيرهم

من العبرب الذيب يعارضون «الملبح»

الاسرائيلي ان عملية اقامة حكم ذاتي سوف

ومن الناحية الاخرى ، اعلن مناحسيم بيغسن

مبدأه بان الحكم الذاتي ينطبق على السكان

ولا ينطبق على الارض ، فالارض كما يراهــا

بيغن وحكومته ملك للشعب اليهودي في حين

ان سكان فلسطيّ الاصلييّ ليسوا اكثر من

« مستخدمين » للارض ، ان هذا هو نوع اخر

من التفكير المزدوج الذي منع قدرا من

وقد «تكرمت» اللجنة شبه الرسمية الـتى

يرأسها بن اليسار احد كبار مساعدي بيغسن

بتحديد اكثر دقة لمعنى الحكم الذاتي عندما

قالت ان ذلك يعنى ان تطّل اسرائيل مسيطرة

الشرعية في « سلام » كامب ديفيد •

تؤدي في النهاية الى قيام دولة مستقاة ،

على مبادرة السادات السلمية ،

وتدميرهما وبسذلك تكسسب اسرائيسل مهلسة مقدارها سنتين لاعادة تركيبهما م والحقيقة ان هناك تطورات جديدة عملي الصعيد النسووي في فرنسسا لا يعرفهسا الا القليلون ، وهي ان الرئيس ديستان اخـدُ يغذي ويدفع البحوث الخاصة باكتشاف وانتاج الاجهزة النووية النظيفة ، ومسن اهم صفات هـذه الاجهـزة انهـا اذا اعـدت في المجالات المدنية فانهسا لا يمكسن ان تتحسول للاستعمال في المجالات العسكرية ، الامسر الذي يسمح لفرنسا ببيع هذيسن المفاعليسن والوفاء بالتزاماتها في الاتفاقية التي وقعتها تجاه الولايات المتحدة وتجساه العسالم ، لان المفاعلات الجديدة التي سيجري صنعها سن هذا النوع لا تعمل الا باليورانيوم النقي بنسبة ٧ بالمائة فقط، وهي نسبة ٧ تسمح بصناعة القنابل النووية وبذلك فان الولايات المتحدة سترضى بهلذا الحل وستسفى الحكومسة الفرنسية بالتزاماتها وعلى العراق ان يدفع ثمن الاجهزة التي سيستلمها طالما ان الاتفاقية نصت على انشاء مركبز نبووي في العراق دون ان تحسدد الشسروط ونسوع الاورانيوم المستعمل ، وقد اطلق على الوقود

ولكن للاسف فان هــذاا « الكاراميــل » لم يصلح حتى الان الا للعمل بصورة جزئيـة وفي المفاعلات النووية من نوع «ايزيس » ، امــا المفاعلات من نـوع « اوزوريـس » وخاصـة المفاعلان النوويان اللذان اشترتهما العسراق « اوزيراك » فانهما لا تعميل حيتي الان الا بالوقود من اليورانيوم الفنى بنسبة ٩٣ بالمائة ، وحتى تتم تسوية هذه المشكلة فان الامر يحتاج الى الوقت : سنة اشهر او سنة وربما اكثر ، ولكن فرنسا مرتبطة بفترة محددة للوفاء بالتزاماتها تجاه العراق ويجب عليها تسليم « اوزيراك » مع الوقود اللازم له والذي حدد في الاتفاقية على اساس ٦٥ كيلو غرام من اليورانيوم النقي ، الامر الذي تحاول الحكومة الفرنسية ان تتجنبه ، ولكن في فترة السنتين المقبلتين يمكن ان تحدث تطورات

والمنوعات

مسموح للانسان العربي ان يصفق ويهتف للحاكم ، على اعتبار أن الحاكم هو سلطة الله عسلى الارض ، حتى ولو جاء على ظهــر دبابة عسكرية او بلعبة الثلاث ورقات ، ومسموح للانسان العربي ان یشتم ای نظام خارج حسدود البلد الذي هو فيه . ومسموح لـــه ان يغرق في اغيون النظريات والمثاليات وان يتحدث في الحرية والديمقراطية ان احسب او في الصحون الطائبرة ان اراد ٠٠ بمسموخ له أن ينبخ التاريخ وبنغنى بالامجاد وينشد المعلقات السبع ابضا ، ومسمور لمه أن يناجر إلى أي بلد في العالم -ان تبله ذلك البلد - وذلك ايمانا بسان ارض الله واسعسة ٠٠ ٣ ومطرح ما بيجي بعيني النسوم-انام وأنا مرتاح البال 6 ومسموح له ان يقتدى بالحاكم العسرسي . عملا بالقاعدة العروبية « وتشميرا ان لم تكونوا مثلهم — ان التنبه بالكرام فلاح » — وعلى اعتبار انعا لسنا في مستوى الحاكم العسربي فلا بأس ان نتشبه به فلا نعبود نرى الحق الا من خلال عينيــــ – ولو کانتا بنظارات اسرکیت او سوفيتية . وكل ما لابراد الحاكم

العربي هو غبر موجود اطلاتا . ولكن ممنوع على الانسان العربي ان يشكو وان يضع اصبعه على الجرح ٠٠ معنوع عليه ان يقسول ان القيادات العربية عاجـزة ٠٠ وان تائها غلا بأس عملا بالحريسة والديمتراطية ولكن ٠٠ حذار من التسمية والا لوحسق بقانسون العقوبات وربما اتسهم بتهديم الجبهة الوطنيسة والتأمسير مسبع اسرانيل والامبريالية والاستعما وكينيا وكوريا الجنوبية ايضا او مع امارة ليختنشتاين •

مسموح لنا أن تصرخ بيبح منا الصوت في الدعوة للوحدة العربية من المحيط الى الخليج ١٠٠ عسلى اعتبار ان الحلم يظلّ حلما ٠٠ ولكن ممنسوع علينا ان نسسأل ونبعث لماذاآلا تتم وحسدة معسر والسودان ما دام السيد الإمجيد والرئيس الاوحد – محمد جعفر نمبری بیبارك او بلعین بمجرد الإشارة مسن القاهرة ويؤيسه المعاهدة نكايسة بكسل العسارب وكرمى لعيسسون معسسر او

السادات ٠٠ اذا كان كل هذا الود والتحالف فلماذا لا تتم وحدة وادى الميل ؟ هل نفكر بالسبب ونقول انه ما دام التحالف بين مصر والسودان في المواتف الخارجية على حساب الاخرين ١٠ فنحن لهذه الوحدة. ولكن حبين تمسس المصالسم ومخططات السادة الكبار الكسار حدا ٥٠ فائسا لله وانسبا السبب راجعون ١٠٠ الخبوط من الحار تشد هنا وهناك لكي تتم النمسة

تتحدث عن العروبه والرحدة من

وتكتمل فصولا

المحيط الى الخليج ولكن . هنذ يسمح لنا أن تفكر ١٠٠ أأذا لم تتم الوحدة ببن دمشق يتعداد ، علما عان حرب البعث اياء الدحدة مه مصر هستو تقسسته اليستوم في العاصمتين ٠٠ وهو الذي مسارع باعلان الوحدة عسر الطبيعيب الذاك على بعد المساعية وعيده وجود ای اتصال ۰۰ فطمخهما او سلقها واعلنها في اسابيع تلبله • مسموح لنا أن نتغسني بالوحسدة العربية الشاملية ١٠ ولكين ١٠ حتى لو فكرنا هل مسموم للانسان العربي أن يبحث ويشكّر ويعلس راية بصراحه في الحاكم العسريي الذي يستشير واشنطن او موسكو تعل أن بأوى الى الى سريرد } مسموح لسا أن تقعل وسدرج ونشحن كل الكلمات الحماسية في أن مشكلة لبنان وتبطنة بنَّضية الشرق الاوسط . ومسمعت للرئيس سركيس مثلا ان يتول انه لا يجوز أن يتحمل لبنان عسبء مشكلة الشرق الاوسط ٠٠ ولكن . هل يسمح لنا أن نفهم أن الرحز يريد ان يقول «انه لا يجوز تـرك لبنان يتحمل عبء وجود وتحرك الثورة الفلسطينية من لبنان

من يضع الحدود ؟ سن يعين المسموحات والمنوعات ؟ ليتنا

على مصادر الميساه والمستوطنسات والاراضي

لن تستطيع منع العراق مـن الحصـول عـلى

ان اتفاقية كامب ديفيد الثانية التي وقمت في واشنطن في السادس والعشرين من مارس اذار ١٩٧٩ ليست بالنسبة للاكثرية الساحقة من الشعب العربي اكثر من ورقة تين تغطي التسوية المصرية الاسرائيلية الثنائية على حساب حقوق العرب والفلسطينيين . كما تم اتجازه ، في افضل الاحسوال ، اولا في كامسب ديفيد ثم في واشنطن ، هـ و اتفاقيـة صلـح منفصلة بن اسرائيل واكبر دولية عربية او بكلمات اخرى تحقيمق حملم الصهيونيسة الطويل ، لقد فتحمت اتفاقيمة فيمسل -وايزمان في عام ١٩١٩ الطريق امسام عمليسة كرس المهيونيون كل جهودهم خلالها سن اجل تصفية القضية الفلسطينية عبسر زعسيم عربي بارز او مجموعة من الزعماء العسرب .

ولقد حقق السادات للمهمونية ما فشل فيصل في تحقيقه لهم الا وهو منحهم ترخيصا باحتلال أراضي فلسطين التاريخية جميعهما احتملالا دائما ومؤيدا ، فيعد ان اظهروا للسادات ان صحراء سيناء يمكن ابقاؤها تحت الاحتلال الى ما لا نهاية الا اذا اتخذت مصر قرارا بانتزاع نفسها من التضامن العربي وبوقف عملها من اجل فلسطين وسورية ، سمح زعماء اسرائيل بعودة السيادة الى معظم سيناء ، وهكذا كانت معاهدة الصلح المعرية الاسرائيلية واضحة المعاني والمرامي ؛ يمنسح السادات

الاسرائيلين معاهدة صلح ويستعيد سيناء في مقابل ذلك ، اما ما يسمى باطار السلام في الشرق الاوسط الذي مصد من ورائه تحقيق تسوية شاملة للنزاع العربي الاسراثيلي فليس سهلا كما ييدو ، اذ انه ليس اكثر من خطوط عامة مبهمة وغامضة تصور المجتمعون في كامب ديفيد حل القضية من خلاله ، وربماً كان اهم مظهر من مظاهر ما يسمى بالاطار هو اته لا يرضي ولا يلبي مطالب الغالبية العظمى من سكان المنطقة ولا حمتي السراي العمام العالي بالنسبة للسلام العسادل والدائم

وهناك عنصران مسن عناصسر اجمساع السرأي مهما ن بصورة خاصة ، اولهما ضرورة أنسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المعتلة بما فيها المففة الغربية وقطاع غزة بالاضافة الى الجولان وسيناء . وهذا الشرط لم تتمسك به السياسة العربية بصورة عامة فحسب بل وتمسك به السادات ايضا . بل لعل الحقيقة أن السادات هو صاحب المقولـة الماتـورة : الانسحاب من كل شير من الارض العربيــة ، والانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربيسة هو ايضا شرط اساسي في قرار مجلس الامــن الدولي رقم ٢٤٢ المذي اصبحت الاسسرة الدولية تعتبره حجر الزاوية لاي تسويسة في



التزامه بالسلام على اساس هذين المبدأين •

الا أن اتفاقات كامب ديفيد وما تبعها من معاهدة للملح تجاهلت هذين المبدأين ولعل الرئيس كارتر في تبنيه مثل هذا السلام يكون مَّد بذل جهده ليس باتجاه التسوية الحقيقية وانما باتجاه توسيع دائرة الصراع مع ما ينطوي عليه ذلك من مخاطر وعواقب وخيمة على ألمنطقة وعلى الشعب الاميركي ،



الغربية ، وقد قال بيغن انذاك : شلت يميني



والعنصر الثاني من عناصس اجمساع السراي العربي والعسالي هبو الاعتبراف بحقبسوق الفلسطينين بما فيها حقهم في تقرير المصير

وفي اقامة دولتهم الخاصة بهم وفي العسودة وكذلك حقهم في ان يكونوا ممثلين على قدم المساواة في اي شكل من اشكال البحث عن السلام ، ولقد نص على هذه الحقوق في عدد لا يحصى من الاعلانات والمواثيق والقسرارات الدولية ، ولقد اعترف بها بالاضافة الى ذلك من قبل اللجنة الخاصة التابعة لدول عسدم الانحياز ومن قبل منظمة الوحدة الاقريقيسة ومجلس الدول الاسلامية والدول الاشتراكية ومجلس الكنائس العالمي وغيرها ، ولقد اكد الرئيس السادات نفسه المسرة تلمو الاخسرى

فخلافا لما جاء في قرار مجلس الامن رقم ٢٤٣ ولسياسة الولايات المتحدة الثابتة المتي اكدتها ادارة كارتر في السابع والعشرين من يوليو تموز ١٩٧٧ سمحت الولايسات المتحسدة بتوسع اسرائيل الاقليمي عندما قبلت بشطب الفقرة المتعلقة بعدم جواز ضم اراضي الغير بالقوة من الاتفاقية - ومن الجدير بالذكر ان الولايات المتحدة تخلت في اليوم الثامن من ايام كامب ديفيد عن مطلبها الخاص بضرورة ضم فقرة عدم جواز الاستيلاء عسلى الاراضي عندما وافقت اسرائيل على «تقرير » وليس فقط على «بحث » قضينة سينادة الضفية

الهداف وراء الحرب الاسرائيلية الحاركة في

بيروت- من حسين محى الدين تتداول الاندية السياسية والاوساط المطلعة هنا معلومات عسلي جانسب كبير من الخطبورة حبول اهداف « الحرب الحارقية » اليتي تشنهيا اسرائيل على جنوب لبنان وعملي مواقع الفلسطينين اينما وجدت م

ويسود الاعتقاد ان هذه الحرب سوف تطـــول ، وهي ان توقفـــت اليوم ، فسوف تستأنف غدا ، وهكذا تستمر الى ان تحقـــق اهدافهــــا « تقسيطا » وبالتدريمج في عمليسة استنزاف متعسددة الحلقسسات

والمعتقد هنا كما تقسول الاوسساط السياسية المطلعسة أن سأ تزعمه اسرائيل وتدعيه من ان ما تقوم به هو رد على «العمليات القدائيـة » داخل اراضيها - انسا هـو مظهـر خارجي يطفو على السطح ، وتبرير هزیل لا ینطلی علی احد ، وان هذه الحرب الاسرائيلية ، بحجمها وبكثافة ونوعيسة السسلاح السذى تستخدمه انمها هي في الحقيقهة «عملية استراتيجية» مبا بعــد المعاهدة المصرية - الاسرائيلية -وما يمكن اعتباره كذلك ، ردا عـلى قرارات مؤتمسر وزراء الخارجيسة والاقتصاد العرب في بغداد ، وبدء تتفيذ هذه القرارات تباعا ضد نظام

الحكم القائم في مصر • واذا كانيت اهداف « الحسرب الحارقة » التي تشنها اسرائيسل في الجنوب كشيرة ، والستي تتسداول الاوساط السياسية المطلعة معلومات خطيرة حولها ، فان هذه الاوسياط تحدد اخطر هذه الاهداف بما يلي : اولا- تمرير مخطط سعد حدادً ، الذي هــو في حقيقتــه مخطــط

اسرآئيلي ، والقساضي باعسلان

ال جمهورية لبنان الحر » في منطقـة الشريط الحدودي ، ثم بعد تثبيت هذه الدويلة الانفصالية ، الانتقبال الى ما هو ابعيد مين ذلك ۽ وهيو توسیع « جمهوریست حسداد » فی القطاع الغربي وخصوصا عسلى الساحل حتى تشمل مدينة صور ، ومن هنا كان تهديد حداد لقريسة «المنصوري » بقصفها وتدميرها او الإنضمام الله ، ذلك ان هذه القربة تقع على مرتفعات صخرية وهي من هناك تطل مباشرة وعن قرب على مدينة صور التي لا تبعد عنها اكثر من

> ومن مضمون هذا الهدف ايضا ، ان يقابل هذا التحرك او الامتداد في القطاع الغربي تحرك أخر في القطاع الاوسط تحرك يستهدف شق طريق او ممر من « جمهورية الحداد » الى جمهورية الجبهة اللبنانية ، وهذه الخطة كانت اوردتها «السرأي العام » في رسالة سابقة من هنا من

بضعة كيلو مترات ،

وأمس بالذات ، علمت من مراجع فلسطينية موثوقة جدا ، وقيادية ، ان هناك خطبة معدة بالفعسل للتتفيذ ، وهي ذاتها التي تضمنتها الرسالة السابقة للرأى العسام وتقضى بان تتقدم اسرائيل تحت ستار سعد حداد والميليشيات التابعة له من بلدتي مرجعيون والقليمة نحو قرى العيشية والجرمن والريحان ومنها الى بلدة جزين ، حيث مس هناك تتابع طريقها من خلال اقسطي جنوب البقاع الغربي ، فالشرق الاعلى (بقعاتا) ومن هناك الى

المتن الاعلى ثم كسروان . والتقت معلومات او اقوال المراجع الفلسطينية القيادية والمطلعة هذه مع معلومات لمصادر مقربة من السيد

لتتماشي والاحداث الدولية هذه -

واكد الرئيس ديستان انسه حريسص

جدا عملى أن تكمون الدبلوماسيمة

الفرنسية في مستسوى الاحسداث

باتخاذها القسرارات والمسادرات في

احلك الاوضاع وايجاد الحلول

الناسبة لها بصورة تضمن استمرارية

التأثير الدبلوماسي الفرنسي في

الاوساط العالمية ، وأضاف يقول بانه

يجب على فرنسا ان لا تقف موقــف

المتقرج امام ما يدور في مجتمعنا

الدولي المعاصر ، فالعالم كله ينتظر

منا ان نقوم باتخاذ مبادرات مناسبة

للمساهمة في ايجاد حل عادل

للقضايا التي يمربها المجتمع الدولي

كما فعلنا ذلك في عدة مناسبات ،

وقال بان فرنسا مدعوة بحكم

موقعها الجغرافي وتاريخها الحافل

ومكانتها السياسيسة ان نتخسذ

الخطوات الدبلوماسية المناسبة الم

فيه تنظيم اوروبا في كافة المجالات

السياسية والاقتصادية وان تعمل كل

ما في وسعها لتركيز قواعد الوفاق

الدولي في عالم اليوم ودفع الحوار

بين الشمال والجنوب في كافسة

الجالات لتحقييق المائسيح

ومن جهة اخرى يرى المراقبون

الدبلوماسيون في العاصمة الفرنسية

باريس ان في اقوال الرئيس ديستان

هذه اشارة واضحة الى أن فرنسا

تعمل كـل مـا في وسعهـا للقيــام

بمبادرات دبلوماسية ازاء الاحسداث

التي تجري في عالم اليوم وانها ترغب

في المساهمة في المساعي الدبلوماسية

المشتركة ..

وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وزعيم الحركة الوطنية اللبنانية جاء فيها : ان السيد جنيلاط يملك بدوره تقريرا يتضمن معلومات وافية عن هذه الخطة بحدافيرها . وانه نتيجة للذلك فقلد استلدعي سكان بعيض قرى الشوف اليتي تشملها الخطئة لتكون «المسر» وخصوصا بليدة بقعانيا المعروفية بموقعها ، وحذرهم مسن أن هنساك خطة تستهدف منطقتهم وطلب منهم ان يكونوا على استعداد لمواجهة اية

ومثل هذه «الخطة » لا تهدف الى المامة اتصال جفرافي بسين « جمهورية لبنان الحسر » ومناطبق سيطرة الجبهة اللبنانية بحيث تشكل « المنطقتان » دولة انفصاليـة واحدة ، وانما تهدف ، او يكون من شأنها ايضا في حال تحقيقها قطع طريق بيروت دمشق الدولية ، الذيّ يعنى قطع طريق امداد القوات السورية الموجودة في لبنان وضرب

حصار عليها هذا . ثانيا - مع تحقيق « الهدف اولا » يتم استدراج سوريا الى معركة سريعة خاطفة قد لا تكون الغايـة منها حملها على الاستسلام الى «الماهدة» وانما استنزافها نفسيا ، واثارة متاعسب لهسا في

ثَالِثًا - الحيلولة دون تتفيذ قرارات مجلس الامن في الجنوب باعتبسار ان الحرب المتقطعة وبالتقسيط تحول اول ما تحول دون انتشار قوات الطواريء الدولية وتقدمها نحو الشريط الحدودي- مناطق حداد-كما تحول دون انتشار الجيش اللبناني كما ينص عسلى ذلك كامسل البرنامج المرحلي ، ثم وما هو اخطر

من ذلك- وما هو الهيدف - فيان استمرار الحرب الحارقة في الجنوب سيحمل الدول المشاركة في قدوات الطواريء الدولية - حسب اعتقاد اسرائيل وما ترمي اليسه خطتها -على سحب قواتها من جنوب لبنان ، وبذلك يخلو الجو لاسرائيل لتتفيذ كامل مخططها (فيالجنوب) لتاخذ من الارض ما تراه مناسبا لتوفير حزامها الامنى من خلال اعطاء الارض لدولة الحداد ، ولتأخذ ما تريده من مناه الليطاني ه

رابعا - ان الاهداف الثلاثة المتقدمة تشكل كلها «الهدف » : «رابعا » الذي هو محاولة حادة وعنيفة لجر لبنان الى «العاهدة » وسلخه عن الدول العربية المناهضة لنهج حكم النظام المصري ه

وفي هذا الشأن يتردد هنا بالحاح ان

الولايات المتحدة الاميركية ومعها

بعض « الدول العربية » هي وراء الصمت العربي تجاه ما جـرى ومـا بجري في الجنوب وبالتالي فهي وراء العقبات والظروف التي تحول دون عقد قمة عربية ، يحاول لبنسان ان يدعو البها ، وهو بدأ خطوات تمهيدية لها ، وخطوات استمراج تتعدى عملية جس النبض ، وكلمة رئيس الجمهورية اللبنانية السيد الياس سركيس في جلسة مجلس الوزراء يوم الاربعاء الماضي ، كانت اول مؤشر تمهيدي لذلك عندما قال : ١١ ٥٠ نتوجه شطر اخواننا العـرب مكررين أن لبنسان لا يُسَتَطَيِّهِ أَنْ السَّرَقُ الْنُ يَتَعَلِيْهِ الْمُ السَّرَقَ السَّرَقَ الاوسط وذيولها طالبين العمسل السريع والقعسال ، متبهسين باخسوة واخلاص الى ضرورة تنسيق الجهود فنتجنب التفريط بامكاناتها كمها نتجنب اوضاعا تجسد المجموعسة

الخامس منها على هذا النحو هو استنزاف المقاومة الفلسطينية ، وبالتالى القضاء عليها تشتينا وتفتينا ومن ثم حملها على الالتحاق بألدور الذي ترسمه لهيا واللها هيدة ١١ واتفاقات كمب ديفيد البتن تشكيل

الاطار العام لهذه الماهدة .

العربية نفسها امامها في مواقيف حرجة لا تكون قد استعدت لها » • وفي هذا الشأن ابضا - شيأن جير لبنان الى « المعاهيدة » وخليق المتاعب له في الجنوب وغير الجنوب من اجل تسهيل جره وسلخمه عمن الدول العربية - في هذا الشأن فقد علمت من شخصية سياسية ونيابيـة مرموقة ، أن أعلان « جمهورية لبنان الحر » كان بمعرفة الولايات المتحدة الامركية ولو انها قامت بتغطبة هذا الموقف باعلان دعمها لشرعبة الرئيس سركيس ووحدة لبنان ، وهي عندما دعت - اي اميركا - لبنان لارسال جيشه الى الجنوب وتشجيعه على ذَلُكُ ءَ انْمَا كَانْتَ تَمْهِدُ بِهِذَا لَانَ يَقُومُ ` حداد بما قام به ويعلن دولته التي تشكل الحزام الامني لاسرائيل ، مع الوضع في الاعتبار توسيع هذا الحزام - وجعله اكثر عرضا مما هو عليه

خامسا - ان الهدف الخامس من الحرب الاسرائيليسة الحارقسة فيالجنوب وهي الحرب التي يقدر المراقبون لها ان تطول وتطول ، على مراحل متقطعة ، اي ان توقيف ثم تستانف - هذه الحرب - أن الهدف ما دامت تتجمع كلها الان في لبنان ،

ولا يستبعد المراقبون السياسيون هنا ان تؤدي حرب الجنوب الحارقة ، او ان يكون سبة لها ، عملية تصعيد عسكري في بيروت على نطاق واسع ، هدفها المزيد من استنزاف المقاومة

الفلسطينية والضغطء على القيوات السورية لتفعيث رقعت اليتشارها وجعلها هدفا مجمعا لضربة عسكرية اسرائيلية تساعد عليها وتسهم في انجاحها ميلبشبات الجبهة اللبنانية . في غضون ذلك - أو الى جانب أو أ اهداف الحرب الاسرائيلية الحارقة في الجنوب يبدو الوضع اللبناني بالسياسي الداخيلي - في اقسمي حالات التمزق والضيماع بالنسية للمبادرات التي يمكن ان تتخذ لوقف هذه الحرب أو للحد من أخطارها -وبالنسبة للدعوة الى عقد قمة عربية وكذلك الدعسوة الى عقسد جلسة لمجلس الامسن السدولي وبعسد ذلك بالنسبة لمحاكمة سعد الحسداد وجماعته .

والتمزق والضياع وازدياد الفرقسة ، واتساع الهوة ، لا تطال هذي كلها الفئات السياسية فقط وانما نياان أيضًا مؤسسات الحكم كلها : وتاسة الجمهورية ، رئاسة مجلس النواب والنواب ، رئاسة الحكومة واعضا

هذه الحكومة . وعلى سبيل المثال ، فانسه بالنسيسة لموضوع طلب دعوة مجلس الامن الي الانعقاد فان الحكومة لم تطلب عقد جلسة لهذا ألجلس الا بنتيجة ضغط نيابي وشعسبي كبيريسن مسن خسلال توصية لجنتي الخارجية والدفاع النيابيتين وتوصيسة تجمسع الاكثريسة النيابية ، وبعدسا كانست حسرت اسرائيل الحارقة في الجنوب دخلت يومها الرابع في اقسى حالات العنف

والخراب والدمار والتقتيل . ومثل هذا تماما ، كان الحال بالنسية لاتجاه الحكم نحيو التمهيد والاستمراج لعقد قمة عربية بهدف وضع استراتيجية او خطة مشتركة لمُواجهة خلفيات الحرب في الجنوب

وما تستهدفه وترمي اليه . وبالنسبة لموضوع محاكمة سعد حداد و فان الحالة ادهى وأمــر ٠٠ ففيما يرى بعض فريق الحكم بان نتم محاكمة حداد باقسى سرعة واصدار العقوبة التي يستحقها عمله الخياني والانفصالي ، يرى فريق آخر بان تتم في الوقت نفسه ، محاكمة الضايط أحمد الخطيب قائد جيش لبنان العربي – وبعيض صبساط هسذا

وغُني عَن القول - أن هذا التمزق في الرأي بالنسبة لهذا الموضوع ينسحب على مجلس النواب وبالتسالي عسلي الفئات السياسية على الساحسة

وقد ابلغني تائب ومقرب في كتلية وحزب رئيس مجلس النواب كامل الاسعد ، يان رئيس المجلس ابليغ رئيس الجمهورية الياس سركيس في أجتماعهما الاسبسوعي يسوم الثلاثساء الماضي ، بانه من المرفوض ومن غير الجائز معاملة الضابط احمد الخطيب بسانين ديستان يزور وزارة الخارجية لأول مرة من دعكام ١٩٥٨ تنظيمات جدنيدة للدبلوماسية الفرنسية محليك ودولب

> باريس - من نصر الهادي الرئيس الفرنسي فالسيري جيسكسار ديستان ووزيس خارجيتسه جسان غرانسوا بونسييه مهتسان بتحديث مرتكزات واضحة لعمل الدبلوماسية الفرنسية سواء كان ذلك في نطاق ادارة وزارة الخارجيسة «السكي دورسي » في باريس او على مستوى تحركات فرنسا الدبلوماسيسة في المحافل الدولية والاوساط العالمية وعلى مستوى مهمات السفسراء الفرنسين وصلاحياتهم لدى المدول المعتمدين لديها في تمثيل فرنسا ، فيوم الخميس الماضي قام الرئيس

ديستان بزيارة لقر وزارة الخارجية في باريس حيث ترأس هناك اجتماعا ضم وزير الخارجية فرانسوا بونسييه وكبار المسؤولين في دوائر البوزارة وبعض السفراء الفرنسيين في الخارج وذلك للبحسث في معطيسات الدبلوماسية الفرنسية ومواقسف باريس من القضايا الدولية الراهنة ، ويسرى المراقبسون الدبلوماسيون هنا أي ماريسسران زيارة الرئيس ديستان لمسر وزارة الخارجية تعد حدثًا هاما اذ الها المرة الاولى التي يقوم بها رئيس جمهورية بمثل هذه الزيارة منذ بدء الجمهورية الفرنسية الخامسة عام ١٩٥٨ في عهد الجنسرال شسارل ديغول ٠

هذا واكد الرئيس ديستان خلال اجتماعه بوزيسر خارجيته وكبسار معاونيه اكد ضرورة ان تكسون الدبلوماسية الفرنسية ذات فاعلية كبرى في نظرتها ومعالجتها للقضايا الدولية الراهنة وقال بان هذا يعني توفير اطارات دبلوماسية تتناسب وواقع العالم المعاصر، واضاف

الرئيس الفرنسي بانه من الضروري توفير كافة الوسائل المتي تساعمت الديلوماسية الفرنسيية في اتخساذ عرقَلة الدور الفرنسي هذا ه القرارات وتتفيذها بالسرعة المناسبة

ملاحيات واسعنة للسفسير

اتصال مباشر مع مختلف السوزارات

ذلك عن طريق وزارة الخارجية من العاصمة الفرنسية فقط ه ومن الجدير بالذكر ايضًا أن الرئيس ديستان في الكلمة الستى القاهدا في وزارة الخارجية يوم الخميس الماضي قد حدد هو بدوره طبيعة دور وعبل السفير الفرنسي في الخيارج حيث قَالَ : «السفسر في الخسارج يعشل رئيس الجمهوريسة والحكومسة الفرنسية امام سلطات البلد المعتبد لديها في تبثيل فرنسا ومن هنا فان

الوحيد على نسر اعمال هذه الدوائر باسم فرنسا وله ان يقوم بالاشراف الكامل على نشاطاتها المختلفة . دور زوجات الدبلوماسين في الخارج : وحول دور زوجات الدبلوماسيين الفرنسين في الخارج اظهر تقرير اعد

في نطاق وزارة الخارجية الفرنسية هو اعطاء السفراء الفرنسيين المعتمدين في الخارج صلاحيات أوسع بحيث تهتد ملاحيات السقير لتشمل ايضا الاشراف بصورة مباشرة على عمل الملحقين العسكريين والاقتصاديين والتقافي عين في السفارات الفرنسية في الخسارج الذين يتبعون عادة لسوزارة اخسري غير وزارة الخارجية وهذا يعني انه يمكن للسفير الفرنسي ان يكون على

القرنسية في باريس دون ان يكون

ازاء القضايا الدولية بمعزل عن اية تأثرات خارجية قيد تسؤدي الى

> هذا وعلى اثر زيارة الرئيس ديستان لقر وزارة الخارجية اعلن جان قرائسوا بونسييه وزير الخارجية اته قد تم اتخاذ عدة خطوات هاسة لتحديد معطيسات الدبلوماسيسسة الفرنسية وتنظيم عمسل وزارة

من اولى الخطوات التي تم اتخاذها

أما وزير الخارجية الفرنسس جان فرانسوا بونسييه فقد اكد هو من جانبه انسه في عبالم اليبوم البذي تجتاحه المشاكل المقدة فان فرنسا بحاجة الان اكثر من اي وقت مضى العودة الى تاريخها في اتخاذ سياسة خارجية تضمن استمرارية دورها الطليعي للمساهمة في تحقيق العدل والسلام في ارجاء العالم وان تبقى الدبلوماسية الفرنسية باتصال مستمر مع رئيس الجمهورية الدي يمثل السلطة الشرعيسسسة الاولى في

الخارجية محليا وعالميا ه

الفرنسي في الخارج:

القضية هذا وقد عهد الى السيدة فرائسوا يوتمييسه حسرم وزيسر الغارجية الفرنسي لدراسة هدا الموضوع واعداد تقرير كيفية امكان زوجات الدبلوماسيين القرنسيسي في الغارج من الماهمة في نشاطات واعبال البعثسات الديلوماسيسة الفرنسية في الخارج •

كلبته وتوقيعه هي كلمنة وتوقيح

غرنسا -- وامام تجاه كافة الدوائبر

الملحقة بالسفارة فهو المؤتمسن

حديثًا في وزارة الخارجية الفرنسية

ان عدد من زوجات النبلوماسين في

الخارج اللواتي كن يعارسن في

باريس عملا ما فاتهن يجدن اتفسهن

في الخارج بدون اينة نشاطنات

عاطلات عن ممارسة ايــة مهمــة –

وقد اكد وزير الخارجية ان الوزارة

تعد خطة متكاملية لمعالجية هدده



جان فرانسوا بونسييسه وزيسر الخارجية اكد بعد زيارة الرئيس ديستان ان مرتكزات الدبلوماسية الفرنسية يتم ارسائها بتعاون وثيت بين الخارجية ومقر الاليزيه وفي هذا المجال قيال الرئيس ديستان : " رئيس الجمهورية لا يشكل سلطـة بعيدة عن معطيات الدبلوماسية والخطوات الستي تتخذهسا وزارة الخارجية في الاوساط العالمية ، بـل ان رئيس الجمهورية يشكسل مع الحكومة بمختلف وزاراتها المحور الحي السدّي منسه وبالتعساون مسع الحكومة تعمل القرارات التي تهيتم مصلحة غرنسيا العليسا في كافسة

بقي ان نعبرف ان جيان فرانسوا بونسييه وزير الخارجية الفرنسية كان يتمتع دوما بثقة الرئيس ديستان حيث كسان قبيل تسلمية رئاسية الدبأوهاسية الفرنسية قبسل بضعشة اشهر من اقــرب معــاوتى الرئيـس ديستان حيث يشغل منصب امن عام قصر الاليزيسة وكسان الى جائب الرئيس ديستان في اتخاذ القرارات

الجالات » • `

بنفس المعاملة التي يجب أن تعامل بها سعد حداد ، ومحاكمتهما في جلسة محاكمة واحدة ، ووضعهما ق مستوى واحد مسن الجسرم وفسال الرئيس الاشعد للرئيس سركسس – على حد تأكيد النائب البارز المذكور ان الخطيب قد شذ ، ربها ، وتمرد على قبادة الجيش ، ولكن سعيد الحداد خائن وبتعاسل سع العدو الصهيوني ، وهنو الى ذلك اعلن انفمال قطعة من ارض الوطن اللبناني واعلنها جمهورية مستقلة

ورئبس الحكومة الدكتور سلبم الحمى برى مثل ما بسرى الرئيس الاسعد بشأن محاكمسة حسداد والخطيب ، لكسن وزيسر الخارجية غؤاد بطرس ووزراء أخربن ، مؤيدبن من قبل رئبس الجمهورية ومدفوعين من الجبهة اللبنانية يسرون خلاف ذلك ، وهو محاكمة احمد الخطيب ابضا بموجب تهم تكماد تكسون

وبقول هؤلاء الوزراء - وهو ما كان. ورد على لسان الرئيس كمبل شمعون. والشبخ بيار الجمبل - انه اذا كان, سعد حداد في نظر فئة لبنانية همو. خَائِن ومتعامل مع اسرائيل ، فانه في نظر فئة اخرى بطل وطنى - قسام بتحرير جزء من اراضي لبنان (!!!) ولم بعلن دولسة بالمعسني المفهدوم

وقدد ادى هدذا التمايسز في السرأي بيناجنحة الحكم ورؤساء المؤسسات الدستورية الى طرح محاكمة الضابط أحمد الخطبب وصدرت أحالة في هذا الشأنِّ واستمر التمييع بعد ذلك سا يزيد عن اكثر من اسبوع ٠

هذا ٠٠ مع العلم -- وكَّمَا اكــده لي مرجع حكومي بارز ان موقف الحكم المتردد على هذا النحو مسن مجسل القضايا أثفة الذكر ، وخصوصا قضة محاكمة سعد حداد ، كان لسه اثر كبير في تجميد الاتصالات التي كانت جارية في شان عقد نقاء قمــّة بــين َ الرئيسين الياس سركيسس وحافيظ الاسد ، ووضع هــذه الاتصـالات في: حالة تريث وفتور ، بانتظار ان يحزمَ الحكم امره في هذه القطية ، وسواها من تلك الستى هي موضوع. مداولة بسن الجانبسين اللسساني والسوري لتحقيق لقاء الرئيسين سركيس والاسد .

في هذه الاجواء وهذه المواقف يمر الوضع اللبنساني الان ، وتستمسر « الحرب الحارقة » في الجنوب التي قد تكشف عن اهداف جديدة لها ~ بالاضافة الى ما تقدم عرضه من الاهداف البتي تتداولهما الاوساط السياسية المطلعة ، التي هي عملي خبرة تامة في الشؤون الدوليسة والعربية والمحلية ،

الحفاري • لكن الوكالة اياها بثت امس السبت خبرا من ٢٦ سطرا عن وقية قالت أن الرئيسس أَلْوُمْنَ تَلْقَاهَا مِنْ رَجِلُ أَعْمَالُ سعودي يهنئه ويهنىء نفسه

أسم الرجل ، سع احترامنا الشديد ، غير منهم • لكن الاسهاب الذي أوردت فيسه الوكالة تلك البرقية ، يجعلنا نتساءل عن مستوى هسدا الاعلام الذي بليغ من الادب والتهذيب جدا يجعله يشتم كُلِ ٱلْعَرَّبِ وَكُلِّ ٱلْقَادَةُ ٱلْعَرِبُ ٠٠ دون ان ينسى كلم سلسید» قبل اسم بیغین او دایان او وایزمان وبقیه شله الانس والصلح ه

المهم أن رجسل الاعمسال اسهودي ، اكد في برقيته انه موافق عملي الاستقساء المري ، على الرغم من ان سور خطه كونه سعودياً ، لم سمح لمه بالاشتسراك في

ولم ينس الاعلام ، الذي فبرك البرقية ، الكليشيه القديمة بِالْقُولِ على لسَّانُ الرجلُّ هذا أذا كأن هناك شخص بالفعل بهذا الاسم اللعلنا لم تكن نعرف في يسوم من الأيسام الثقافة الا على ايدي اساتذة مصر ، ولم نعسرف الرعايسة الصحية الا من اطباء مصر ، ولم نشعر بوجودنا كافسراد مَالَحين في المجتمع الا بفضل مصر وعروبة مصر واصاللة انتهت البرقية بتأكيد كاتسب البرقية انه لم ير انبل واعظم من الديمقراطية الحقيقية التي يتمتع بها شعب مصر !

لا اقول سوى ٠٠ عافاك الله با

اعلام المعاهدة و

تتبة المنشور على صفحة ١ التاسيسية الجديدة المتى سنكلف بوضع دستور يحل محمل الدستور الكي الذي وضع عام ١٩٠٧ • وكان مقدرا في الاصل أن تعقد إلانتخابات للجمعية التاسيسية في اول حزيران لكنها اجليت في وقيت سَابِقُ مِنْ هَذَا السَّهِرِ الى اجْلُ غير

وتفين المسودة المنشورة حريسة السَعَافَة على أن لا يكونَ للصحـف مِنْ نَشْرِ مِنا يسيءُ أَلَى الاخلاق الاسلامية أو يتعرض لكرامة النساس

ادارة فيدرالية ونشرت المحيفة مشروعاً مبدئيا جاء فيه ۱۱ ايران الاسلامية » ستكون بدلي على أن يكون لكسل اقلسيم طس يحكمه يتكسون مسن ممثسا لقطاعات ويعين رثيس الجمهوري

الإيرانية رئيس هذا المجلس لحة مَأْتُلَةً لَدُةً رَئِّيسِ الدولة • ويكون لكل أقليم « حسرس وط مهوري » ينكون من رجال البوليس الجندرمة وتكون مهمته حفظ الآمن والنظام على الصعيد الاقليمي • كما يكون لكل وزارة فيدرالية ممثل عن كل اقليم وتكون مهمة وزارة الداخلية تنسيق العلاقسات بيسن الحكومة الفيدراليسة والمجالسس

وجداً: في المسسووع المسدئي ان الانتخابات ستجرى في نفس الوقست مع انتخابات الرئاسة ، الاقلية العربية ومن ناحية اخرى ابلغ رئيس الوزراء الإيراني الدكتسور مهدي بازركسان

ببروت - الوكالات - اكد الدكتور سليم العص وتيس وزراء لبنسان ان الجهسود اللبنانية خلال المرحلة القادمة سنتركس على تتفيذ البرنامج المرحسلي باكمليه لاعادة السيادة اللبنانية على الجنوب بالاتفاق والتنسق والتعباون مسع الأمم المتحدة ، وقسال أن السدول الشقيقية والصديقة والامم المتحدة بجَّب ان تقف ألى جانبنا بكل ما تملك من امكانات من أجل تأمين تنفيذ هذا البرناميج باكمليه

وقال رئيس وزراء لبنان في حدبث لجلة «الاسبوع العسربي» اللبنانبية أن هذا البرنامج المرحلي بتضمن اربع نقاط هي : الاولى : احباء الادارة المَحَلَّيَة في مِنطَقَة

عمليات القوات الدولية . الناسة : منم التواجد المسلح او اي نوع

الاسماعيلية - الوكالات - شن

السادات: کل الدول التي فاطعتنا ((مراهقة ساسيآ وصبيانية ومعزولة»!

من الجيش اللبنائي ،

لم يحقق آمالنا

جنوب لبنان جاء أقل من الأمال الستي

الفلسطينية قطعهت علاقاتهها /

وكائت اليمن الشمالية اخر المدول

العرب الذي عقد أفي بغداد في اواخر

وقال بيان اصدرته وزارة الخارجية

ان حكومة الجمهورية العربيسة

النيمنية تأمل ان ترول الاسباب التي

ادت الى أتَخَاذُ مِثْلُ هذا الأجراء".

كانت تعلقها الحكومة اللينانية .

الدبلوماسية مع النظام المصري ، ولم بيق لهذا النظام علاقات دبلوماسية الرئيس المري هجوماً شديداً على العرب الذين رفضوا معاهدة الصلح ألا مع اربع دول عربية هي السودان وسلطنة عمان والصومال وجيبوتي ، مع العبدو الصهيبوني وقطعبوا علاقاتهم مع نظامه ووصف السادات الانظمة العربية ومن المؤكد أن تعلن الأخيرتان اليوم الاحد قرار قطع علاقاتهما بهذا التي قطعت العلاقات الدبلوماسية مع مصر بانها انظمة «ضعيفة رمتهاوية » • • وقسال أن العسرب العربية التي اعلنت عن قطع علاقاتها الدبلوماسية مع مصر تنفيذا لقررات مؤتمر وزراء الخارجية والإقتصاد يُمرونُ الآن في مرحلية صيانيية ومراهقة سياسية تقلبنا عليها نحن منذ زمن بعيد مع وأوليتك الذيب يحاولون عزل مصر هم في الواقع معزولون عن شعوبهم » . واضاف يقبول في أجتماع مع « القيادات السياسية والشعبي والتنقيذية » لمحافظة بورسعيد أن

« العرب يحاولون تصديثر متاعبهم الداخلية الينا لانهم يرتعشون خوفاً أحد التربيب في بلادهم به ً. ومن المعروف ان ست عشرة دولية

ممثلين عن الاقلية العربية في ايران

ان الحكومة « تحبد منحهم الزيد من الملاحيات في مجال الشؤون

التحكومية » ٥٠ ونسب آلى ناطَّـقَ

رسمي قوله نقلا عين بازركان ان

الحكومة ترغيب في أن تيري المحافظات تسيير اغلب شاونهيا

الخاصة وان على سكان هذه المحافظات مساعدة الحكومسة

وذكر أن عشريين ممثلا للاقلية العربية قابلوا بازركان وطالبوا

بمنحهم المزيدة من القيدرة على الاشراف على الشؤون الحكومية في

مقاطعة خوزستان وخاصة صرف

موارد البترول الموجود في المقاطعة

اميري «انهم وجدوا رئيس الوزراء

بدههما بطاههم " "
اعدام عميل سري
وفي غضون ذلك تم صباح اس تتفيذ
حكم الاعدام في صادق سوجودي
احد عملاء البوليس السري الايراني
السابق (سافاك) بعد أن وجهت
الم الحكمة تعمة القيش على اكث

اليه المحكمة تهمة القبض على اكثر من سبعيسن ايرانيا وقتسل احسد

واعتقلت السلطات الايرانية اربعة

أشخاص لهم علاقة بحادث اغتيال رئيس الاركان العامة السابق اللواء

مُحَمِدُ ولي الله قراني • وقالت صحيفة «اطلاعات » المسائية

وعالف المتقلين الاربعة اعترفوا بالمشاركة في عملية الاغتيال • كما اعترف المعتقلون بانتمائهم الى

منظمة «فرقان » وهي النظمة التي اعلنت مسؤوليتها عن الحادث ،

تى باسم الوفد وهو فيصل

المركزية على تحقيق ذلك •

على شؤونها •

هاسم اسماعيل واخسيه اماين

يعون بمزيدا لحزن والاسى ورفاة نسيبهم المرموم

محمدمحمودانوكليب

زيع شقيقتهم الذي وليفته المنية في عماست

انالله وإنااليه إجعون

اناله وانااليه راجعون

الرأي العسّام

متفهما الطالبهم » •

واضاف ألبيان ان «الاخوة المريين العاملين في اليمن سيظلسون موضيع رعاية كاملة في كل المواقع وتحت كل عربية بالأضافة آلى منظمة التحريس كذلك قررت اللجنة الاقليمية لمنظمة السياحة العالمية في الشرق الاوسط تعليق عضوية معر في اللجنة ونقسل مقر الامانة الاقليمية للمنظمة من الخارجية الابرانية

وقررت اللَّجنة في ختام اجتماعاتها التي عقدت في عمان أمس تبليغ الامين العام لمنظمة السياحة العالمية في مدريد قرار تعليق عضوية مصر في اللجنة والطلب اليه ادراج هدا الموضوع في جدول أعمال المجلس الْتَنْفِيذَى والجمعية العمومية للمنظمة في اجتماعاتهما المقبلة في

اسبانيا في ايلول المقبل . شُروطُ العملُ السياسي ومن ناحية اخرى واصل السادات جولته في منطقة القناة حيث وصل بعد ظهر امس الت مدينة السويتن ... ومن بين التصريحات الكثيرة المتي ادلى بها واحد عن شروط العصل السياسي في المرحلة المقبلة حيث قال أن المعاييب المطلوبة فيمين

المعركة الانتخابية المقبلة للجلس الشعب بانه « الملتزم أخلاقيا والذي وَفِي غَضُونَ ذَلك اكد هيرمان ايلتس سفير اميركا في مصر بمقابلة نشرتها « الأهرام » ابس أن الرئيس كارتـر سيحقق ما التزم به واعلنه بخصوص القضية الفلسطينيـة ، لانـه مؤمـن

بالمبادىء ومتمسك بالاخلاق 00

الرياض ؛ لا سلام بدون الوطن الفلسطيني في باريس - اكد الدكتور محم ي بريس غيده يماني وزير الاعلام السعودي في مقابلة مع مجلة «المستقبل» نشرت امس أن السلام في الشرق الاوسط غير ممكن بدون انشاء الوطين غير ممكن بدون انشاء الوطين الفلسطيني وعودة الحقوق العربية المروعة الى ما كانت عليه قبل عام

حالة تأهب

تتمة المنشور على صفحة 1 واكد الطـــرزي ان السؤوليــة الاساسية تقمع عــلى الحكومــة الاسرائيلية فيها يقوم به الفدائيون من اعمال العنف التي تهدد السلام من الدوليين ، وطالب مجلس الامن الدوليين ، وطالب مجلس الامن باستصال الشر من جذوره اي وضع نهاية لاحتلال اسرائيل الغير مشروع الاراضي الفلسطينية والذي المنتظم ال

كما طالب الجلس بالاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني بان يضمن لسه ممارسة هذه الحقوق على ارضه

لُلصحفيين ان لننان سبعمل للحصول على عمليات القوات الدولية ، المؤسد أذا اقتضت الظمروف ، أي اذا التَّالْشَة : تَعزبز الوجود العسكسري ظلَّت العقبات الستي تعتَّرض تطبَّسق البرنامج الزمني لانتشار الجش وقوات اللبناني في الجنوب وكذلك عن طريسق امداد القوات الدولبة بما يوازي الكتيية الطُوارِيُّءِ الْدُولِيةَ في جنوب لبنسان رابعا : النقدم ضمن الشريط الحـدودي وفي ما يتعلق بالهجمات الاسرائبلبة على

حكداد يوسر الوضع يضجنوب لبناسن

الذي بسيطر عليه سعد حداد ، بالقوات جُنُوبِ ٱلبلاد ذُكْرِ الوزيرِ ان السؤولين الدولية اولا ؛ ثم الجبش اللبناني . اللينانيين سيكثفون اتصالاتهم مع الاخوة يطرس: مجلس الامن العرب لتقرير الدعوة الى مؤتمر قمتة عربي لبحث الموقف في الجنوب ه من جهة أخرى ذكرت صحيفة «النهار» وصرح السيند فبؤاد بطبرس وزيسر امس ان اتفاق وقعة اطعلاق النعار في الخارجية بان السان الذي صدر بوم الجنوب الذي تم التوصل اليه قبل اربعة الخبيس عن مجلس الامن الدولي بصدد

الضغط على كل من اسرائيل والمقاوسة الفلسطبنية لضط النفس وعدم الانزلاق قى الافعال والردود عليها ، بحبث بؤدي ذلك الى مواجهة واسعة غير محسوبة قد تكون لها عواقب على الوضع العربي بكامله في الظروف الراهنَّة ه ` واشارت الصحفة الى ان مساع دولبة وعربية قد بذلت لدى الطرفين في الإبام الماضية الموصول الى تهدئة الموقيف في

ايام بتجاوز ألوقف الى هدف اخر ، وهو

واوضعت أنَّ البحث في الاجتماع الذي تم بُومِ الخمِيسَ الماضي في دمشيق بسين السؤولين السورس ووفيدى المقاومية الفلسطينية والحركة الوطنية اللينانية تركز على امرين هما ، اولا عدم أناحـة المجال امام قائد المجموعات الحدودبة المتعاونة مع اسرائيل سعد حداد القيام ياى عمل من شأنه دفع القوات الدولية الى الانسحاب من المنطقة وكذلك عدم اعطائه واعطاء اسرائبل الذرائع لذلك ، وثانيا الأستعداد الكسافي لمواجهسة الاختراق الذي قد يقوم به سعد حداد

الجنوب على اساس التبزام الجانبين

الوقت نفسه ه اتجاه لاعادة توزيع القوات السورية

من جانب اخر ذكرت صحبفة «اللواء» السروتية أن وزير الخارجسة السيوري عندالجليم خسدام اطسخ المقاومسية الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانسة ان سورية لنَّ تسحَّت قواتها من ليثان الا بعد تحقبق تـوازن ســاسى وعسكــرى

لنطقة القوات الدولية وللرد علبه في

وكانت «النهار» قد ذكرت ان القـوات السورية في كنان سنعاد توزيعها لنحيل محلها قوات لينانية ، ولم توضّح الصحيفة الموعد الذي سستم غُمه هَذَا ٱلاجراء في وقتُ تصاعدت غسه حدة التوتر بين القوات السورية وقوات التحالف الكتائس •

واشارت «البونابتديرس» الى زبارة قام بها العقيد سامي الخطيب قائد قيوات الردع العربية الى دمشق خلال الاستوع الماضى والتى وصفها الخطسب بانهيأ زيارة الجالية ، وقالت أن لها علاقية سوضوع اعادة توزيم القوات السورية ،

حداد يوتر الوضع مجددا في الجنوب • في نل ابت قسال رادسو العدو ان اتهم قائند المنشسات النتي تدعمها أسرائل القوات الدولية بالتخيلي عين

منظمة التحرير

صرح مصدر مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية بما يلي: نسبت أحدى الصحف الى أوساط فلسطينية في الكويت ، القول أن هناك ظاهرة سياسية ملفتة للنظر، وهي هجمة مميزة من طلبات أم الشمل ، وهي ما تحاول سلطات الاحتلال تعميم الانطباعات الايجابية بالنسبة للفلسطينيين وذلك ترغيب

بالنسبة للفلسطينين وذلك برعيب لهم في موضوع الحكم الذاتي ، إلى الحقيقة بصلة ، وموضوع الحكم الذاتي قائم اساسا على تفريخ الارض ، وطرد الفلسطينين وليس المحتلة ، أما شعبنا بقيادة منظسة التحرير الفلسطينية ممثلة الشرعي المحتد فقد حدد مواقفة بوضض والوحيد فقد حدد مواقفه برفيض معاهدة كامب ديفيد وما ينتج عنها

معاهده دامب ديفيد وما يسبخ عهما من حلول استسلامية ، وأولهما مقولة الحسكم السذاتي الاداري، ولن يقع شعبنا في مصيدة والاعبب الامبرياليسمة الامبركيسمة ، وأن محمدة من عند التعريب المستسلة ، وأن مداراً المستسلة ، وأن المستسة ، وأن المستسة ، وأن المستسلة ، وأن المستسلة ، وأن المستسلة ، و حكومة بيغين اليتي تعلين مواراً وتكراراً «لا دولة للفليطينيين ولا تعامل مع منظمة التحرير ولا عبودة للقدس عربيــة » لا يتوقّـع منهـــا السماح للفلسطينيــين بالعــودة الى ارضهم وديارهم • •

ينسلخ أي جزء من الامة العربية عن ساحة النشال القومي ، سواء كان ذلك اضطراريا أو اختياريا ، ايمانا

والدور المُطَلوب من دولٌ المسائدة

كُلُ عَلَى حسبُ المِكَانَيَاتِهَا . مُحَاوِلَةُ لرأْبِ الصدع بيــن الرئيــسُ السادات ومعارضيــه بعــد زيارتــه

الطاقات العربية من جديد «حتى استطيع ان نعطي النضال القدومي دفعة جديدة في مساره الصحيح الملوغ الاهداف القومية العليا التي

العربي الاسرائيلي » • وإشار الي أن مشاركة السودان في مؤتمر القمة العربية الذي عقد في بغداد في تشريبن الشائي الماضي بعداد في تشريبن الشائي الماضي بمستوى تشيلي بدرجة وزير «جاءت لتيجة لتهديد السودان من جانب

۳ میادیء

الفلسطينية ،

نميري: المعاهدة ملتزمة لمصر

الريباض – الوكمالات – تجنَّد الرئيس السوداني جعفر نميري ادانة معاهدة الصلح المرية -الاسرائيلية او النظام المسري الذي وقعها ، لكنه اشار إلى أن العاهدة ليست ملزمة لايلة دوللة عربيلة اخری ، وان کانت طرَّمة المُّنسر وحدها ، وقال ان السودان سيظلُّ حريصاً على اداء دوره وبــذل كــل طاقاته وتوظيف كل جهوده حتى لا

ونقل الرادبو عن حداد قوله ان القوات

الدولبة نخلت عن حراسة حواحز الطرق

في القطاع الاوسط لصالح افراد الكتبية

اللبنائية النظامية ، وأن الجنسود

اللنانبين سمعون لفدائسي مسلحين

وقسال ان اغسراد الوحسدة السنغالسة

ألتابعة للقوات الدولية هددوا باطبلاق

النار على عناصر من المبلىشيات تحساول

مد خطوط هاتفنة بالقسرب مين قسادة

وحذر حداد من ان قواته ستغلق مجددا

حميع الطرق المؤدية الى المناطق الستي

تسبطر عليها القوات الدولية في حالسة

عدم تبكين عناصره من مواصلة اعمالها

في منطقة الناقورة وعدم ابعساد افسراد

الكشبة اللبنانية عن الحواجيز اليتي

وكان ٦٠ عنصرا من ألوحدة الفرنسية

اللحقة بالقوات الدولية قد عكفوا اسي

على اقامة تحصنات لوقع للمراقبين

الدولين في قلعة الشقيف ، لحمانته من

القصف ، وكانت القلعة التي بقيم فيها

اثنان من المراقس بصفة مستمرة هدفا

للقصف من جانب اسرائبل والبلبشسات

وصرح ضابط نبجري من القوات الدولية

للصحفين بان السلشيات الحدودسة

اقامت مواقع متقدمة جديدة لهيا عبلى

التلال الشرقة على بليدة الطبية في

القطاع الاوسط ، وتشرف الطسة الستي

تتمركز فبها المفرزة السجرية التابعية

للقوات الدولية على الطريق الرئسيس

المؤدى الى الفندورسة الى الجنسوب

خدام يستقبل

وقد المجلس الاسلامي اللبنائي في دمشق استقبل وزير الخارصة

السوري وفدا من المُجلِّسَ الاسلامي

الاعلى في لبنان برئاسة السيد شفيق

الوزان ، وبحث معه اخر تطورات الوضع

واعربت صحيفة «الثورة» السورية أمس

عن أسفها لعدم سالاة الحكومة اللبنائية

ازاء الوضع الاستثنائي السائد حالسا أر

حنوب لينأن ، وقالت «انه لا غني عــن

دخول قبوات لتنانسية الى المنطَّقسيَّةُ

العدودية من احبل احساط المؤامرة

الاسرائيلية - المعربة المديرة ضد لينان

والامة العربية ، بفضل المسائسة غسم

المحدودة للحكومة الامتركية » •

في الاسبوع الماضي ء

الشرقي بن بيناء مور .

على الساحة اللينانية ،

تسمطر علبها في القطاع الاوسط ه

قوات الامم المتحدة في الناقورة .

بالمرور عبر هذه الحواجز .

الخلاف حولها الحوال حولها السوداني النقاب عن وكشف الرئيس السوداني النقاب عن انه دعا الى عقد مؤتمر قمة عـربي موسع جديد بهدف وضع استراتيجية لمواجهة احتمالات الحرب والسلام ، على أن يتحدد في اطارها بوضوح كامل الدور المناط بدول المواجهة

دل على حسب المداينية . اكنه لم يحدد متى تم توجيه الدعوة السودانية التي قال أنه وجهها بصفته رئيسا للجنة التضامن العربي التي شكلتها الجامعة العربية في

ودعا الرئيس النميري الى حشيد كأفحنا من اجلهما طبوال الصراع

سيجه سهديد السودان من جاسب مسؤول عراقي كبير يعشل الدولة المضيفة ، مما جعل من الضروري تغيب رئيس السودان عن مثل هذا المؤتمر كاحتجاج طبيعي على الموقف العراقي الصلف الذي يتعارض مع اصول الضيافة العربية » •

واعلن نميري أن السودان لا يـزال يتمسك بثلاثة مبادىء هي : آولا - أن اساس السلام هو البحث عُن حل أشكلة ألشعب الفلسطيني الذي تبثلسه منظمسة التحريسس

ثانيــا — يَتعــين عــلى اسرائيــل ان سبب بيعي حتى المرابيان التسحب حين الاراضي العربيسة المحتلة ، وينبغي ضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ، ثالثا م يجب التقاوض بشأن السلام في جنيف في اطار الشرعية الدولية ،

كلمة الرأى العام

تتمة المنشور على صفحة ١ الداخل ، كانت فلسطين متوطىء قدم ، وقاعدة انطلاق ، لليهود الغزاة يقفزون منها ، على مراحل ، على الاراضي العربية الآخرى ، وفي وسائل متعددة ، تكون خاتمتها في مصير عربي مماتني الصير الهنود

هل أننا ، تحت ضغوط الواقع الماساوي العربي ، نشرد في الخيال بعيداً ؟ نحن نرجو أن نكونٍ كذلك • "

« الرأي العام » صفحة ١٩

غير أننا ، والواهد كثيرة ، نعرف أنّ معظم الحقائق ، سُعَيدة أم بَائسَة ، ولدَّت في الخيال ، أو عبرت منه .٠٠ الى الواقع ، ولعل الذين السنهينون بالأمور ، كما نرى حاليا ، يساعدون على تحقيق هذه الخيالات وقبل قيام اسرائيل لم يكن اكثر اليهود ، انفسهم ، يتوقعون تتفيذ ذلك ﴿ ٱلحَلَّمُ ٱلَّهِووسُ ﴾ ٱلذي طرحه هرتزلٌ عام ١٨٩٧ في بازل و إلا أنهم شهدوا تحقيقة بعد أقل من نصف قرن ، ولا بد أن الكثيرين من المعامرين ، الذين هاجروا آلى الاراضي الآميركية ، لم يكونوا يحلمون بمثل ما انتهت آليه معامرتهم ، وما دمنا نرى ، باعيننا وعلى حياتنا ، هذه الشواهد تقوم في وجهنا . ٠٠٠ فماذا يعني أن ننتظر ولا نبالي ، غير أن ننتهي ، جميعا ، الى ذاكرة التاريخ وأوراق المحفوظات ؟!

وليس هناك ، بيننا ، من هو بعيد عن هذا الصير ، أو هَذَا ٱلخطر ، وعلى هذا فأين التصدي لهذا ٱلتيار الزاحف ، مهما كانت المسافة قريبة أم بعيدة ، هـو دفّاع عن النفس والذات ، أيّ أنَّ حدود الجبهـة المقامة ، حاليا ، في لبنان وسورية والاردن ، هي حدود كلّ الدول العربية الأخرى ، وْكُلُها مستهدَّف وتحت

والآن يبدو ، تماما ، وبعد المعاهدة وقيام دويلة حداد ، كيف سقطت النظرية القائلة بوجود دول للمواجهة واخرى للمسائدة ، فالواقع ، والحقيقة ، أنَّ العرب كلهم اصبحوا في خط المواجهة ، والمرحلة للعقلاء - أي ذوي العقول البعيدة المدى ، لكي يتبصروا ويرواً • وعندا - كما دائما - لن ينتفع احد بان يَلَقِي ٱللَّومَ عَلَى سَواه ، وكلمة « لو » لَنْ تَجَدِّي فِي أَيِّ زمن ، او موقف ، فهذه الكلمة المؤلفة من حرفين فقط تَّعتبر أكبر كلمة في العالم ، وهي ، على صغرها ، تتطوي على ماسي التاريخ كله ٠

وقبل أن نصير هنودا حمراً ٠٠٠ حقيقين يفترض أن نتحرك لضرب الجرثومة التي ابتداتها دويلة سعد حداد في الجنوب اللبناني . . . ولنجعل الدولة اللبنانية تَتَّحرك فَعلا باي ثمَّن ، ومهما بلغتُّ التضّحيات ، فهنَّاك

الخيفاع الجمعية العمومية العادية

يسرمجلس ادارة جمعية السالمية التعاونية ان يدعوالسادة الاعضاء لحضوراجتماع الجمعية العمومية العادية الساعة الرابعة بعدظهريوم الستبت الموافق ١١/٥/١٧٩ في مدرسة عبدالله خلف الدحيان الواقعة في سيارع البحرين بالسالمية ،علمابأن باللتشيح لعضوبية مجاس الادارة بدلاممن سقطت عضويتهم هذاالعام، سيقفل قبل ٧٢ ساعة من موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية.

هذاوا ذالم يحتمل النصاب القانوني للاجتماع الأول يعقد الاجتاع الثاني بعدنصف ساعة من الاجتماع

يرجىمن السادة الاعضاء اصطحاب بطاقات العضوية واشات الستخصية معتمم. ومن لم تصله الدعوة قبل الأجماع بخمسة أنيام عليه مراجعة ادان الجمعية.

مجتلسالادارة

يعى حميل محمد الخطيب مال الخطيب ت عي اَل اشيم في الكويت والضغة لغربية ينعون بمزيد الحزن والابى وخناة فقيدهس المرحوم في الكويت وفلسطين والمهجر وفاة المحومة امرحميل عن عمريناهز ٢٥ عامًا في قرية المزيزية الذي وافعة المنية في عجوا: تعبل التعازي في بيت ولدم أبوحسين الكائنت تقيل النعازي بمنزل ولدها جميل بالرميشية شاع عمان مقابل المكتبة العلمية كمدة ثلاثة ايام إ الغروانية رالشامع إرثيسي وقرب بقالة التفاريح .

الإدراد الإدارة الأسراك ال

ين الورون الداوب

اعتيارًا من البيرم -

ا نالله وأنا اليه راجعون وراثين التحريب النؤرث مكانف عكميند التدان ١٨٧٦٧٨ هُمُانِعُ وَسُيْسُ الْحَدُوبِ ١٩١٧٨ عُمُنَانِقُ إِنْدُورِ الْعَامِ ١٨٣٢٥٥٣٨ وسفة عبدالهزيز الساعب

هَايَت فِيهِ ١٩٥١ ١٩٥١ ٨١٧١٥١

الكويت/شارع المطار الدولم

المنطقة الصناعية / الشويية العنوان الرائب العيام صنوف البريسد : ١٩٥

الاشتراكات/ت١٢١١٨ للافراد 10 ديسكارا للمؤسسكات والدواشر الحكوميَّة • كا دستَسارا للخارج يصاف اليهنا اجور آلبريب

مبارك اجتمع بالرئيس الاندونيسي

جاكرتا – رويتر – اجتمع السيد حسنى مبارك نائب الرئيس المصري الى الْرئيس الاندونيسي سوهارتو في قصر مردیکا (الاستقالل) امس لمقد محادثات يتوقع ان تتركز على محاولات احلال سلام دائم في الشرق

وقد وصل السيد مبارك الى هنا امس الاول في زيارة مدتها اربعة ايسام .

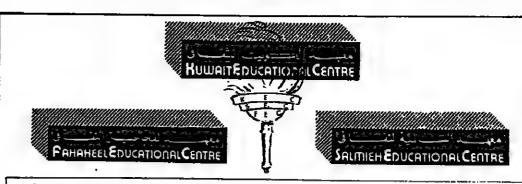
موسكو - الوكالات - اعلن الاتحاد السوفياتي وفرنسا امس رفضهسا أعاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية واكد الجانبان انه «لا يمكن احسلال واكدا عزمهما على العمل لتصفيمة السلام العبادل والوطييد حقيا في التوتر في منطقة الشرق الأوسط . منطقة الشرق الاوسط الا عن طريق وجاء هذا الاعلان في برنامج وقعيه التسوية الشاءلسة بمشاركسة جميع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان الاطراف المعنية» . مع الرئيس السوفيساتي ليونيسد

• دورات لدراسة المناهج المدرسية -

• تقديم النصح والارشاد المرا غبين

(معهدالفخاميل المقافي)

وقالا انهما سيعملان عطى التصفيسة



الكويت ٣١٨٢٢/ ٢١٨٢١/ ٢١٨٢١ - ٢١٤٠١- الساخية ٦٣١٩٣٣ - الغماحيل ٩١٨٧٨ / ٩١٧٢٧ - منسووه بريد ٢٤٣٢ -صفاة - قلكس: ديما -٣٧ كويت

برامحنا الدراسية والثقافية

يسريا ائن نعلن عن برامجناالعامة وكذيك برامجناالصيفية لمعام ١٩٧٩ – أُولِاءُ: البماجح العامة –

- دورات لغة انجليزية لجيم المتوطيت
- دورات فاصة المتوفل TOEFL • دورات سارتاریت ناسیدات (معهد
- الكويت الثقافي). • دورات للطباعة والاختراك - طريقة
- عالدراسة في امريكا. • دورات للفات في بمريطا نيا وفرنسا
 - دورات لفة عربية ، عامية وقطى وإسبانيا وسوبسرا.

- ثانيًا: البراجح الصيفية –

- 1- جريًّا على عادتنا خلال فصل الصيف ، نعان عن فتح باب التسجيل لاورات اللغة الانجليزية المكتفة بواسطة مدرسينا ومدرساتنا الانجليز والامريكات.
- ٢- دورات لدراسة اللغات في كل مريطانيا وسويسرا ويزنسا وإسبانيا (والولايات المتحدة)

الرجياء الحضورالى معاهدنا للاظلاع عكاى براجنا العديدة

في جميع ما نقوم به خاضعين لانتراف وزارة التربية

بؤرة التوتر في المنطقة» . وقالت وكالية تاس الرسية ان وثيقة البرنامج تضمنت اشارة الى ان الاتحاد السوفياتي وفرنسا قد اعدا البرنامج «ممتلئين عزما على رفع دور" التعاون السوفياتي الفرنسي لتعزيز الانفراج السدولي وايقساف سبساق ودعا الجانبان الى «ضرورة الالتزام

بمبادىء السيادة ووحدة الاراضي وحصانة الحدود في افريقيا والى اجراء حل سلمي للقضايا المتنازع عليها بواسطة الدول الافريقية نفسها ويمعونة منظماتها باللذات لدى الضرورة وبدون اي تدخل

وقال ان سياسة «مواقع القوة والاحلاف والهيمنة لا تتفق البنة مع السلام والانفراج وكذلك مع مصالت

ودعا دون ذكر الجهات التي تمارس مثل هذه السياسات الى عدم تشجيعها باي شكل ، وقيالا انهمنا يؤكدان دعمهما لبنود ميثاق الامم المتحدة السرامي الى منسع او قطسع اعمال العدوان ،

وطالبا كافة الدول في القارة الاسيوية بالتخلى عن الكافة اعسال البطش» وان يتوفسر «احتسرام استقلال وسيادة ووحدة اراضى كل دولة في القبارة الاسيويية وعبدم التدخل في الشؤون الداخلية وحيق كل شعب في التصرف بمصيره

وقالت ناس ان البرنامج نص على تعاون البلدين على نطاق واسع في مجال العلم والتكنولوجيا والثقافة والقضايا ذات الطابسع العسام ومكافحة الامراض والجوع واجسراء أبحاث في المحيط العسالي والقضياء وعلى أجراء اتصالات بينهما في المجال العسكري ه

ووقع الرئيس ديستان ومضيف الرئيس بريجينيف على برنامج طويل الامد لتعميسق التعساون الاقتصسادي والفني بين بلديهما مدته عشر سنوات يهدف الى «مواصلة تطويسر علاقات الصادقة والتعاون وتعزيز الطابع المستقسر والطويسل الاجسيل للتعاون الاقتمسادي والمنساعي والتكنولوجي بينهما» .

وحدد البرنامج اشكال التعاون التي تقسح المجال أمام مشاركة الشركات والمسارف الفرنسية في اتشساء مجمعات صناعيسة في الاتحساد



بستم الله الزمن الرحيم

سروس السوال الحالي قرارات الجمعية العثمومية العادية العاشرة والجسمية العصموسية غسير العسادية بسارية م ١٩٧٩/٤/٢٥

عقدت الجمعية العمومية العادية العاشرة لمساهمي شركة اسمنت الكويت فيالساعة الخامسة مساء يسوم الاربعاء الموافق ١٩٧٩/٤/٢٥ بقاعة اجتماعات غرفة تجارة وصناعة الكويت بحضور من يمثلون ١٤٤ر٧٣٣٧٧ سهما ، تعادل ٩٠,٩٨ سن مجمدوع اسمهم الشركمة البالمغ عددهما ٠٠٠٠٠٠ سهم ٠ وقد رأس الاجتماع السيد/ راشد عبد العزيز الراشد رئيس مجلس الادارة وحضر السيدان/ناصسر الروضان وحلمي سليم عن وزارة التجارة والصناعـة • وقـد اتخذت القرارات الاتية:

١ - اعتماد الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٩٧٨/١٢/٣١ والمصادقة عليها •

٢ - الموافقة على اقتراح مجلس الادارة بشأن توزيع ارباح نقدية بواقع ١٠٪ من القيمة الاسمية (مائة فلس للسهم) توزع اعتبارا من ۱۹۷۹/٤/۲۸ للمساهميين المسجلين بسج_ل الشركية في · 1974/17/٣1

٣ - الموافقة على اقتراح مجلس الادارة بشأن مكافأة اعضاء مجلس

الادارة • ٤ - اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة وابراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية عن السنة الماليـــة المنتهيــة في · 1974/14/41

0 - تعيين السادة/المكتب الكويتي لتدقيق المحسابات «بدر البزيع وشركاه » مدققين لحسابات الشركة للسنة المالية العاشرة ١٩٧٩ ٠

٦ - احالة بند انتخاب اعضاء مجلس الادارة الى جدول الجمعية غير العادية ليتم بعد اقرار اقتراح تخفيض عدد اعضاء مجلس الادارة •

ثم عقدت الجمعية العمومية غير العادية في الساعة الخامسة والنصف بحضور من يمثلون ١١٦ر٧٢٩٧٧ سهما تعادل ٩٩,٠٩٣٪ من مجموع الاسميم البالغمة ٥٠٠٠،٠٠٠ سميم واتخذت القرارات الاتية :

١ - الموافقة على زيادة راسمال الشركة الى ١١٥٠٠ر١٠٠٠ (احد عشر مليون) دينار كويتي موزع على

. ۱۱٬۰۰۰ سهم قیمة کل سهم دينار كويتي واحد وذلك باصدار ٠٠٠ر٢٥٠٢ سهم بقيمة اسمية دينار كويتي واحد للسهم توزع كأسهم منحة مجانية بواقع خمسة

اسهم لكل سبعة عشر سهما التي يمتلكها المساهم والمقيدة باسمه في سجل الشركة بتاريخ ١٩٧٨/١٢/٣١ وتغطى القيمة البالغة مليونان وخمسمائة الف دينار كويستي من

ارباح ۱۹۷۸ وتفویض رئیس مجلس الادارة ببيع كسور الاسهم الناتجة من التوزيع وتسليم القيمسة الى

مالكيها ، واجراء التعديلات اللازمـة على المادتين الخامسة والعاشرة من الفصل الثاني بالنظام الاساسي للشركة •

٢ - تعديل عدد اعضاء مجلس الادارة الى تسعة اعضاء وتعديل

المادة ١٨ من الفصل الثالث بالنظام الاساسي للشركة تبعا لذلك ٠

٣ – اجريت انتخابات لاختيار اربعة اعضاء يمثلون القطاع الخاص وفساز بعضوية المجلس السادة/

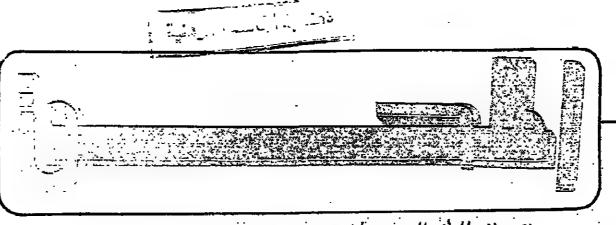
٥٥٧ر ٠ ٤٤ر ٢ صوتا عبد المحسن عبد العزيز الراشد سليمان خالد الغنيم ٥٥٧ر ٠ ٤٤ر ٢ صوتا خالد عبد الله محمد المشاري ٥٥٧ر ٠ ١٤٤ر ٢ صوتا ٥٥٧ر ٠ ١٤٤٠ صوتا مفرج ابراهيم المفرج

۲۱۷٤٤٥ صوتا ١ -- عادل احمد الوقيان ۱۳۸۹۸۰ صوتا ٢ - محمد عبد المحسن العصفور وقد عينت وزارة المالية ممثليها في المجلس السيدين: احمد يوسف النصر الله ، مساعد يوسف الحمد

ُ كما عينت شركة الراشد للصناعة والمقاولات ممشـلا لهـا في المجلس السيد/سعد محمد السعد . وســوف تقــوم شركــة السناعات الوطنية فيعا بعد بتعيين عضويس يمثلانها في

وقد عقد مجلس الادارة بتشكيله الجديد اجتماعــه الاول في الساعة الخامسة مساء يوم السبت الموافق ٢٨/٤/٢٨

١ - السيد/عبد المحسن عبد العزيز الراشد رئيسا لمجلس الادارة ٢ - السيد/سليمان خالد الغنيم نائب رئيس مجلس الادارة



الرأي العسام ملحق العدد ٢٩٥٥ الاحد ١٩٧٩/٤/٢٩

بصراحة .. بع



البارزة في الحركة الفنيسة ليسس في

الكويت فقطء وانما عملي مستوي

المنطقة ، وما ذلك النجاح اللذي

تحققه اعماله الا مقياس حقيقي ،

ومؤشر واضح لمدى وعمسق التفاعسل

الجماهيري الذي تحظى به اعمالــه



والمسرجون مهابون باللسل. وأنامه جمعهم

كتب عبدالستار ناجي

● يبقى التهيز عملة صعبة ،

لادرة ، تقترن دائما بالعطاء
المتجدد والاستمرارية المتطورة ،
التي ما تلبث ان تتعول الى انعهار
وتفاعل شامل بين التميز وقطاعات
المجتمع كاملة ، والفنان عبدالحسين



عبدالحسين بتحدث للزميل عبدالستار ناجي (تصوير هيثم مرشد)





لا شك ان فكرة بناء الجسور على مفترقات الطرق كانت فكرة جميلة وعملية ، فهي تزيد مدينتنا جمالا ، وتساعد على تنظيم مرور النصف مليون سيارة التي تتحرك عشرات المرات يوميا على شوارعنا الواسعة النظيفة والانيقة •

ولكن بعض اصحاب السيارات - طال عمرهم - لا يلف لهم التسابق والانحناء والانتثاء الا فوق هذه الجسور وكانها ميادين سباق الحيل في سالف ايام العرب او ميادين سباق السيارات التي نشاهدها عير الشاشة الصغيرة •

نشاهدها عبر الشاشة المبعيرة • والطريف في الامر ما جرى في الاسبوع الماضي حيث كان احد المنسابقي يحمل في الامر ما جرى في الاسبوع الماضي حيث كان احد المنسابقي يحمل في سيارته عشيرة من الكتاكيت الصغار الابرياء الذين لا ننب لهم في هذه الدنيا سوى ركوبهم معه — وريما كان والدهم — فهو لم يتق الله ولم يحش على ارواح الناس • م فهل لا يخشى على ارواح فلذات كبده ونحن في عام الطفل • واريد ان اذكر صاحبنا ان الله من علينا بصحراء واسعة يمكنه فيها ممارسة هوايته في الانحناء والانتاء والسباق • اما الجسور قلها

غباز -

والحديث مع عبدالحسين عبدالرضا

 ق م حبون مه وابعاد كثيرة
 فبقدر تميسزه امسام الكامسيرا
 المحدث اللبق ، العسارف والمتضهم
 لاحوليات الحرفة الفنيية ، ولسذلك
 تجده يمسارس المواحسة ، بكسل
 قسوتها ، في محاولسية لاعطسساه
 القارىء ، كل احتياجاته ولسذلك ،
 يسهل علينا كمنتبعين للحركة الفنية
 ان نتعسرف مسن خلال احاديست
 عبدالحسين عبدالرضا على العديد
 من القضايا الفنية الملحة ، في تاريخ
 الحركة الفنية في الكويت ،

الحركة الفنية في الكويت ،
وحتى اخرج عن اطار المألوف ،
تعمدت «هكان الله المرح بعل عبدالحسن من خلال طرح بعل القضايا غير المألوفة ، لجره لحديث ذي بغد آخر ، ولكن ، ، يدو ان عبدالحسن ، كان بقدر صراحته ، ، حذرا ، ، واعيا لابصاد كل كلمة

ص ماديا ، الا توجد خسارة كبيرة ، بمشاركتك في مسلســـل - درس خصوصي - الذي ينتجه التلفزيون ؟ - اعلم جيدا قصدك ، وبدايتك الاستفزازية ، ولكن اعلم ، بان المادة ليست هي كل شيء ، بالنسبة

وتاتي مشاركتي في مسلسل – درس خصوصي - بعد طلب الوكيسل المساعد لشؤون التلفزيسون محمسد السنعوسي ، ومساءلته عن امكانيــة عملنا مع التلفزيون ، باعمال ليست من انتآجنسا ، ولسذلك جساءت موافقتي ، فقد كان شرطي الوحيد حين ذاك ، وجود نص جيد ، وفعلا ، كتب السيناريست نبيل غلام ، نصا دراميا جيدا ، قمت باعداده وهـو يتكون من ١٥ حلقة ، ويشارك في بطولته مجموعة كبيرة من المع نجوم الوسط الفني منهم سعساد عبسدالله وحياة الفهد ومريم الصالح واحمد الصالح ومحمد جابر « العيدروسي » وصالح حمد «المسييك» . .

وهنائك حقيقة اود ان اشير اليها ، هي ان التلفزيون ، صاحب فضل على جميع الفنائين في الكويت ، فقد قدمهم ، وقدم لهم الشهرة فلماذا لا نرد له بعض هذا الجميل ،

في احد تصريحاتك قلت لا يوجد

ازمة مسرح ؟

— المسرح يعاني من الكسل فقط ،
فاغلبية المسرحيين اصابهم الركود
والتعب والوهن في البحث عن النس
المسرحي الجيد ، هذا الكسل هو
الذي ادى الى الركود ١٠ اما تلك
الإزمات التي يتحدث عنها البصض
فهي ازمات مفتعلة وعارية عنن

 تبعية المسرح لاكثر من جهة ، في فترة سابقية ، الم تعسط مسردودا معاكسا بالنسبة للحركة المسرحية ؟

البقية/ص١١



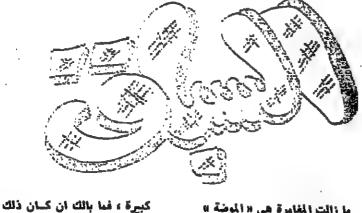




— عبدالحسن عبدالرضا



- سعد الفرج - سعد الفرج



ما زالت المغامرة هي « الموضة » المفضلة للسينمسا الاميركيسة وبالرغم مسن التهسور والمسردود

المسيء على نفسيات المشاهدين قصة هذا الاسبوع للفيسام خاصة الاطفسال الا ان افسلام الاميركي «سباق المغامرين » من المغامرة لم تسزل في المقدمية ، بطولة «كريستوفر متشام» و ونجد المغامرين يواجهون الكثير «ليزلنون» و «وليام واستون» من المعاعب باصرار وحماسة وتدور احداث القصة حول زعيمة

المغامر امرأة وتواجسه الصعساب

والمتاعب وتغامسسر وتتاجسسر

بالمحرمات والمنوعات ؟!

عمابة لتجارة المخدرات سيطرت على رجالها بقوة نفوذها وجمالها وقامست في احسدى مغامراتها بصفقة دسمة قيمتها ربع مليون دولار ووضعت كيية من المخدرات تحست مقعسد السيارة ولسوء الحنظ بيعت دون ان يكون للمفامرة الحسناء اي علم باليبع ، فطاردتهما في كل مكان ، وكلفت رجالها بمداهمة السيارة و وتدور وطالها بمداهمة السيارة ، وتدور وتدور

عطاردنهما في كل مكان ، وكلفت رجالها بمداهمة السيارة ، وتدور المغامرات بشكل مرح ، وعجاة وجد الشابان نفسيهما مطاردين من قبل عصابحة خطيرة ترييد القضاء عليهما دون ان يعرفها السبب الحقيقي حمتى اكتشفها الملل والمخدرات في سيارتهما ، فقررا الاستيلاء على المال وهربا بالسيارة الى اماكن بعبدة ، ولكن الزعيمة ظلمت تطاردهما حتى امسكت بهما ،

هموم واحزان مني

الجميلة وعصابتها ؟ ومنا النذي

يفعله الشابان بالسيارة والملل؟



- منی واصف

الفنانة الكبيرة منى واصف التي امتازت عن غيرها من الفنانسات امتازت عن غيرها من الفنانسات بثقافتها الواسعة ومعايشتها للشخصية التي تقوم بها ، وقد ظهر «الرسالة » • هذه الفنانة تبت همومها ولو اعجبها • • حياتها واحلامها للملحق الذي فتح لها صدره في الصفحات المركزية





و لشارك جميمًا في دعم صحافة الاطفال

لأن الوطن الذي لايهتئ أطفاله لايهتئ مستقبله

و رسائت ان نفت م عكملا متكاملاً ... يشجم مع براعة الاطفال وتعطشهم لاختصار الزمن

كل اطفيال الكويت واشقائهم في الوطن العبريي أدركوا بوضوح الطفرة الجديدة التي حققتها مجلة سعد في بداية هذا العام تبشيا سع الخطة العامية للسنسة الدوليسة للطفل ، والرامية الى بذل المزيد من الجهود في كل المجالات التربوية . وماما منال - رئيسة تحريب مجلبة سعد – ام ثانية لكل طفل من اطفال الكويت واشقائهم في كل الاقطار تزرع الفرحة في عيون قراء بجلتها صباح كل اثنين ، ولذا اصبح لها ولامهات مجلة سعد مكانة عزيزة في صدور الاطفال من خلال لقاءات مستمرة تتفتح خضسرة وحبسا في نفوسهم فتسرسم البسمسة عسلى

شفاههم والسعادة في قلوبهم • وفي الأتي لقاء مع ماما منال ، وماما زاهية سكرتيرة التحريس سألناهسا فيه بمناسبة العام الدولى للطفل: ماذا اعدت مجلة سعد وماذا تعتزم ان تقدم في هذا العسام وكسل عسام لابنائنا في كل الاقطار ؟

تقول السيدة مثال المساعيد : « ان الخطــة العامــة للمجلــة واهدافها تتطلق من دافسع الرغبسة الاكيدة لتقديم ما هو جيسد ومفيسد لفلذات الاكباد ، ولذا فان الهيكل العام مبني على اسس مدروسة ومن واقع التجرية والمارسة الطويلية ، والاستقصاء الميسداني لرغبسات

ولمنا كننا في عصبر قوامته العبلم والتكنولوجيا فانتا نعمسد الي حسث القراء على الاهتمسام مستقبسلا بمعطيات العلم والحضارة ، ونقسوي عندهم رغبة البحث العلمي بوساطة قصص علمية باسلوب شيق ·

وتضيف ماما منال : «وحيث اننا نسعي اهميسة التربيسة الدينية ودورهسا في زرع القسيم الاخلاقية ولادراكنا التام باهبية الوازع الديني في حياة الانسان باعتباره راحة النفس البشريسة ومصدر سعادة روحية للبشر في كل مراحل العمر فائنا من خلال القصص الدينية والشخصيات الاسلامية نعمل على تقويسة الاتجاهسات الدينيسية القمص الـتي ننشرهـِــا في بـــاب « القمص الخالدة » صدى

واستحسانا عند قراء مجلتنا » 🕝 وتتحدث السيدة منال المساعيد عسن اهتمام المجلة بالماضي لريطه بحاضر

الطفل ومستقبله فتقول: - في زاوية « حكاية من الكويت القديم » وزاويسة «حكايسات مسن بلدنا » نقوم بتعريف الطفل الكويتي بيلده ويتراثه القديم وذلك من خلال استعراض الماضي وقضائله وكفساح الاياء والاجداد ..

طرف الحديث عَائلة : — اما قصص الجريسة ومسلسلات الكابوي والوطسواط وغيرها مسن مسلسلات العنف فلا وجسود لهسا في مجلتنا لانها احدى الوسائسل الستي

وتمسك زاهية وادي «ماما زاهية »





نحاربها لما لها من تأثير سلبي في نفسنة الاطفال حيث تقسوي نسوازع المنف والميل للشقاوة عند الاطفسال ٠٠ وكثيرا ما ننصح اطفالنا بعدم مشاهدة المسلسلات الاجنبية وخاصة الخيالية منها حتى لا يقلدوها كمسا حصل لكثير من الاطفسال في بلسدان عديدة عربية واجنبية حيث اعتقد بعضهم ان بامكانهم الطيران والقفز من الاماكن المرتقعة مثل السويرمان والوطواط وغيرها •

وتتحدث السيدة منال عسن رسالسة سعد فنقول :

انتيا نيدرك «انتيا في دار البرأي العام » نحمل رسالة ونقدم خدمية صحافية بالمجان لاطفال الكويت والوطن العربي ويؤكد ذلك حساب المروفات التي ننفقها على المجلة ، فان هذا اكبر دليل على اتجاهنا لخدمة اطفالنا الاعبزاء وتقديم الثقافة المناسبة باسلوب علمي

وعصري مشوق ٠٠٠

الوثبة الجديدة التي حققتها المجلة في محال التحرير والاخراج والطباعة -- « اننا نعتبر هذه الانجازات مجرد خطوة للامام حيث نضع في قمة جدول منجزاتها القبلية تطلعهات اخرى في مجال زيسادة المسادة الصحافية وزيادة المفحات وتطوير الطباعة والسورق، ورغم اعبساء

السؤولية المادية والمحافية فاننط لم نضع في الحسبان توقع حدوث اي عقبة في سبيسل التطويس لان كسل العقبات ستزول امام اصرارنا على حمل الرسالة وتقديم عمل متكامل ينسجم مع برادة الاطفال وعفويتهم

وتعطشهم لاختصار الزبن واستيعاب ونسأل ماما زاهية إن تأخذ في رحلة بن دفتي مجلة سعد لتستعرض

انتا تؤمن بان الوطن الذي لا يهيء

وتطرقت السيدة منال الساعيد الى

اطفاله لا يهيء مستقبله .

« في غرة كل عدد تتوج ماما مسال الصفحة الاولى بكلمة « أينائي 00 يا هلا فيكم ١١ ومَن خَلَالُ هَذِهِ التّحيـة-لابنائها تخاطبهم موجهة انتباههم ازيد من الاهتمام بالسدرس أو الاستماد عن اللهو والمبث الضار او يدعوهم للنظير الي بعضهم بعضا المجتمع لا غرق بين صبي وبثت الا من ناحبة التكوسن القسبولوجي اسا دورهما المقبل فهمو العطماء بقدر متساو ومسؤولية مشتركسة ، ثم نطوي الصفحة الاولى لنقدم اصدقاء بعضهم لبعض من خلال بريد الامدقاء واستعراض انتاجهم حيث

معها ابسواب المجلسة ومواضيعها

وفي جولة سعد بمدارس الكويت تحبي جهدود التلاميث وتشاطاتهم وفعالباتهم الرباطية والموسيقية

نعمل على تشجع البراعم الادبية

على الكتابة والمحاولات بصورة

أما صفحات الشلبة والمرح فمهي تعمل على شغل اوقات فراغ القراء مما هو نافع ومفيد لنبعدهم عن اللهو في الشوارع وفي الطرقمات ونسراعي ابضا في هده الزاوية تحريك الذهن وتتشبط الذكاء بصورة دائمة ودون جهد او احبراج لقدرات الطفسل

. اما زاوبة «لقساء الاسبسوع » عُمسن خلالها نقدم نماذج جيدة من الاطفال المقتدى بها القراء الصغار وذلك ت خلال لعباء صحباقى طريبف بقسد القارىء ويزيد الثقة في نفس الطفل الذي نجري معه اللقاء ه

ومن حدّل زاوية «السفير الد. . باخذكم في رحلة » ثمد جسورا سم. اطفال العرب ونعمل على ربط الطفل العربي بوطنه من خيلال اسبطيلاء صحافى مصور بالالوان لتظل معرفه الطفل بوطنه واهله في كل الاقطا مستمرة ومتصلة ه

هذا الى جانب العديد من القصيد والابواب التي ثبتناها في المجلة معد الاستقماء والدراسة المبدائسة مع القراء الصغار والكباره وبهذه المناسبة فانتى اجزل السنا،

لكل من بساهم معنا في تطوير المجلد بالشاركة التعربرية او بالسراق والتصيحة لاننا نعتبس الفسدا سا لخدمة جسل نبشي علسه الامساأ الغريضة بعد أن عانى جبلنا الكثب من محاولات التجهيسل السمام

ولعله من الحق ان نذكر أن اسم يجب أن يلعبوا دورا هاما في تشجيع الاطفال عسلى الطالعسة وذلك يوساطة الاشتراكسات في مجسلات الاطفال كما أن الدولة تلمب دورا اساسيا في ذلك عبر دعمها صحافة الطفل واعتبارها سلعة مدعومة مثلها في ذلك مثل المواد الاستهلاكية وذلك لان غيذاء العقبول لايقيل اهمية عن غذاء البطون "



بقلم سهيل الخالدي

تعتبل في صدور المحررين في ملحسق الراي العام رغبة عارمة لتخميس مفحة لمسؤون المسرح في ديرتنا مساهمة منهم في خلق جو نقدي فلي ونوع من الحركة والتفاعل ، فذلك واجب نشعر بان علينا القيام بـ ، وخدمة صحفية نقدمهما لفنانينسا وقرائنا على حد سواء ه

ولكن بالرغم من ان مناتينا يشكبون عادة من عدم وجود نقد غني حقيقي وبن عدم متابعة الصحافة لاعمالهم الفنية الا انتا نخشى ان يمبينا في المسرح مسا اصابنسا بالقنسون التشكيلية ، فالبرغم من النداء الذي وجهناه كتابة وشفاها لفنانينا التشكيلين لتزويدنا «بسلايـدات» للوحاتهم الفنية الا ان احدًا منهم لم يفعل ، ومع ذلك نجدهم في العديد من المقابلات التي تشرناها يعسرون على رورة وجود النقد الفني والتَّقاعل الجماهيري معهم .

وهنا نسأل ؛ كيف يمكن ان يولد ذلك النقد وهذا التفاعل دون ان تكون هناك حركة واسعة ولقاء مستمر بين المبدع والمتلقى؟ أن الناقسد السذي ننتظره ونسمى لايجاده لا يولسد الا من خيلال التواصيل بين الفنسان وجمهوره ٥٠ هذا التواصيل السذي تشكل المبحافة حلقة التعريف به ع تعرف الجمهور الملقي على الفسان المبدع وتعكس للفنان صورته لدى الجمهور ٥٠ وحين لا يرغب الفنان في ذلك فماذا بوسعنا كصحافيسن ان

اننا مع هذا الاحجام من الفنانين



التشكيليين تحاول أن تنشر ما نقدر عليه من لوحات ومقابلات ايمانا منا في هذا الملحق بضرورة اداء الواجب والقيام بالمهمة •

وبنفس الروح الخلاقسة والمتعاونسة

كويتيا وخليجيا وعربيا ، ولنا فيهم وطيد امل وكبير ثقة بانهم سيعملون جاهدين وجاديس لتحقيس رغبتنا

سنسعى لخدمة اخواننا في المسترح







هدهد، هذا الميدان يسا حميستان ، العمارة رقم ٢٠ » **(···)** آخر عمل اذاعي انتهي مسن تبشله مسلسل مِن ٢٠ حلقة اسمه «اتصار الله » مِن اخراج خالد الرئدي ويشترك معي عاطف بثعبان ، عـلى جمعة ، طارق عبداللطيسف ولطسفي عبدالحبيد . (***)

> اعمل حاليا في السلسل التليفزيوني «الدكتور » في دور « احمد »

ممثل ، ومن المؤسسين للمسرح بدايتي كانت في عام ١٩٦٤ من خلال المسرح الشعبي مثلت المثات من الاعمال الفنية ، ومن ابرزهـــا دوري في مسرحيـــة « النتبي يجد وطيفة » (...) أما افضل المسرحيات التي اعتربها ﴿ مِعَامِراتِ رأسِ الْمِلُوكِ ؛ العلامـة العبل المسرحي الضخم الذي سوف تلك المسرحية سوف تقسدم بعسد آ عمري ٢٤ عاما ولدي تلاثة أولاد . يلي «المنتبي يجد وظيفة » ما زال شهور فنحسن نجسري البروفسات اسمه السرا » وهذه عادة المسرح والاعداد قائم . الشعبي ، لا يعلن عن اسم المسرحية الا قَبْلُ الْعَرْضُ بِأَيَامِ قَلْيِلَةً • (• • •)

ستاذ الفلسفة الدكتور كريا ابراهيم يتحدث في ذا اللقاء عن الموسيقي لعربية وعدم تطورها سبب من المحتكريسن لسؤولين عسن ذوق لجمهور • ويهساجم ام ناثوم وطريقتهـــا في لغناء عبر دعوة لاعادة لتقييم عسلى اسسس بلبية ، ونحن في الملحق ذ تنشير اراء الدكتيور غتج صدورنا لاي رأي بُويد او مناقسض مبسني ىلى اساس علمي بحت ، ع مؤلفاتك معظمها في للوسيقى ٠٠٠ فما الذي أقرب الفلسفسة مسن الوسيقى ٥٠٠٠

الفلسفية ليسبت بميدة عسبن بديتي كما يعتقد البعس ٠٠٠ ل الفلاسفة الكبار تحدثوا عسن ببيتي واهتموا بها ٠٠٠ وكانسوا عَيْنَ دُورِهَا لَيْسَ في حياة الفرد ، بل في حياة المجتمعات باسرها ، فافة الى ان الموسيقى نفسها من التآلف والتوافق الذي لا بد يكون سمة مميزة للفكر المنطقى ليم ٥٠ يضساف الى هسدا ان سيقى نشاط روحى رفيع يعسود ان التجريد ، والفلسفية

يعتها نشاط فكري مجرد إ هل افهم من هددًا انك اتجهنت الرسيقي للفائدة الفكرية التي عَها ام انها هواية نمت وترعرعت ومنذ الطغولة ؟

العقيقية أن عبددا كبسيرا من أسفة اقتتعوا بسدور الموسيسقى ج ، ولكن لا بد ان يضاف الى أنوع من الاستعداد والقدرة على وق ، وبالنسبة إلى فقد كانست ئ علامات تدل على انني حساس مُ الموسيقي منذ طفولتي . أي نوع من الموسيقي تفضل ؟ • •

رأيك بالموسيقي العربية ، وهل

نانت هوايتي منذ البداية متعلقة بسيقي العالمية ، ولدي اسباب أ تبرر ذلك ، منها أن الموسيقي يبة لم تنجح في ان تطور نفسها ، تستطيع حستى الان باستثنساء ولات قليلة ، ان تصنع لنفسهـــا احمليها تحتفظ من خلالسه نميتها الميزة ويجعلها في الوقت قابلة لان تتذوق خازج النطاق لى ، كما فعلت موسيستى الاخرى مثل الاسبانية ، رية ، واليابانية ، هذه الموسيقي ^ت كيف تهتدي الى قوالب عالمية لاحتفاظ بالمييغة المعلية الميزة

لماذا لا تنظر الى مشالة تطويس يقاتا بجدية اكثنر؟ ويوصفك بالموسيقي لماذا لا تقترح شيئسا هذا على المسؤولين ؟

عُل هذه الامور لا يمكن ان تثبتُ د الاقتراحات ... وسأضرب شلا ... عندنا في البلاد العربية ، تشكيلية تكاد تكون عالميـة ، عرضت في العالم لوجدت القبول متحسان والتقديس ، وكسذلك ليع ان نقول الى حد ما عن فن ارة والنحت . . اما الموسيقي بية فقد بقيت حستى الان اكشر ين العربية تخلفا •

ال نستطيع ان نقول ان السبب لتعلق بالقديم والابقاء عليه كمأ

المِيب ان الموسيقي عندنا ما

اىمناقشةحقيقة





زالت بعيدة عن الميندان العليمي ، وهناك نوع من الاحتكار من اصحاب الاتجاهات التقليدية للسوق ، فهم يتحكمون في ما يذاع على الجماهير ، بحيث انهم نجحوا بتشكيل الاذن الموسيقية العربية في قالب معين ، والنتيجة ان الجماهسير لم تعسد مستعدة للاستمساع الى تجسسارب الاخرين ، فنشأ الفرد العربي مند طفولته الاولى على لون معين ، ظل يردد على مسامعه باستبرار ، وليو امكن كسر هذا الاحتكسار بوسائسل. الاعلان ولـو بمعـدلات بسيطـــة في البداية ، لاستطعنا ان نكون جمهورا يفرض على الشتغلين بالوسيقي

● هل يفهم من ذلك اتك تعتقد ان « المسؤولين الموسيقيين » يفرضون التخلف على الاذن العربية ؟ - الى حسد مسارة السؤولسون والمحتكرون يساعدون عملي ابقماء

الكلاسيكية القليلة تذاع عادة دون الحال على ما هو عليه ، فمثلا اذاعة الـ (اف، ام) في الكويت التي تبث من الثامنة صياحا حتى الثانية بعسد منتصف الليل ، تبث ساعة واحدة موسیقی کلاسیکیة ، بینما تخصص الوقت الباقي لموسيقي متشنجة مجنونة تمثل اخر البدع الامركية وما انتجه مخبولو امركا وصعاليكها ه وقد اقترحت منذ مدة عبير احمدي الصحف ان يخصص السؤولسون، ساعتين او ثلاث ساعات للموسيقي • هل تذكر لنا بعض هذه الماخذ ،

ويذلك تظل الكفة راجحية لماليح الموسيقي الاخرى ، ولكن الحال بقي كما هنو ولم يستجب احد لهنذا الاقتراح ، اضافة الى ان القطيع

أن يذكر اسمها أو أسم مؤلفها ه اما عن مكانة المحتكرين في العمالم العربي وتفوذهم ، فاته مما يؤكسد وجود احتكار موسيقي معسن ، ان ايا من وسائسل الاعسلام العربيسة لم تتجرأ حتى الان ان تتاقيش مكائية ام كلثوم في الموسيقي العربية ، لان مثل هذا العمل يعتبر من المحرمات ، مع أن هناك مأخذ كشيرة على الاسلوب الذي تلحن به اغانيها ه

الكلثومية ٥٠ التي تميزت بالنكسرار والترديد لفترة قد تمتد ساعات ؟ — هذا سؤال ارجو ان تعفيني مــن الاجابة عليه فان نفوذ المحتكريس

تغلغل بشكل لا يعطى المجال لاجابة صريحة في اي جهاز اعلامي ٥٠٠ وكما قلت فان مسألة مناقشة مكانسة ام كلثوم في عالم الطرب ما زالت شيئا فوق النقد والتساؤل .

اذا لم يتجرأ احد من الكسار او وسائل الاعلام على توعية الجمهدور وتنمية ذوقهه ، فكيف تنتظر ان تتطور موسيقاتا وان يستطيع هبذا الجهمور أن يتذوق تجارب الاخرين ؟ - من المستحيل اصلا أن تحاول

لفترة طويلة ، لأن من يفعل هذا أن

يجب ان نبدأ المحاولية بالتدريسج ، وها نحن قد فتحنا الباب ٥٠ ولكنني متأكد بان احدا لن يغامر ويخموض

العربية ، لقد ابتعدت ثائبة غن السؤال :

يكون نصيبه سوى التهجم والاتهام والاستتكار ذلك أن الناس البسطاء ليسوا على استعداد لتقبيل النقيد لشيء اعتقدوا انسه يمثسل العظمسة والرقعة والفن في ارقى معانبه ، بل

غمار حرب مع المحتكريسن ٥٠٠ لان عملية نشر الثقافية الموسيقيسة الحقيقية عملية مكروهة في كل البلاد





فحدثتني عن المحتكرين ، هل تحسب

انت ايضا حساب المحتكريسن؟ ام

حساب الجمهور الذي لن يتقبل هذا

- حسنا ٠٠٠ ساقول رايي بصراحة

ان ما لا يعجبني باعاني ام كلشوم ،

هو الحاحها في معظم اغانيهما عملي

حالة من الغياب الكامل عن الكسون

والوجود ، والهيام في دنبا السوهم

والخبال ، استمسعى الى هسده

علينا القمر

 $\star\star\star$

خدنى بحنانك خدني ٥٠٠ عس

ماذا تعنى هذه الغبيوبة او الغياب؟

والدعوة لهما بالتكرار والترديد

المستمر ، في حين انفا بامس الحاجة

الى حالة الوعي والتيقظ لكل لحظة من وجودنا ، وحسساب الزمسن

بالدقائق فضلا عن الغياب الكملي،

عدا عن الكثير من كلمات اغانيها

التي تتضمن اشسارات جنسيسة

با ربت زماني ما يصحئيش 000

الوجود وابعدني

غايبين عن الوجدان

ويغبب كأنه ما كان

انا وحبيبي با نيل

ما دمت تصربن ،

العبارات :



اللي تزور ديرنتا هذه الايام لتقدم خبرتها في هنذا المجنال ، درست المتجميل في المانيا وسويسرا وميلانو وباريس ، وعن ذلك تقول : درست في اكثر من بلد لاخذ من كل بلد اختصاصا معينا تكون قد بسرزت

🙃 وكيف حضرت الى الكويت ؟ - اتني اعمل كخبيرة تجميل في احدى المؤسسات الفرنسية المختصة بذلك واقدم خبرتي لنساء الماالم ، لذلك زرت كثيرا مسن البلسدان الاوروبية والشرق الاوسط والخليج العربي كما انني زرت ايران .

🕳 تقوم بعضِ النساء بعمليات لشد الوجه ، ما رأيك في ذلك ؟ - تعودت عدم النصح بعملية شــد الوجه لانها عملية لا تدوم سوى فترة قصيرة ، ولانها تسبب مضاعفات للوجه ، خاصة وان المسرأة يمكنها التخلص من تجاعيد الوجه في السن المبكرة وذلك عبر عنايتها ببشرتها



لا بد مسن الاهتمسام بالبشسرة حول العينين

 ادوية التجميل مصنوعة من مواد كثيرة . . الا يمكن ان يؤثر بعضها تأثيرا سلبيا في وجه المرأة ؟

- أَنِي الْوَاقِيعَ أَنِ ادويةَ التَجميل وعلاج البشرة لا يدخلها كيماويات لانها مصنعة من الاعشاب والمنظفات

مصنوعة من الورد الطبيعي ولكل بشرة مواد خاصة فالبشرة الدهنية

تختلف عن الجامة وهكذا • هـل عـلى المرأة ان تستعمـل

المكياج يوميا !؟ - المكياج لا يعني الوقاية ٥٠ هـو

موضوع يعود للمرأة ذاتها ٥٠٠ لكسن المطلوب التنظيف والوقاية البومية ، بومية فان المسام يتعرض لتفاعلات

الجو مما يضر بيشر المرأة ، 🖨 المناطق الحارة هل تختلف ادوية التجميل فيها عن المناطق الباردة ؟ - بالتأكيد ، ففي المناطق الحارة تكثر البشرة الدهنية التي لهنا كريمات وادوية خاصة تختلف عن

ادوية البضرة في المناطق الاخرى • وَزَرت بلاداً عديد فكيث وجدت المراة في الشرق ؟

 لاحظت المرأة الشرقية تستعمل المكياج بكشرة دون عناية ، ودون

€ وماذا اعجسبك في المسرأة

 هذه اول مرة ازور فيها الكويت وقد دهشت وفوجئت بالمتوى الحضاري فيها واعجبني في المرأة

الكويتية ذلك التفتح وتقبل النمائح واهتمامها بيشرتها ومتابعتها اذن ما النصيحة التي تقدمينها ؟

- انمح بالنتظيف الدائم للوجه بالكريمات والمغذيسات ، ويشكسل خاص حول العينيين فتلك المنطقسة من البشرة حساسة وتتسـرب لهـا التجاعيد بسرعة فلا بد من حمايتها بالكريمات المغذية ،

كما انصح باستعمال كسريم الرقبسة وكريم تغطية الوجه مرة او مرتين في



ماريا سارتروز تتحدث للملحق

ويفضل ايضا ليو يذهب الطفيل

للمدرسة مع رفيق يعرفه مسبقا ، او

ان يصطحب معه لعبة صغيرة ، وقد

بيكي الطفل في البداية ، كما انك قد

تشعريين بغصية في الحليق وانيت

تدخلينه مرحلة جديدة من مراحسل

حياته لكنه سيطمئن اذ سيكتشف

اتك بانتظاره دائما عند عودته من

المدرسة ، واذا استطعت مواجهـة

يومه الاول بروح مرحة ، فسان ذلك

سيسهل عليه هذه التجربة الصعبة .

ومهما كانست تجربنة الطفسل قبسل

دخوله المدرسة ، قان من النادر ان

تمر مرحلة دخوله البها دون الم .

فالكثير من الاطفال يسرون اليسوم

الدراسي طويلا ومضلا في البدايـة ،

حتى انهم يستسلمون لامراض ثانوية

بمجرد احساسهم بالتعب ، لكن مثل

هذا الرض سرعان منا ينزول بعند

كما أن من المفيد أيقاظ الطفل القلق

باكرا لتجنب ساعة الازدحام ، ولعل

المخاوف تتناب الطفل اكثر ما تثنابه

عندما يذهب للنوم ، ولسنك فسان

الحلوس بقرب سريره لعشر، دقائق

والاستماع اليه يسرد احداث اليسوم

من شأته أن يمنحه الاطمئنان وهدوء

ومن المفيد ايضا الترويح عن الطفل.

بعد يومه المدرسي باصطحابسه الى

النوادي الرياضيسة والحدائسيق

والبحر، الا انه من الخطأ ملء وقت

فراغ الطفيل بمواعييد ونشاطيات

منتظمة ، فهذا لا يترك لـه فرمــة

للاعتماد على نفسه والانفسراد بهيا

الاستراحة ليوم واحد في البيت .

باقرانه واعتياد جو المدرسة . وم من شك بان المرحلة التمهيديـة مهمه للغابة ولها دور كبير في تتمية الطفل ، حتى ان ذكاء الطفل في سن الخامسة بمكن ان يعتبر مقياسا تقريبيا لامكانياته في المنتقبل ، لكن العناية التي توفرها رياض الاطفال تعتمد عملى رعايسة الام بالدرجسة

فالطفيل يكتسب المعرفة طوال ساعات صحوه ، وكمل شيء يسراه ويسمعه ويلمسه يزيد من مداركه ، فهو يتعلم ان يميز الكعبات المربعة عن غيرها ، والكبرة المستديسرة الصلبة عن البرتقائة الطريسة ، والصوت الذي ينم عن عدم الرضا عن الموت الذي يـوحي بالتشجيـع والرضا ، كما يتعسلم ان يسؤدي الحركات التي تبعث على الضحك ، واذا كان لمديك الوقست والطاقسة الكافيين ، فان بامكانك ان تخلقي لديه في البيت نفس الاهتمام والمتعة اللدين يحس بهما في الروضة ، بـل

ينص القانون على وجموب دخمول الطفل للمدرسة عنسد بلوغسه سسن « السادسة » ، اما قبل تلك السن ، فالتعليم اختيساري، ويحسرص الوالدان عادة على ارسال الطفيل قبل سن السادسة الى دور الحضانة ورياض الاطفال حرصا على اختلاطه

وبذلك تكون العناية المتي تقدمها الرياض مساعدة لرعابة وتشجيع الام وليست بديلا عنها •

ريما النتيجة افضل • لكن سني الروضة تساعد الطفل في

نفس الوقت على اكتساب عبادات المجتمع والانسجام مع المجموعة كما تمنحه الفرصنة لمعرضة الاخريسن ومجاراتهم ومنافستهم ه وسواء اكان الطفل يذهب للروضة

أم لا ، فيان واجب الوالدين أن يحاولا ايجاد بعض الاصدقاء له من سن متقارب ، وذلك منذ بلوغه سن الثانية أو الثالثة • فمن السهـل في هذه المسن تعويد الاطفال كيفية مهادنة الاخريس والتعساون معسهم والتخلص من الشعور بالغيرة منهم •

الطفل في سن مبكرة -ولو اتيح للطفل الخروج من البيت لدة ساعة او ساعتين من حين لاخر بصحبة صديق او قريب للعائلة ، فانه سيدرك بان العالم لن ينتهي بالنسبة له بمجرد غيباب والديسه ، كما انه سيتخليص مين الاضطراب

والشعور بعدم الامان في الاسابيع

الاولى من المدرسة •

ولعل هذا الدرس هو اقسى دروس

الحياة ، ومن الافضل ان يتعلمه

دخول المدرسة لاول مرة: لعل اكثر اطفال هـذه السن ثقـة بإنفسهم يشعرون بالهييسة مسن تجربتهم الاولى في المدرسية حييث تفاجئهم ضخامة المدرسة وضجتها وحركتها الصاخبة ، ولعل من المفيد لهم زيارة المدرسة قبل التحاقهم بها حيث يتآلفون مع جوها ويعتسادون خلع الحذاء ولبسمه والدخول الي التواليت والشرب من العنفيسة

قليلا او حتى تبادل الحديث مع افراد النفور من المدرسة اما اذا كان الطفل يواجه صعو :ت

في دروسه ، فسان ذلك يمكن ان

يدْسر في دروسه ۽ فان ذلك يمكـن ان يعزى الى واحد او مجموعة مسن الاسباب المحتملة ، ولعل اسهل هذه الاسباب معالجـة هـو الكســل ،

فالاطفال بطبيعتهم فضوليسون ونشطون ، واذا بدا الطفل غير مهتم او غير سعيد بذهابه للمدرسة ، فان اول ما يجب البحث عنه هو السبب الفيزيائي للذي يحتمل ان يكون وراء

حالته هذه ؛ هل يشكو من مسرض ؟ هل يعاني من ضعف في الرؤيسة او السمع فيحسجم عسن الذهساب للمدرسة ؟ ام هل فهمه بسطىء ولا يسمح له بمجاراة اقرانه ؟ في هـذه الحالة طفلك يحاج لمن يفهمه كما

وربما كان طفلك يشكو من القلق ، القلق الناجم عن صعوبة يواجهها في كسب صداقات زملائه او عن خوفه ممن هم اكبر منه سنا في المدرسة ، او غیرته سن اخیسه او اختسه او

يحتاج للرعاية الطبية .

طموح الوالديسن السذي لا يستطيع مجاراته او تغییر مکان الاقامیة او اتقصال الوالدين او مرض احدهما . اي سبب من هذه الاسباب يمكن ان يسهم في خلق قلــق شديــد داخــل طفلك ، وايا كان سبب هذا القلق ،

غان من الواجس الاتمسال بناظأ المدرسة اذا وصل الامسر ألى ح المرض أو التغيب عن المدرسة و تفلح رعاية الوالدين خيلال بضع ايام في شفاء الطفل من قلقه • أ أن الاتصال بمندرس أو مدرسنا

الفصل بالذات يعكن ان يلقى الض على الموقف ، وفي النهاية قد يكو من الضروري عسرض الطفال عما

ان الطفل الذي يهاب المدرسة قد يكون راغبا في الذهاب اليها ، الا القلق قد يجتاحه بشكل يؤدي ب الى الشعور بالدوار وفقدان الشه والتقيؤ اضافة الى احساسه بالا

والخوف ، وقد يكون طفيك ذكه

وسليم الادراك ومحبوبا الااته يفت الثقة بالنفس ربها لان اعتماده عا والديه – وعلى امه بالذات – ك اكثر مما يجب ، حتى انه لبقال با

نقور الطفل من المدرسة وتهييه 10 ليس مصدره المدرسة بحد ذاتهم يل قلقه لمغادرة امه ، وكشيراً إ تكون الام قلقة على طفلها ، وبدا

يتبادل الاثنان القلق عسلي بعضه وقد اشتت التجارب انه كلما اس الوالدان بتقسديم العسون والنم والتشجيع لابنهما السذي يهم المدرسة ، كانت استجابتيه افغ وخاصة في مرحلسة الدراسخ



قد يعتصر الالم قلب طفعاك لعدى ابتعاده عنك لاول مسرة ، لكسن رد الفعل هذا طبيعي تماما ، فكيف

> • ﴿ لَمْ عَمْرُهُ ثَلَاثُ سِنُواتُ اردت ان أسجله في احدى رياض الاطفال ، وقد سرته هذه الفكرة للغاية وكان مرحا طبوال الطريبق الى الروضية وعند وداعي له بعد وصولنا اليها ، لكنني فوجئت به مكتئبا عند عودته للبيت ، فقد افتقدني بعد عشر دقائق من وداعي لمه وبدأ يسكي ويرفض الاستجابة لاينة محاولة

تتصرفين بحكمة في هذا الموقف ؟ بعثت أحدى الامهات برسالة تقدول

«وقي اليوم التالي ، كانّ الدّهاب اخيراً بشرط ان اظل الى جانبه الى حين عودته فوافقت ، ولم ينعب في دَلك النهار كثيرا ، بل كان يعود كل بضع دقائق ليتآكد بسن وجسودي في الروضة ، وفي اليوم الثالث رفس فكرة الذهباب تهائيها ولم استطع اقناعه بالذهاب الا بعد جهد جهيد ، ولدى وصولنا انخرط بالبكاء عندسا حاولت تركه ، فنصحتني المشرفة أن أتركه في رعايتها واذهب ، فقد كانت متأكدة انه سبهدا في النهاية ، فاجبرت نفسي على تركه ، ورجعت للبيت باكية طوال الطريسق وكسأن قطعة من جسدي قبد اقتطعت

فَانْتَقَدِتُهَا بِلَعِفَةَ لَا تُوصِفُ ! • • • تعلقا مثل هذه الرسائل من حين لأخر ، ولا بد من القول أن الذهاب الى الروضة يعتبر تجربة غنية لطفل دون الخامسة من العمر ، لكن بعض الاباء يرسلون اطفالهم في سن مبكرة

جدا وبمجسرد أن يستطيع احدهم السير عبلى قدمينه ، وقبد بينت التجارب ان استفادة الطفيل سن تجربة الروضة تكون محذودة للغاية اذًا لم يكن الطفل قد تضع عاطفيا الى حد يمكنه من تحمل غيابه عسن أمه لبضع ساعات يوميا والانخراط في اللعب الجماعي مسع اقرائسه في الروضة ، والواقع ان قلة مسن

الاطفال ينضجون شعوريا قبل الثالثة

مَنَ العصر بينبا يكسون معظمهم

مستعدون لخوض مثل هذه التجرية

في الرابعة من العمر ، ومن وأجب

ادارة الروضة والأم التأكد من

استعداد الطفس لدخسول هسده

التجرية ، فالاطفال يتفاوتون كشيرا

من حيث السن البتي يستطيع ون

عندها الابتعاد عن امهاتهم ومن حيث

طول المدة التي يختاجونها ليكتسبوا

الشعور بالإمان بعيندا عنهنن ، ولا

ريب ان الاطفال الذين اعتادوا غياب

امهاتهم عن البيت حيث تقولي

الزييات رعايتهم هم اكثر استعداداً

مِن غيرهم من الاطفال الذين امضوا

السنوات الثلاث الاولى من عمرهم في

احصان امهاتهم ، وعلى اي حال ،

قان من المعب على الطفيل ان

يعرف مسبقا رد فعله الحقيقي وهو

يجد نفسة في مكتان غريب ويتين

ولا بد من الاشارة الى ان القلسق الذي يحس به الطفل لدى ابتعاده عن أمه هو السبب الرئيسي للكشير من الصعوبات التي يواجهها الاباء في اطفالهم ، وان هذا القلق قد يؤدي الى مضاعفات خطيرة كلمسا كانست

التي تشمل تجارب الطفل السابقة في هذا الحال ، وكثيرا ما تتعكس هذه الطفل كثيرا سا يغضب من اسه ويشعر بحاثة من التوتنز والقلس الدائمن ، وقد بينت التجارب انه كلما طالت مدة ابتعاد الطقيل عين إلمه ، زادت حدة قلقة ، الامر الذي ينعكس على شكل انطواء عاطفي قد

مجموعة لم يرها من قبل ، ولا بـد للام من مرافقته في الايسام الاولى وقضاء بعض من الوقت بجانيه على ان يقصر هذا الوقت تدريجيا كلما احس الطفل بعزيد من الامان في . الوسط الجديد الذي حل فيه ،

طريقة الابتعاد اقسى او كلما طالت فنتائج ابتعاد الطفل عن امه تعتمد على مدة هذا الابتعاد ومدى نضيج الطفل شعوريا وغيرها من العوامسل التنائج على سلوك الطفل كأن يزداد تعلقه بأمه ويشحب اونسه وتكشرا شكواه ويخجل من الغرباء ويرقبض النوم في الموعد المعتباد ، بيل ان

على انه لا بد من القول ان السن المناسبة لذهاب طفسك للروضة لا تخضع لارادتك انبت ولا تستطيعين تحذيدها بسهولة وان كانست سن

يؤدي على المدى البعيد الى فشل الطفل في اقامة علاقات مرضية مسع من يختلط بهم والى اغتقاره للنضج العاطفي والى العنساد والانانيسة والشرود ، وبهذا ينخف ض مستوى قدراته التعليبية وقبد يغشل في مطلب حيوي

ان الاستجابة لحاجسة ابسنك

الاستقلالية ، وهـو مغـير السـن ومساعدته لتحقيق هذه الاستقلالية تدريجيا هي من الواجبات الاساسية والحيوية للابوين ، ولذلك فان من الضروري اعداد الطفل منذ البداية لاية تجرّبة جديدة سيخوضها ، ومن الراجب عدم ترك الطفل في اي مكان غريب ، بل يجب جعله يعتباد مثل هذا الكان وهـو بصحبتك ، ومن المعبد اذا كنت في زيارة لعائلة لديها اطفال ان تجعلي طفلك يراقب الاطفال الاخرين وهم يلعبون او ان تتركى طفلك يلعب معهم اذا كانت سنه تسمح بـذاك ، وبـذاك يعتـاد اللعب مع المجموعة وانت بعيدة عنه



الثَّالِثُةُ أو الرابعة هي الأنسب غالباً ، واذا كان طفلك من النوع الكثير

الخوف او اذا كان قلقا بسبب اسر ما ، كأن يكون مانتظار ولادة طفسل

جديد في البيت ، فإن من الافضل -

تراعى دائها الالوان الزاهيسة

عِلَدًا مِنْ لَأَصِلُ

وردة والربيع

🧔 وصلت إلى القاهرة من

الجزائرية ، بعد ان قضت

قرابة الشهرين في العاسب

الفرنسية ، الراحــة بعـ

العملية الجراحيسة الستر

اجرتها مؤخسسرا ٥٠ وردا

تستعد لحفل الربيع باغنيا

جديدة بالاضافة الى اغنيا

«اللواء » محمد عبدالوهام

الضياب لا يحــف

🍙 بوسي تصور بعــد ايــام

المسلسل التلفزيوني الجديد

- الضباب لا يخفي الحقيقة

بن تأليف بهاء الدين

ابراهيم واخراج احمد توفيق

ويشاركها في البطولة حسن

يوسف وببهسير البابسلي

ورشوان توفيق ١٠٠ السلسل

يصور في استوديوهـــــــات

🗖 مسور الفنسان محسيين

اسماعيل اللقطات الاخيرة من

فيلهبه الجديسد ، - أمي

دفعت الثمن — بالاشتراك مع

شادية ، ، اخرج الفيلم محمد

الشركة العربية •

- في يوم وليلة .

أيام القنان



• عشاق السينما العالمية ، طبعا يتذكرون فيلم - جيلدا الـذي قامـت ببطولتــه الاميركية ريسًا هيسوارت في نهاية الاربعينات، ويومها صَفَقت لها الجماهير في كــل مكان ٥٠ اليوم تستعد مديحة كامل القيام ببطولة فيلم -جيلدا - والقيام بنفس الدور السذي قاست به - ريتا

مني 00 والقدر



۔ ہنی جبر

 الفنانة منى جبر مشغولة هذه الايام بتصوير المسلسل التلفزيوني الجديسد - كسف القدر - وبنفيس الوقست الكوميدية - واحدة بواحدة المنتشفى ليسس بسيسب

الثوب السوردي اكتمل



👁 قرغ مخرج العوالم حسن الامام من تصويسر المشاهد الاخيرة من فيلمسه – وفساء على الثوب الوردي - الذي شاركت في بطولته يسسرا وسمير صبري وامال رمزي .

عايدة من العرش الى الكويت



- عايدة عبدالعزيز

 ان فرغت الفنانة والاخراج في معهد الفنون .



وينتقل الاب الى المقاهرة ، ويلتحسق

يوسف بمدرسة عابدين الابتدائيــة ،

وكان في الثانية عشرة من عمره ، ويتعرف بصديق العمر عاشق الفن

آلمخرج الكبير بعد ذلك ، وعن طَريق

هذا الصديق يعرف يوسف وهبي السينما ١٠٠ وكانت صامتة ، يكتب

صاحب المذكرات عن تلك الايّام ..

انتقل ابي الى وظيفة مفتش عموم

الريُّ بِالْقَاهِرَةُ ، وَسَكِنَا مؤمَّتًا بِمِنْزُلُ

الري بالفاهرة ، وشكنا موهنا بمبرل في شارع الهدارة بعابدين ، وهناك النقيت بزميل الطفولة محمد كريم ، وكان من هواة مشاهدة السينما ، وفي منزله خصص غرفة غسطي جدرانها بصور من اعلانات سينما «ايديال » القديمة ، وبطلات الافلام نامارية ادتال فرانش كارت :

المامنة امثال فرانشيسك بزتيني

وماريا ميلانو وغيرهما ١٠ ويدات هوايتنا لافسلام السينما ومغاميرات نقولا كارتر وجون سنكلر ، ودفعتنا

هذه الهواية الى قراءة كل ما ينشر

في الكتبيات من القصص البوليسية ،

وكنا نرتاد داري سينما «ايديال

واولیمبیا » بشارع عبدالعزییز عدة مرات خلال کل اسبوع ، وقید کیان سعر تذکرة الدخول قرشیا صاغیا

سعر مدحرة الدحول فرضا صاعا واحدا ، وساعدتسني اسفسار ابي الكثيرة للتفتيش على مصالح البري في القبلي على المنزل ، وتنتقل الاسرة الى مدرسة الناصرية وينتقل يوسف الى مدرسة الناصرية الاستادة ألى حدرسة الناصرية الاستادة ...

الابتدائية - مدرسة أبناء الدوات

الابدانية - مدرسه ابداء السرب والاغنياء - ويعرف المسرح الحقيقي لاول مرة وهو يغشى «دار التبثيل العربي » ويشاهند الشيخ سلامة العربي "

حجازي في مسرحيات «عايسدة ،

عظمة الملوك ، تليماك » ثم يدفعــه

شغفه بالتّبثيل هو ومحمد كريم الى الالتحاق بفرقــة صفــرة لماحبهــا

الفنان حسن الشريف ، ويكون أول

ادوار يوسف وهبي فيها وهو الصبي

الصغير ٥٠ دور رجل عجوز يبلغ من العمر سبعين سنة !

ولماكان شقيقه محمود وهبي خريج

الكثير مس الفنانسين والادبساء الى دارة ، وهكذا تعسرف الاخ الاصغير

بوسف على مشاهير الموسقيين والكتاب مثل: محمد العقاد الكبير،

سامي شوا ، مصطفى بك رضاً ،

محمد تيمور ، صادق جوهر ، عباس

العقاد والراهيم المأزني والتفتازاني

وغيرهم ، واستفاد يوسف ايضاً من

صحبتهم كثيرا وبالذآت من صادق

جوهر ألذي أشرف على تتقيفه في جومر الدي العرف طي للطيعة في الادب العربي خاصة في الشعر ه وإذا كان المثل الكبير يوسف وهبي غد عرف دائميا بقدرتية الإداريية

الضغمة وعقليته التجارية المتي

🗗 القاهرة -- خاص

دفعة ٧٨ واخرجهــا احمـــد

عبدالحليم ، حيث تحكى المسرحية

مدرسة الحقوق العليا ويعم قَاضَيا ، هاويا للموسيقي وبارعا في العزف على البيانو ،، فقد كان يدعو

والسينما خاصة محمد كسريم

عكذا من المول

• مديحة كامل



تشارك في المسروب - منى ترقد هذه الايام في الاجهاد ، وانما لاصابتها بكسر في ساقها ٥٠ والسبب القدر ٠





عايدة عبدالعزيز من تصويسر اللقطات الاخيرة من المسلسل التلفزيوني الجديد - زينب والعرش - لحساب الشركة العربية حتى شدت الرحال الى الكويت ، حيث يقيم زوجها الفنسان احسد عبدالحليم استاذ مادة التمثيل



تكتشف منابع الربح بسهولة . . وهما ميزتان لا تتوفران الا نادرا في تكوين الفنان . . فقد ظهرت بشائرها في وقت مبكر جدا في حياته عندما كان تلميذا في المدرسسة الابتدائيسة المعقمة للفن والمسرح والسينما ، حياء منذا في مدرة علي مدرة المسرح والسينما ، معسد بنس والمسرح واستحد جعله يشارك مديقه محمد كريم في شراء الة عرض سينمائية ، و ولما كانت ميزانيتهما لا تسمح باستجمار

السينمائي مقابل مليمين لكل واحد ! ولكن قبل ان ينتهي العرض تناهت

الافلام مَـنَّ الشَّركاتُ السينمائيـةُ المخصصة لذلك ، فقد استعان كريم بصداقته لعامل عسرض سينما «اوليمبياد» في استعارة بعسف الافلام ! وفتح يُوسف الباب في منزله لاطفال حي آلنيرة لحضور العرض

الى اسماع الاب وهدو جالس في الصالون مع زواره ، اصوات وجلبة غير عادية صادرة من بيته ، ، ودهش الرجل ولم يدر باعثها ، ، وبالطبع لم تكن هذه الاصوات نابعة من القيلم نفسه الذي كان صامناً ، بل من جمهور النظارة الاطفسال أَلَّهُ لَلَّيْنَ السَّعَدَاءُ ٥٠ وهُكَــذًا وِقَــفُ عَبْدًالله وهبي باشا على دار السينما التي انشلت في بيته ! واخذ يوسف

الشاعر رائد القمة العربية محمد تيمور وفكسري اباظسة ومحمسد عبدالقدوس وحسن فائق ، وألمقارنة بين الامس واليوم في مجال التبشل شديد البعد بن طرفيها ... فبينما يتأكد هذا الفن على الارض المربة وقد قامت عليها المعاهد المختلفة للمسرح والسينما والباليك والكونسرفتوار وفيرها محتشدة بالالف من الطلبة والاساتدة ،

«عُلَقَة » ساخنة وغَشِـل مشروعـه

ويحصل يوسف وهبي على الشهادة الابتدائية ، وينتقبل الى الدرسة المستدنة التناسبة

السعيدية الثانوية . . وفيها يكسون فرقة من زملائه واصدقائه ! مختسار

عَثَمَانَ الذِّي سيصبح نجماً كوميدياً كبيرا في المسرح والسينما ، وعزيـز اباظة – الشاعر الكبير بعد ذلك ،

ومحمد صدقي الــذي سيكــون اول طيار مصري يقود طائرة من اوروب

الى مصر ، وفي هذه المرحلة عـرف يوسف وهبي طريقه الى المنولوج ، وهو الشكل الفني الذي كان بمنابة

مشهد تمثيسلي قصير تصاحب الموسيقي ، وانتشر في ذلك الحين

انتشارا كبيرا في حفلات الجمعيات

والنوادي ، وكأن من اشهر اصحابه

الفني التجاري الاولُّ !

نستطيع أن نتخيل الأمس ليس خلوا من هذا كله فحسب ، بل على موقف عدائي من فكرة التمثيل نفسها ! الامر الذي كان يعكس على هبواة

هذا الفن ، ، وهم رواده في نفس بعد ذلك وهو شاب يشاهد موكب وجرتها بدلا منها ! حدث ذلك عندما

الوقت ٥٠ مزيداً من المعاناة وافتقار تقدير الفنان ، ولذلك لم يكن بد من ان يُتَّمِثلُ وقَّتَهَا هَاوِي القَّـنَ هَـدًا التقدير في الفنان الآجنبي الدي يجيء الى مصر! استشعار جورج أبيض ذلك - كما تقول ابنته سعاد البيض في كنابها عن البها - بالنسبة التي الفئسان الايطسالي المعسروف « أرمني نوفيلي » اللذي استقبل عندما زار مصر أستقبال العظماء ، فكان في شرف لقائه السفير الإيطالي والمَحَافُظُ الْمُصِرِي ! ٥٠ وهَبُّو نُفُسَنَّ الاحساس الذي تساور يوسف وهسبي ألمثلة الفرنسية العاثية سارة برنار وهي في عربتها الرسمية والحماسة الشُّديدُة التي قوبلت بها ٥٠ حستى ان الجماهير استبدلت انفسهياً بالخيول بعد أن اقصتها عن العربة اقتربت من مسرح «الكوزمس: ؛ في شَارَعُ عمادُ الدينُ بِالقَاهَـرَةِ ! واذَّا كان جورج ابيض يصور له خياله انه سوف يستقبل ذات يوم عـلى هـذه الصورة . . لكن وجسوه مستقبليه

وتابعوهم وهما يتناولون عشاءهم البسيط الكون من الفيول الدمس سعداء في مقهى بلدي قريب شديــد ومن الجوانب المجهولة في حياة يوسف وهبي ويكشفها هذا الجزء من مذكراته ، أنه عمل يوما مصارعا ! ومع أنه وقتها كَانَ بعيداً عن الرياضة : الا أن الفكرة وانته ذات يوم ، ولعلمه اراد أن يجمع في حسبانه الشهرة من طرفيها الف والرياضة ا والرياضة وتولى البطل المشهدور عبدالرحسيم المصري تدريبه! ولا يلش أن يشجعه بعبد تمرينيه عيلى منازلية بعيض محترفي المصارعة من الاجانب باجر مغر ۗ • • ويقود دُلك يوسف وهبي الى واصبح له متوردا ماليتًا ، وكانت الخطوة التالية له في مجال هذه الرياضة العنيفة ، ان يتقدم يوسف الى الجمهور باسم رنسان وكسان الاقتراح أعبدالرحيم ، وهكذا المبح يوسف وهبي بطل ارمينيا ! ونازل خصم واستطاع في نهاية

المباراة ان يتغلب عليه أ ومسن الطريف ان ممثلة معروضة ارمنية الاصل هي احسان كامل ، حضرت هذه المباراة ، ولعلها جساءت لتشجع أحد مواطنيها . . ولما فأز يوسف هجيت عليه معانقة والخذت تحدثه بالارمنية لا ولحسن العظ تدخيل استيآذة عبدالرحيم واعلنها ان صاحبنا « أخسرسُ اطرش » ! وهكذا انقذ من الفضيحة وحظي باعجاب المثلة الحسناء التي عرضت على يوسف في التو واللحظة قضاء الليل معها !

ستكون عندئد مصرية عربيــة » ٠٠

فان يوسف وهبي يكتب عنها ايضا ادركت قيمة الفسن والفنانسين في

ادرحت هيمه الفين والعناسين في الغيرب ، ودعسوت الله أن يحقسق امنيتي فاصبح أنا أيضا ممثلاً مرموقاً » ويدأ يوسف وهمي يتردد علي الاوساط الفنية ، وانضم الى فرقية «انصار التعثيل » برئاسة محمد تيمور ، واشترك في تمثيل مسرحية «المعرائس » بدار الاوبرا ،

وَمَن ذُكْرِياتُهُ الْفُنِيَّةُ أَيْضًا فِي سَلْكُ الايام ، مشاهدته السرحية (أخلي باك من اميلي » يمثلها اعضاء فرقة

بحث من أميني " يمنها اعتماء عرفه عزيز عيد على مسرح الشائزلزية ، . وكان هذا المسرح بالرغم من اسمه الضخم ، عبارة عن « خرية بها دكك خشيه » ويشترك في التعثيل عزيــز

عيد ونجيب الريحاني واستيفان

روستي وروز اليوسف وأمين عطا الله

وحسين رياض وحسن فائق ٠٠ ويبهر

یوسف وهبی هو وصدیقاه محمد کریم ومختار عثمان بما شاهدوا من

تَمَثَّيْلُ رَائع ٥٠ حتى أنهم انتطّروا الفنانيين بعيد انتهاء العسرض

الحياة تعود الى المسرح القومي المصرى

محسنة توفيسق دورها في براعسة فظاعة الوسائل البوليسية التي تستخدمها اجهزة المخابرات تحت - فجأة يولد المسرح القومي سنار المحافظة على الامن الداخلي المصري من جديد ، بعد أن ضحك . او القومي • الجمهور المصري خمس سنوات مع تقدم المسرحية ، قصة دانيال رجل عادل اميام في مسرحية – شاهـد المخابرات الذي يجبر على ان يخصي ماشفش حاجـة - ، ومع فـــؤاد رجلا يصر على التأكسد انسه بسريء المهندس وشويكار قبل ان يفترقا في فيفقد رجولته ويذهب الى الطبيب مسرحية - انها حقا عائلة محترمة - وَمَع المُدِسُولِي فِي مِسْرِحِيـة -النفساتي يفسر له عقدته ؛ وتكتشف مارى الرقيقة الاساليب التي يتبعها مولود في الوقت الضائع -- ومحمد زوجها وتمتلىء فرعا وتصرخ ، هلعة صبحيٰ في مسرحيسة - الجوكسر في ديالوج يصفق له جمهور القاهرة - ٠٠٠ ويعبود المسرح القسومي بحماسه حيسث تقسول محسنسة ليجذب الجماهير الواسعة ، حيث توفيق :« كانوا يلقسون الاطفسال في يتوالى التصفيق كل ليلة تقاعلا مع الجحيم ، يحرقون احياء بينما كانوا عزت العلايلي ومحسنة توفيسق في يدقون الطبول لتغطى صرخاتهم! مسرحية — دماء على ملابس السهرة آه ، لكي بكتموا صرخاتهم ، كيـف - عن مسرحية «القصة المزدوجـة كان يصرخ هذا الطفل وهم ينتزعون للدكتور بالي » للاديب الاسباني انطونيو بويرو باييخو ، والتى قدمها ما بيسن فخديسه في معسكسرات هنا. في الكويت طلبة السنة النهائية الاعتقال » ؟ في المعهد العالي للفنون المسرحية فالشعب العربي في مصر هذه الايام

يعيش تحت الارهاب كما هو الحال

في المسرحية ، وكل ليلسة ، تسؤدي

ديكورات علاها غبسار الزمسن، ومسرحية تصرخ مستفظعة تعذيب الرجال للرجال تحت ظل السلطات الارهابية! والجدير بالذكر ان الشاشة المصرية

الشمس ، فغيرها افلام ساذجــة في

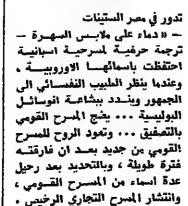
فائقة ، وتتفجر باكية وتتهار على الخشبة في وسلط عاصفسة مسن التصفيق / وهتافات لعزت العلايلي الذي يرجع الى المسرح من ابداعه وتجسيد قدراتسه في فيلسمي – السقامات - واسكندريـة ليـه ؟، يرجع اكثر حدة واكثر قبوة في التجريد البسيط وكلاهمنا اكتسبهمنا من العمل امام الكاميرا المضخمة ، ممثلان لديهما وجسود خسارق عسلي الخشبة ، اخراج تقليدي متقسن في

قدمت في السنتين الاخريين عددا من الافلام التي تتاولت ايام صلاح نصر ، واذا كان « الكرنك » لعلى بدر خان عن قصة نجيب محفوظ قويا جدا -وكذلك - اسياد وعبيد - ووراء

🔵 عزت العلايلي

تصويرها لبشاعية التعذيبيي السياسي ٥٠٠ وربما كان افضل افلام الموجمة ، - زائس الفجس -والذي قدمه المخرج الشاب ممدوح شكري عام ١٩٧٣ فأثار غضب الرقباء فمنعوه ، ثم فرضت عليه تغييرات عدة ، نفذها قبل ان تقتله حمى دماغية صاعقة ، وخسرت السينما المصرية والعربيسة احسد اجسرا السينمائين الشباب في تعامله مع

اقلام السينما كلها كانت مباشرة ،





 الفنان اسعد مُضة مسور فيلمه الاخسير – القلعسة الخامسة - من اخراج بـلال الصابوني وتأليث صآحب حداد . . وشارك في العمل عبدالفناح منين

دمشق - الملحق

منى واصف ٥٠ طفولة ٥٠

a طفولة تعيسة : الخلاف بين امي

وابي وانا صغيرة اثر في كل مجسري

حياتي ، لم اشعر مرة أني سعيدة

حقا ، لكنني اعتقد ان هذه الطفولة

قد جعلت منى فيمنا بعند انسانية

قادرة على مواجهة الحياة ، كان

لامي تأثير عظيم في طفولستي حستى

الان برغم انها توفيت مند فتسرة

كل احلام طفولتي تجسدت في شيء

واحد همو ان اشعمر بقليسل مسن

الاستقرار ، والى الان لم يتحقسق

ذلك ، قد يكون لانني احببت مهنــة

بينها وبين الاستقرار عداء كبير،

لكنني راضية الان لانني اعرف انه

عندما نحب مهنة ونعمل لها ومسن

اجلها فان ذلك يعد اكبر انجازاتنا .

في عالم كهذا ، يسرق الاخرون فيــه

طموح بعضهم البعض نتعدم مجالات

الاختيار ، لذلك تجدني يقظة دائما

ومترقبة ، اتاتال ، تصوروا ممثلا

يعطي بكل طاقاته وفي نفس الوقت

يقاتل من اجل وجوده ، من اجل نزع

الطعنات القاتلة من ظهره ، هـدا

مرهق للاعصاب ، متعب اليهس

كذلك ؟ لكنه اسهل من الاستسلام ،

انا من الداخل عنيفة الى حد الموت

وناعمة الى حد الذوبان ، ليس هناك

حد وسط ، موقف وسسط ، عصرنها

ليس حياديا ، انه قاس في اختباراته

بالنسبة الي الامور واضحة جدا ، انا

امثل ، اقاته اذن انها موجهودة ،

= لانني أمرأة ، اخترت مهنسة قسد

تكون في بدايتها صعبة لكنها في

التهاية اكثر ايجابية بالنسبة الى من

اية مهنة اخبرى ٥٠ عندما اصبور

شخصية ما اشعسر بانهــا - انــا --

بعدق حتى لو لم انجح في تصويري ،

واعتقد أن الثقة التي حصلت عليها

الان هي لانني حققت جيزءا مين

الاحلام التي كنت اطمح اليها بسرغم

أنها كانت بحجم البحر اتساعـا ٠٠

- اذن تدخلين باحاسيسك الى كل

أمرأة ٥٠ ولكن كمعاناة اين انته من

= اعتقد ان رؤياك للناس معتختلف

حتما عن نظرة آخر لا مبالي، انسا لا

استطيع ان اتجاهل حزن العالم ولأ

شقاء الاطفال ولا الجوع ولو كسان

● محمود عبدالعزيسز ٥٠ احـد

فتيان الشاشة العربية ، الذين لمع

طموحة ، اذن انا انسانة ،

- لاتك بمثلة . . . ٠

وكالجبال شموخا ٠٠



بآخر الارض ، ان شقيساء العيسالم

يشقيني الى حد انني ابسكي ، ثمسة أمور لا استسيفها ، بطبعي أنا اكثر

من حساسة ، وعندي من الشعبور

بانني لولم اكن ممثلة لاخترت ان

اكون طبيبة او كاتبة او اي شيء

فعندما امثل اشعر انتي مع التساس

وللناس ولهذا لا ارضى دائما بانسني

قد وصلت الى بعض ما اطمح اليه .

اريد ان اصل الى مرحلة من التمثيل عندما اصرخ فيها احس ان ثمة اناسا

يصرخون معي ، قد لا احقسق هـذا

ولكنني اريد أن اصل الى هذا الحد ،

يبقى الطموح يجذبني اليه ، لا اريد

- ٠٠ والاجمل إن فيك يولد وجه

= اعرف ، ولو لم اعرف لما استطعت

ان استمر ، في كلّ يوم ، في كل ساعة

هناك تطور جديد في العالم ، وعندما

يولد وجه آخر هناك يولد في واحد

مشابه ، انني مليثة بالاخرين ، كسل

سطر ، كل كلمة ، استني هي ولادة

وجه أخر للعالم في انا بالسدّات ..

- عالم ليس سعيدا بالضرورة ..

٠٠ لكنه عالم نعيش فيسه ، نعسري

فيه ، نشهق ، نقهر ، لا استطبع ان

اكون ثانوية ، انه غير سعيد . .

اعرف ذلك لكنسه يتطبور ٥٠ ينمسو

كزهرة اقحوان صغيرة ٥٠ برغم اي

شيء ، والنَّمن باهظَّ ، لكن سُنْطِل َّهُ

الانسان تعيس منهذ البدايهة لكنه

== لا استطيع ان اكون حزينة بدون

ابتسامة غرح إو ابتسامة تفاؤل ، في

حزني اشعر بانتني سعيسدة لانتني

استطعت ان اخرج هذا الحزن سن

ذاتي ١٠ ابتسامـة تحد ، اليـسس

كذلك؟ اصور شخصيات بعضها

حزین ، متشائم ، سعید ، ایجابی ،

سلبي ، ويعضها حزين حتى الموت ،

لكنني في النهاية استطعت ان ارتجم

حزني انا ۽ الي شخصيات ۽ ولم ادع

هذا الحزن يقتلني او يجرفسني الي

شيء تافه ، الشآعر الحزين يكتب ،

لكنّه قد لا يكتب دائما ابياتا حزينة

او متشائمة ، انسنى اواجسه قنابسل

- كل هذا وانت امرأة ، زوجة ،

حزئی ۵۰ بیسته ۰

استمر واستمر ووصل .

- لكنك . ، للفرح . ،

ان اجذبه الى ، هذا اجمل .

آخر للعالم الذي تعيشينه ،

يزيدني التصاقا بالناس . .







منى واصف في فيلم الاتجاد المعاكس

وهذا الاخير هو اساس وجودي ، أثة

ممثلة ، الكل يعشعـش في ذاتك ٠٠٠ لكنك وحيدة ٠٠

الاخرين ، احيانا اشعر بانني قويـة حتى النسف ، واحيانا اشعر بانسني

دافعي نحو العطاء بدون ان افكسر

مفتوح ، مفتوح عسلى عواطسف

= مغلق عنالي وفي نفسس الوقست

مسكينة ، ثِمة جدوى وثمة حـب ،

كيف ستكسون عليسه نهايسة هسلاا الْعَطاء ؛ قد تتنبهي الاشيباء في ؛

لكننى لا انتهي • • - اوتبقين وحدك ، اليفة مع نفسك وصادقة منع الاخريس ، الاخترون فيك ، يتعاملون ؟

🛥 لا يهمني كيف يتعامل مسعي الاخرون ، وصلت الى هذه التجربة من أن كل الناس لسهم اخطساء ولا يعرفون احياتا انهم يجرحون الجميل

الى اقوال لا تعجبني ٥٠ غابتعــد في كل يوم ، انا ابتعد حتى وجدت اننى

ادخل معهم في رهان دائم ٥٠٠ رهان المسافات ، لا تعجب ، انهم قريبون

استطيع ان اتعامل معهم بصدق ٠٠

رأيت اعمق من جذوري ؟ لكنك يتهمونك كالطير ، لك مبيتك الشتوي ، ولك رحلتك الميفية ،

لاشهر مْني ، عملت هنا منذ الستينات وما زلت اعمل ، حتى سنة « ١٩٧٣ » ثمـة «طيـور» تسافـر بعيـدا ولا تعود ، وثمة اخرى مثلي تبحث عـن الشبس والدفء في شهور قليلة ، ثم تعود مع الربيع ، ومنسذ «١٩٧٣» حتى الأن اوجدت لنفسى شهرة اعتز

اصبحت الوحدة بوما بعد يوم ، كبتي

واحلامي وأمالي و، والياب مغلبق ،

لكننى أعمل بقوة الرصاصة ، علمنتي

الحياة ان مزج الالوان اخطر من

من هنا ؛ فان نآلفي مع الاشياء لا

يخرج عن كونه محاولة ومحاولة

فقطُّ، احيانًا اسافر ، اشعر بانــنى

تركت جزءا مني في بيتي ، في غرفتي

في وجوه الباعة ، اصل مرحلة اشعر

فيها بانني لن اعود ابدا ، ثمة حنين

بالعمل ، وافاجا حين اعبود بــذات

الشعور حتى كأن الغربسة تسكنسني

- كالسمك المذعور ، ندور في بحيرة

يجف فيها الماء ٠٠٠ لا الداخيل لا

الخارج ، يحيينا ، يولد الحب ، فينا

= لكننا نحبيه بقدراتنا ، حاولوا ان

يوصلونا الى لحظة نقف فيها كأناس

بدون طموح ، عالم ذئبي مصفح ،

= الاخرون ، افكر أن ثمة نوعا من

البشر بحاول حبرق كيل شيء ٠٠

- ۰۰۰ والوطن ، برغم ذلك ، يكبر

فيك وتكبرين فيه ٥٠ تصلان حد

= نكتمل ٥٠ نكبر معا ٠ جرحنا

واحد ، لهائتا واحد ، توأمان لمصر

مُدهش ، انسه نفسسي ، كرامستي ،

وبقوتيهما وبقوتسمه ، نكتمسل ،

شجيراته تتمنو في جنسدي باشعبة

لاقرار لجذوري ، وغني هو ذاتي هو

دفق دمي في هذه الجنذور ، فهنل

مزهرة ، غربتي فيه لانني احبه ،

لكنهم لن يتعدوا حدود جلدي ،

يجرفني، يحرقسني، اجهض

وتستوطن اعماقي ٠٠

لماذا يفعلون ذلك ..

التوحد 00 او 00

حرق الاجساد . .

دخلت العراق بالخنساء ، ولولا ذلك لما عرفني الجمهور هناك ، وما قالوه عنى وما كتبدوه بعدد ذلك اعتبده تقدّمة نوطني سورية الذي قدم لي الكثر ، كل ذلك لانني فنانة ، اتطلع بعد كل عمل الى الكلُّمة الحلوة الي التقدير الذي يدفعسني اكشر نحسو

اذن في التهايية عندما «اطير» اعطي واعود الى نفس الغرفية في يتبدل شيء ، الا ان جذوري تكون قويت في الوطن العسربي فهسل الام على ذلك ؟ هل الام لانني اريد ان اكون معطاء بما يتناسب مع همذا الطموح الكبير لا ، ليس هناك غنان في هذا العالم لا يحب ان يكون معروفا وبنفس اتساع هذا العبالم ، لماذا انا لا ؟ انتهيّ انها لم اكن في يوم ما اكثر شهرة وعطاء لانني حتى الان لم اعط ولم المعل ما اريد وامثل ما احب ، ثمة في اعماقي الكشير من الاشياء الدقيقة ،، قد اعطيها كلها

- ساصل

اتعامل معهم على البعد ،

مني ، اراهم كـل يـوم ، لكــن لا

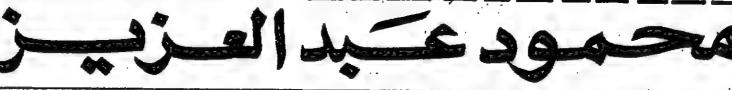
فاذهب ، ابتعد وابتعد حد الغربة ،

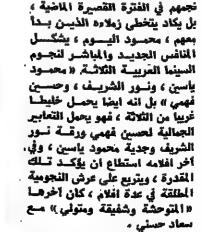
= انا است طبيرا مهاجبرا ، اطبير بها في الوطن العربي ،

البيت الصغير والى نفسس المسرح الصغير ، وامثل واحب كما كنت ، لم وقد لا اعطيها ٥٠ لكنيني اسيير

– . . وبعد · · · = هذه انا بسطور ، كل ما عندى ، كما امثل ، اعطيه لك بصدق ، كيف وصل اليك وكيــف سيصــل الى الآخرين؟ لا اعرف ، يهمني ان يصل بصدق كما نكلمت الان ، هناك شيء اساسی دائما ابحث عنه فی کل ما اعمل وفي كل ما اقول هو ان اصل الى مرحلة من الصدق دون جـدار

حديدي ۵۰۰ ودون خوف . - اتمنى ان يحدث 00 ولكن 000





وفي حديث - خاص -- بالملحـق --تحدث محمود عبدالعزيز عن عندة طُواهِرِ فِي الحركةِ الفنيةِ فِي الوطن العربي ، اضافـــة الى مشاريعـــه الجديدة غير الملنة .

اين عرفك الجمهور؟ - عرفني الجمهور المعري من خلال عدة اعمال سينمائيسة ، والجمه-ور. العربي عرقني مسن خيلال فيسلم الشياطين - لحسام الدين مصطفى ؟ فقد حصلت عبلي دوري في هبذا الفيلم على جائرة التمثيل التي دفعتني الى الامام واعطنتي حاقسزا

قويا للمحافظة عليها • • لاذا ما تزال السينما المرية تعتمد على الفتى الاول ، دي الملامح

- ليست جميع الافسلام ، وجميح ملامح قاسية ، واستطاعوا ان يقدموا افصل الإعمال ، وعلى سبيل المثال ، غزت العلايلي ، ومحيى اسماعيل ٠٠ فعزت قدم عدة اعمال ، لا تجاري • • فل استطاعت السينما العربية أن



_ محمود عبدالعزيز في «اقوى من الايام »

تقدم الاتسان العربي ؟ - القلة من الاعسال تحدثت عنن الانسان العربي المطحون ، اما يقية الإعمال ، وللاسف ، قانها تداعب مخيلات الجمهور في كبل مكنن ، وتتاقش الامور برومانسية القبرون الوسطى دو كما تقعل الميتمسا الهندية ه

• ما بسر الفضل المذي القماه «شفيقة ومتولي » ؟



- جماهيريا لم يفشل الفيلم ، ولكن بعض التقاد تقيلوه بحذره والسبب و اعبالك القادبة ؟ التغيير الذي حصل في اللحدوثة »

🗗 وماذا عن الهب وط والتراجع في

- لا يوجد هيوط ۽ ولکڻ يوجد اعمال

جديدة مزلت مع الفيلم ، وفي فترات متقاربة ، فحسدت التخافسيل في

العروض ، إما عن حكاية التقيير في

حفلات فيلم - المتوحشة - ؟

- عزت العلايلي ٥٠ غير جميل ولكنه محبوب النهاية ، فهذا امر طبيعي في السينما العربية ، حيث مسايرة الجمهور ٠٠

- من اخراج سمير نوار فيــلم « X علامة معناها خطأ » ودوري في هذا الفيلم دور انسسان بسرىء يدخسل السنجن بتهمة القتل ، وهنالك فسلم آخر بعنوان - اخلاق البنات - من اخراج حسن الصيفي وهدو غيلم كوميدي ، امبور فيه شخصية ثاب



يفقد الثقة في الجنس اللطيف نتيجة ، عوامل نفسية واحباطات خارجيـة ويشاركني في الفيلم مجموعة من نجوم الكوميديا في الوطن العربي - أما الفيلم الثالث فهو - أنَّا في عيليه سـ من اخراج سعــد عرفــه ، حيث يجسد الفيلم حالات المياع التي تعتري الشباب العربي المرف والذي تتوفير لدينه كبل اسباب الرغاهية ، وشراء كل شيء بالمال وهو من أعمالي التي اعتز بها ، 🔵 وماذا عن فيلم — اقوى من الايام 🕳

- انه تجربة جديدة ، بكل معاتبها ، واختبار حقيمتي لقدراتي ، حيث يصور الفيلم فترتين زمنيتين ، هما فترة الشباب والكهولة ٥٠ يخرج الفيلم نادر جلال . ولا انسى دوري في فيلم — وداعا سيشاهدني الجمهور لاول مرة العب

رياضة الكاراتيه ، وقد بدأت بالفعل في أخذ دورات تدريبية على رياضة الكاراتيه ، وهي بالمناسبة ممتعبة ولكنها قاسية 🔵 طموحاتك الى اين ؟

- الى تفجير السينما ، حتى تصل مرحلة التفاعل بين الكاميرا ومشاكل الانسان في كل مكان ،



👁 صرح المطسرب الكويستي یحیی احمد انبه دعی هنو والمطربان عسسونس دوخي وغريد الشساطىء الى دبي لأحياء حفلة زواج ابن الشيخ راشد بسن مكتسوم في الايسام

والجدير بالذكر ان المطرب يحيى احمد سجل اغنية مسن كلمات سليمان الظفيري ومن المحان عبسدانه ابسو غييس والاغنية اسمها «تمنيت انا



🔴 محمد المنصور مسلسل ۱۱ الاشجار نموب واقفة لا الملأى سبخرحيت المخرج عبدالرحين انسامجي تأجل الى شهر يوسو القبادم بسبب اعتذار بطل المطسسل الفنان محمد المنصور المشعول باكتر من عمل فني



عبدالحسين عبدالرضا

● الكاتب المسترحي سمسير خفاجي بعسل الى الكوست قريبا مدعوة من ١١١ لمسرح عبدالرضا) للانفاق على عمل مسرحي شخم بعرض في البلاد

 شركة «المسر- الاهلى» استدت اخسراج مطسسل الاطفال «علي بابسا » ٣٠ حلقة الى المخسرج حمسدي فريد ، السلسل فيه مجموعة من الاغاني يكتبها فايسق عيدالجليل

🖨 الصراع القني بين شركة n النورس » التي تريد تصوير مسلسل شن حياة «غهد العسكر » اعتداد مسطيني بهجت واخسراج يوسسنف مرزوق ، وبين شركة « بسرح الناس » التي تريــد تصويــر «عروسة البحر » من تأليثُ سعيد عرفة واخراج حمدى فريد لم ينته حتى الان ، ولم يعلن من الفائز بالاستوديو

نحو مزيد من التعارف

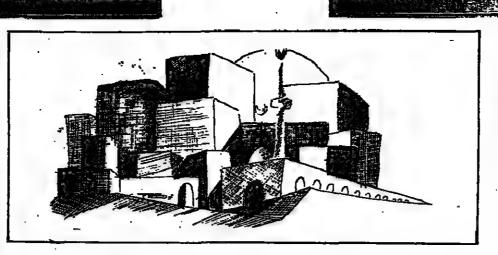
 ان ما ينقص مشرقنا العربي ومغربنا العربي في مختلف اقطارهما ، أن يتعارف الأدباء والشعراء والمبدعون منهم ههنا وههناك ، فلا يستمر هذا التجاهل المتبادل ، ولا تكون هنالك غربة بينهم وتباعد ، نتيجة لانعدام حوافز التعارف المتبادل ، وان كانت فكرة الاسابيع الثقافية واحدة من الوسائل المهمة الكفيلة بتحقيق نوع من الالتقاء الفكري والثقافي والادبي ، لكن ذلك يحتام الى مواصلة والى متابعة • وان التعـارف فيما بين المؤسسات الثقافية والرابطات والجمعيات الادبيسة والثقافية والفنية ، ناهيك عن تعارف الافسراد عن طريق النزاور , كل ذلك من شأنه ان يهدم حواجز الصمت والبعد . من بين ادباء الامة العربية الواحدة وشعرائها ومفكريها

ان في وسع الوزارات المختصة والمجالس الوطنية الثقافية لرعاية الاداب والفنون في الوطن العربي ، أن تعميل عبلي تنظيم نوع من تبادل الثقافات والإهراد ضمن محاضرات او لقاءات فكرية وثقافية وكذلك استضافة الفرق الفنية والفنانين التشكيليين وغيرهم مسن ذوى الابمداع والعطاء الوجداني الثقافي - اضافة لهذا تسهيل امر تنقل الكتباب العربي ودخوله بحرية من هذا البلد الى ذاك البلد ٠٠دون قيد او ربية · وكذلك الحال بالنسبة للصحف والمجلات · كل ذلك وغيره يحقق نتائج طيبة مثمرة على صعيد الفكرة التي نحن في صددها ، ونعنى فكرة تقوية اواصر المشرق والمغرب ثقافة واخوة ورباطا اكيدا من العلاقات الهادفة والطموحات المشتركة من اجل مستقبل انساننا العديبي وبناء هذا لمستقبل الارادي بعزم وثقة وتماسك ووعى كبير!

 لقد شاء المستعمرون والطامعون في ما مضى ان تكون منالك موة بين المشرق والمغرب • بل بين اهل البلد الواحد والبيت الواحد • اما اليوم فان دولنا العربية جميعا تتمتع باستقلالها وحريتها وكرامتها وقد بارحها المستعمرون الى الابد مهزومين مرغمين ٠ فما يمنع ان يكون الشعور بوحدة الهدف والمصير هو المهيمن وهو الذي يستقطب اهتمام وحماسة المشتغلين في الفكر والثقافة والفن على نحو خاص ؟ وان بلقى ذلك تشجيع الحكومات والوزارات المختصبة بسل ان جامعة الدول العربية رهى تضم الاشقاء الاعضاء من مشارقة ومغاربة تستطيع هي الاخسرى بمختلف اجهزتها وبتدعسيم امكاناتها ان تحقق الكثير من هذه الاهداف وان تقيم الجسور القوية من التعارف والمعرفة • ومن التبادل الثقافي والفني المشترك ومن الاحساس القومي ينسحب على الجميع في كوننا امة واحدة من محيطها الى خليجها وليس مجموعة امم او مجموعة دول وشعوب • والادباء والكتاب انفسهم لا بد ان يضطلعوا بمسؤولياتهم في هذا الخصوص لانهم رسل الخير والحق والجمال

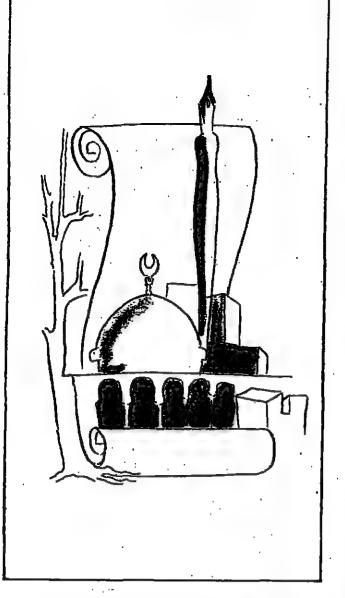
 لقد تلقیت عدة رسائل من ادباء وشعراء وفنانین اصدقاء في دول المغرب العربي يعربون فيها عن رغبتهم في زيارة المشرق والتعرف على اوجه نشاطاته ومثقفيه وادبائه وشعرائه • ويتمنون ان تفعل الوزارات المختصــة شيئــا في سبيل ذلك تسهيلا لهم وفهما لهدفهم • ويقينا أن كثيرين أيضاً من ابناء المشرق ويخاصة الادباء والشعراء والفنانين يشعرون الشعور ذاته ويتمنون ان تتاح لهم زيارة مغربهم العربي والتعرف اليه عن كثب وايجاد افاق جديدة من التعاون والتلاحم المصيري وتبادل الافكار وفي ذلك ما فيه من الفائدة المرجوة على صعيد وطننا العربى الكبير • فمن بيدأ. ؟ وكيف ؟ ومتى ؟؟





السلام يقبله السلام الظروف מות لبثت ترجو بطرف ورحت وطن

بالهوان زخرفوا وما تقترف الكذوب الحياء الثراء والترف الإباة الخداع يعترف الهوان والتلف العياء والانف الإباء ان الصروف تنعطف والشغف الحبور اللهف ذراها الشعوب اماني وعن تحته لمدع لكن الرجال الجبان وفي الغرور السقام فليس الزمان الكهوف



شعر اشماعيل اليوسف

هذا ديوان كقارورة العطر ، ينشر الشذى وتضوع من بين حروفه اللونة رائحة الوفاء ؛ وفاء الشاعر اسماعيل اليوسف للحب وللحياة • للانسان محور كل فضيلة وكل قيمة انسانية واجتماعية • للخير والحق والجمال ، يكتب هذا الشاعر قصائده من غير تكلف ولا تزويق ، انه عقوى المزاج رقيق العبارة ، صادق الجس رسام الكلام ، في صور زاهية شتى ، ويغلب عليه التفاؤل والرضاحتى وهو يعبر عن خيبة او ياس ، ان شعره لوحات ومرايا ، وهو ان بدا في كثير مسن قصائده سهل الاداة ، واضح العبارة وبسيط المعماني فلسكي ينسجم مع ذاته ولا يقتعل احساسه افتعالا او يجعل من الشعر فلسفة وموقفا • حسبه في ذلك انه على سجيته ، لا تعدو صوره أن تكون أغنيات وتمتمات خافقات بحلو الامل

والديوان صغير الحجم بين يديك ولكن وقع قصائده واشعاره في قلبك يبعث على الارتياح · و « بسراعم السورد ·» هي البواكير والتباشير بالنسبة للشاعسر اسماعيس اليوسف باعتباره اول دیوان له یخرج به عملی قرائمه وقد سبق « للنهضة » ويعض الصحف والمجلات العربية والخليجية ان نشرت له العديد من قصائد الديوان ٥٠ البراعم ٠ وها نحن نقتطف بعض الابيات من ههنا وههناك للتدليل على شاعرية واحاسيس صاحب الديوان بمناسبة صدوره في ﴿ ابو ظبي ﴾ مؤخرا حيث يعمل الشاعر هناك في وزارة الإعلام • وجدير بالذكر ان الديوان صدر عسن « دار القسلم » في

والشاعر فلسطيني • انه لا ينسى وطنه وكذلك لا ينسى ان يحيى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيسس دولــة الامارات العربية المتحدة ، نصير القضية الصيرية فيقول:

يا (زايد الخيرات) وقيت المردى فنسداك مبسلول وخيسرك يهنيك في عيد الجلوس محبة ولما زرعت من الكارم نهيسان الكسرام تحيسة

أنتم ابساة في الفعال اماجد ومن غزليات الاستاذ اسماعيل اليوسف قولمه في « هتماف

اذهــل

انه شعر تلقائي ٠ كأنه كلام اغنية ٠ وتتتاثر بين دفتي الديوان قصائد واشعار عس الذكرسات والحنين للوطن ووعد بلفور والوحدة العربية والكفاح الفلسطيني ومتفرقات شعرية في شؤون وشجون ذاتية ويعضها لا يخلو من الطرفة والصور المرحة •

ان (براعم الورد) - وهي تسمية متواضعة أرادها الشاعر بأمل واثق في ان تتقتح اكمام البراعم عما قريب ليكون موعدنا معه ، عبر ديوآن شعر اخر يجيىء واعدا بالعطاء الاجمل ، ويكون مرأة حقيقية للشاعر برى فيها داته ووطنه وامته بصورة اعمق واشبمل - وهو.اهل لذلك إ

لهف نفسي مما يجن الضمير عبقري الصدى ٠٠ شجى ١٠ نضير ؟ هل اتول: الكويت في الروح لحن في فؤادي ٠٠ يرضي لها ٠٠ ويثور ؟ ام اقول: الكويت خفقة حب ام اقول: الامال ٠٠ والعزم ٠٠ والالام ٠٠ والصبر ٠٠ والكفاح المرير ؟ ام اقول: المجد التليد ١٠ سليل الغرب ١٠ عزت على ذراه الدهور؟ العزة العربقة الصبر ينابيع صيغت انفس ٠٠ روحها الصفاء المنبر زرعوا مجدهم على موكب الماضي ٠٠ وما شأنهم وني او غصور ذللوا البحر بالعزيمة ٥٠٠ قسرا فتداني قرارد المغمور ٠٠ ٠٠ وما تروم النحور٠٠ وحباهم بكل ما تأمل العين رواء

فهنيئا لك الرواء الوغير على شاطيء العلا وتمور ۱۰۰ مجنح ۲۰۰ ۱۰۰ منشور رنتوها على جباه ١٠ اضاء العزم نيها ١٠ تذكى لظاه ١٠ الصدور

با كويت المجد العربق رعاك الله ٠٠ طودا ٠٠ تأوى اليه النور امواجه شراع تعنز اليه وعلى مقلة الحياة حمور أاسطور حروفها دوحة المروءة والمجد ٠٠ عليهم وهو يوم الدجى سراح مبير هو في العاديات حصن حسين



خالد فوزي عبده





كلماتي ، يقتلع اعشاب حزن عفنة

من صدري ٥٠ يلعق حقول البنفسج

في قلبي ٥٠ يخوض حانات الطرب في

أعماقي ٥٠ مقابر القلق على مراغثها

٠٠ يزحف بهم لينهش احراتي ٠٠

ينشر فيها دفء شنس لم تدخلها ٥٠

لتحرق عفن ايام صلبة ٥٠ وصدى

ابتهالات صبيانية ما زالت يا سيـدي

لميس حمدي السبعاوي

لم يولد بعد ٠٠٠

نقامر به ٥٠ اليسوم نواجسه القسدر كحلم دافيء ٥٠٠ كحديث نظرتين بمسر ١٠ وقناعة خاشعية ١٠ لأ ما زلت في اعماق اعماقي ٥٠ تتفض ادري صديقي كيف استطاع الألم ان بقسوة غبار اوهامي ، تبسرىء تنال ينطق ٥٠ ينضج ٥٠ ان يستعير الكثير الكابة عن اجفائي ١٠٠ عن احزائي ٤ من هذياتي ٥٠ من صمتي ٥٠ تدغدغ عذرية حلم في صدري ، صوت ما زلت في اعماقي ! ابخرة الدفء ، رهبائي ملون يعربد في عسروقي ٠٠ تتكاثف داخيلي ، يسوم ان زحفيت يتزاحم في ثكنات قلبي ١٠ مصلوب نظراتي بشغف لتلتقط حبات العسرق بارادتي . . على جدرانها . . كلوحة المتوترة على جييتك . مُزْخَرِفَةٌ ، تتقلب كهدير موج تفوح سيدي ما زالت الحسيرة والقلسق في منه رائحة زهر الليمون ٥٠ كأن لها تظراتك ١٠ السام في خطوط وجهك جذورا في الشمس ٥٠ في الصخر في

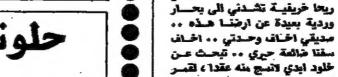
> كانك عسالم حي صغسير يرتبسط بسه متعبة ضالة .. قد تجاوزت ذلك يا ومنتاقضاتها ٥٠ تجاوزت مـ يعمي العيون ويلهيني عن حقيقة وجودي ه . شعوري بانتي في وجود شاسع هادىء الضياء حيث كل شيء ضغم وحقيقي ٥٠ وصامت ٥٠ اسطـورة الرومانسية والحب تجاوزتها الى

الحقيقة ، والصفاء والألم ٠٠

٠٠ اللاك الحائر الذي يعمر احلامي البحر ، تحرق اهدابي واعصابي ٠٠ ٠٠ لونته بغبار اوهامي ١٠ أه يـا صديقي لماذا نسيت الشبس اليوم ان تشرق ؟؟ لم اعد انتظر سفن مرساتك الذهبية فقد وهبت اخشابها الملبة صبتها وهدوءها ولم اخليق لتحسل الالم ٥٠ بحرك يخيفني ٥٠ ييتلع

ما زالت الشبس لحنا غجريا حزينا ٠٠ يسكب من نغماته فجرا ينعشني ٠٠ يسكب على قبور صدري بركت ونسماته ٠٠ لكنه لا يعيدني طفلة مديقي ٥٠ تجساوزت بسسراءتي ونقائي ، تجاورت بحيرة البنفسج في عيناي ، تحسساونرت مراهقسستي افاق جديسدة مسن الرعسب ٠٠

حقيقتنا يـا مديـقي .. حقيقـتي حقيقتك ، نقد استهلكنا اقتعة الحب ٠٠ ولم نعد نملك على مواتدنا ما



اهواك لا اخجل ابدا ، اهواك الف اهواك معجزتي الكبرى في اني لا املك احدا الاك الحب الاول يا حلمي ، لم اهو من قبل سواك قدري المكتوب ولا احلى ان كان قدري في هواك فلاجلك احسيي وسأحسبي والعيش حرام لولاك اتي اقسمت بـزوج ابي لـن اعشق بعدك الأك ، جمال الدين ذياب دمشق

يا هل البيت الخفر سكروا بابه

وارحموا طفل الهوى اللي بلشنابه

لا يرحم اصحابه ويرمي بسهامه

امسکوه ببیتکم قبل نبلی به

هو يبغى حرب مدفع ودبابة

سكروا بيبائكم يا عرب عنا



كل ما رحنا وجينا قابلنا دايم بعيونه السود يقتلنا وان طلع لا تأمنون العتب منا وحنا ناس عمرنا ما خنا خضر العنزي

ارحموا طفل الهوى



لتحوك الشائعات كما انا اخبرتني يا سيدي ٥٠ وحفظت عهدي مثلما اوهمتني شكرا على رد الجميل بمثلما بادلتني فاتا عرفتك من تكون ٥٠٠ وما تريد وانا عرفت حقيقة الرجل الدني فغدا تقول : نسيتني ه

مركذا مند إليهم

من كأس خمر غرامك، المزعوم ما اسقيتني وطعنت قلبي في الهوى ٥٠٠ وطعنتني وجعلت مني قصة للسامرين تلاك فوق الالسن لا ٥٠ لست انت بسيدي ؟ ٥٠ حتى اظل كلعبة طوع اليدين تذلني ؟؟ مر العذاب وللمزاج تريدني من فضل ربك ما يجود على العباد ملكنتي

> خلف السنين العابرات بكل ما اوعدتني لا اعلم القدر الغبي اليك ماذا ساقني

لم اصغ يوما للحديث الكاذب المتلون وكلامكَ المعسول عن أهل الغرام . . خدعتني من بشة الوجه اللعوب وبسمة الثغر السنى ونسجت من شبك الهوى فخا به اوقعتني لم اعص في دعاها المؤمن

كأنت تقول ٥٠ بنيتي ٥٠ وتضمني اياك من كذب الرجال ٥٠ وعبودهم ١٠٠ لا اياكً من ٥٠ اياك من ٥٠ ويعكس ما افهمتني كانت تثك بغييتي عن بيتنا ٥٠ فتلومني

وشقیقتای تساءلان « لمن تری تتزینی » ۱۰ ؟ ما كنَّت بالنصح الرشيد لاعتتي بل كنت اعدو خلف وهم كالسراب يضلني من ضحكتي ٥٠ من فرحـتي ٥٠ مـن موعـد

كانت تُزَمْزق خاطري همسات ما وشوشتني من زيف ما اسمعتني عن منزل يغفو على كتف النجوم سنقتني عن صبية ١٠٠ اطفالنا الاتين والعيش الهني وحدي بمنتصف الطريق تركنتي ونكرت حبي مثلما انكرتني . ***

احلى النساء وبالعبير رسمتني وزرعت عمري حلم كُل صبية أني موطني حتى غدوت مع الهوى لا ادري ما ينتابني واخذتني في غيب دنياك الغربية سحرها ادهشتتي

من ارتعاشات اليدين ومن بريق الاعين من بحة الصوت الحنون فتنتتي من كل ما اهدينتي وامرتني

حتى صديقاتي اللواتي ابعدتني عنهن ٠٠ صرن على الهوى يحسدنني من حلو اشعاري التي ازهو بها كالسوسن حتى مكاتيب الغرام الكنت قد كاتبتني بحروفها اسكرتني من اتثي ٥٠٠

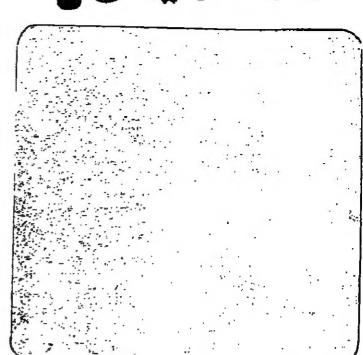
حمقاء مثل الاخريات الضائعات تغرني بعض الالاعيب التي قد تتتهي بعبارة كـ٠٠٠٠

كلا ٥٠ غما اقنعتني ،

سرعان ما استبدلتني بصديقة اخرى لدي احبها ٥٠ وتحبني ٥٠ وستكتشف مثلي انا ١٠٠ او بعد ان يصضي ادوار كذبك نفسها معروفة ١٠٠ يا خانتي بئس الهوى يغدو وستارا للذئاب لتجتني

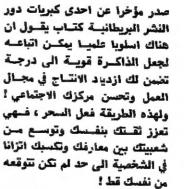
لو كنت تعرف ما الوفاء ٥٠ لصنتني لكنك الرجل الذي يخشى النهار ١٠ غدرتني سأدير ظهري عنك ٠٠ عن كل الاقاويل التي لي جبهةً رغم الكوارث كلها ١٠٠ تتحني

طارق الصوفي سوريا - حمص



من عجائب مملكة النبل انها تتميز بنظام اجتماعي متطور للغابة ، ولكن الاغرب من ذلك ان بعض النمل قادر عبلي اجبراء العمليسات الجراحيسة

فقد دهش عالم الحشرات الروسي ماريكوفسكي بننما كمان يسجسل الاصوات التي تصدرها الحشيرات ، اذ رأى مجموعة من النبل تجر نملة



معينة الى خارج الكثيب وتجري لها

عملية جراحبة لانتزاع شوكة متناهية

الصغير انفرست في جسمها ، ولم

يتمالك ماربكوفسكي نفسه مسن

الضحك وهو يرى نملتين تقتربان من

النملة المصابة وتتكبان على سحب

الشوكة الى ان افلحتا ، في حين

تحلق باقى سكان الكثيب لمراقبة

المملية التي تكللت بالنجاح !

ويضم هذا الكتاب تفاصيل شاملة عن كيفية تدريب النذات على تطويسر القدرة على التذكر! والجدير بالذكر ان الناشر يوزع هذا

الكتاب بالمجسان بنساء عسلى طلسب المؤلفين الذين يعملون كباحشين في قسم دراسات الذاكسرة والتركيسز بجامعة مانشستر!

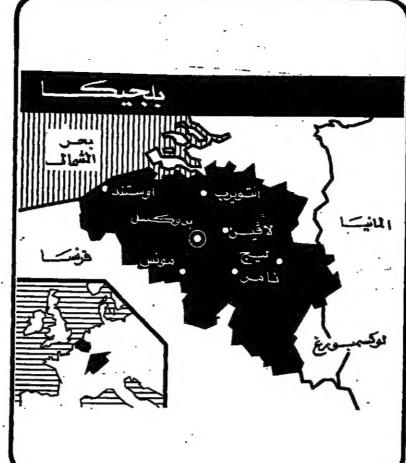
إخر اسطوانية للمغيني الفرنيسي اليساري جاك بريل أثارت زويعة سياسية عنيفة في بلجيكا الى درجة انها أصبحت تهدد وحسدة البسلاد ، والمعروف ان بلجيكا وهي البلسد الاصلي للمغسني منقسمسة الى شطرين : الغلامان - الذين يعيشون في الشمال ولهم لغتهم الخاصة بهم وتقاليدهم - والغالسون - الذيسن يعيشون في الجنوب ويتكلمسون الفرنسية وهم اكثر تجانسا مسع

وجاك بريل وأصَّله مِن - الفَّالُونُ -وهو يعيش في فرنسا منذ فترة طويلة ويغني بالفرنسية طبعا ، وطائفتا -الفلامان - والغالبون - تتوارثان الحقد والكراهية منذ فترة طويلة ، وقد جاء بريل ليصب الزيست على النار في اسطوانة « ٣٣ دورة » نزلت الى الاسواق منهذ ايسام وبيعست في شمال بلجيكا وفي جنوبها عملي حمد سواء بالاف النسخ ، ولكن لاسباب متعارضة ، فالاسطوانة تتطوي على شنائم جارية في حق أهل الشمال ، وهم الذين يسيط رون عمليا على الحياة السياسية للبلاد ، خاصة أن بلجيكا مازالت حتى الان تبحث عسن هويتها القومية ومازالت المشاعس اللغوية والعرفية والطائفية أقسوى فيها من المشاعر القومية والوطنية ، اما ماذا تقول الشتائم فهذا نموذج منها : يا أيها الغلا ، فلا - سخريـة من - غلامان - انتم نازيون خـلال الحروب وكاثولسيك بسين الحسرب والاخرى ، انكم تحملون تسارة البندقية وتارة الكتاب القدس ، فيا أيها الغلامان اتكم توسخون الغلاندر - اسم القاطعـة الشماليـة -

والغلاندر سوف تحاكمكم • ولكن الامور لا تقف عند هذا الحد ، وتتابع الاغنية قولها: انسنى احسرم عليكم أن تجبروا اطفالنا الابرياء الذين لم يمسوكم بسوء على ان يتعلموا العواء في الغلاميــة - لغــة القاطعة وكان هذا الكلام كافيا لان والعرقية الخانقة في بلجيكا حيث تعترف الدولمة رسميما باللغتمن : الغلامية والفرنسية ، غسير أن أهل الجنوب يرفضون رفضا قاطعا تعلم لغة - اهل الشمال ويقولون - انهم لا يريدون ان يلوثوا السنتهم بها ، كما انهم لا يريدون ان يدخلوا تحت

استعمار الغلامان . وبلغت الازمة ارفع مستويسات السلطة في بلجيكا مما اضطر وزيسرة الثقافة الى الدخسول طرفسا في الموضوع خاصة وانها من أهل الشمال ، فقد صرحت انها منزعجـة من هذا الموضوع ، وأن هناك سوء



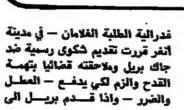


تقاهم لابد من ازالته ، ومسن أجسل ازالة سوء التقاهم دعست الوزيسرة سكان الشمال الى عدم شسراء الاسطوانة ، ونبهت حكام الجنوب الى انسهم اذا حاولسوا ترويسج

الاسطوانة بشكل واسع فمعنى ذلك ذلك انهم يسيؤون الى وحدة البلاد ويقدمون على خطوة غير ودية ، ووصلت الامور الى مجلس التنواب حيث قدم عدد منهم استجوابا الى

الحكومة حول الموضوع هذا في حين ان الراديو والتلفزيون البلجيكيين قد أذاعا الاسطوانة أكثر من ١٥ مرة خلال خمسة أيام فقط . وقد علقت ادارة الاذاعة والتلفزيون

على الموضوع بقولها - انها تمسشي على بيض ذلك انها احتقار للدولة ومن واجبها ان تقدم حسابات على اعمالها الى كـل من الطائفتــن الأساسيتين في البلاد من ناحية والى الاحزاب السياسية من ناحية ثانية • وعلى الصعيد الشعبي أثارت الاغنية ردود فعل عنيفة ، فقد قسررت – جمعية الطلاب الغلامان للدراسات العليا - تتظيم حملة شعبية للوقوف في وجــه الاسطوانــة ، في حـين ان



المحاكمة على هذا الاساس فيمكسن ان يحكم عليه بالسجن ما بين ثمانية ايام وعام كامل ، عدا عن الغراسة المالية الرتفعة . والواقع أن المالة ليست فقط

ثقافية ولغوية ، بل ان بلجيكا تعيش نتاقضا حقيقيا عبلى الصعيديان السياسي والاقتصادي ، وقد جاءت اغنية بريل لتفجر الصراع -ن

والغالون - من أهل الجنوب الذين يتكلمون الفرنسية ، يشعرون أن أهل الشمال يسيطرون تماسا عسلى اقتصاد البلاد وانهم يدخلون شيئا فشيئا تحث سيطرتهم وبالطبع فانهم يشعرون بسعادة كبيرة عندما يستمعون الى جاك بريل وهو يغني : أبها السادة الغلامان - أبها السادة الفلامان . ، عندي كلمتان لابد أن أقولهما لكم ه



الوحش الصغير في «وصلة » نوم!

عمه كينغ كونغ ،

لا بد انك سمعت عزيزي القارىء --والطريف في الامـر ان «الوحـش الصغير » يحب النوم ككل الاطفال ، بالوحش الراعب كينسغ كونسغ ، وفي الصورة تجد في يند الرجسل قسردا

فاذا تعب صاحبه «بيل هيرارا » من سنجابيا طوله سبع انشات ووزنسه ربع كغ ، وهو نسخة مصغرة عن ابن حمله في يبده ، وضعيه في احيدى



يجد الرجل الخجول عادة صعوبة كبيرة في عرض الزواج وجها لوجه على المرأة التي اختارها ، ولذلك قد بلحا مثل هذا الشخص الى طريقية غريبة لتقديم عرضه ٠

فقد لاحظ امين احدى مكتبات لندن ان قاربًا اعاد الكتاب الذي كان قد استعاره بعد ان وضع خطسا تحست بعض الكلمات ، ولدى تتبعه لهــده الكلمات بشكل متسلسل ، وجد انها تكون رسالة تعرض الزواج على اية قارئة تستعم هذا الكتاب!

ولدى قبام امين المكتبة ببعض التحريات ، تبين لمه ان معاولة القارىء قد تكللت بالنجاح! ولعل الاغرب من ذلك عرض تقدم به مزارع كندي وقع في حب فتاة تملك

حصانا من مزرعته ، ولسدى تسلمها للحمان عقدت الدهشة لسانها ، فقد كتب جارها على ظهر الحصان

مزرعة مجاورة ، فقد اشترت الفتاة

«هل تقبلين الرواج مني ؟ ان مزرعتين معيا افضل من مزرعية واحدة ! ١١ والطريف في الامسر ان الفتاة قيلت العرض على غرابته !!



دعاء مدرس الكيمياء اللهم اربطنا ببعض برابطة تساهبية

اللهم قنا شر الذرة واجعلنا امة حرة

وادخُل الالكترونات في النواة واطعم

الافواه وانتقم من الجناة واكرمنا

والقلويات واللسحم واللوخيسة

والبقوليات وابعد عنا الاولاد الاغبياء

فالعام الدراسي قند قنارب عبلى

الانتهاء والناظر والمنتش بدأ بكتابة

منطق الفلاح

اعترض فلاح يركب حمارا طريسق

سيارة فكاد السائق ان يودي بحياة

الفلاح لولا مهارة السائق ، وهنا اطل

السائق من النافذة وقيال للفيلاح: اريد ان اعرف من منكم الحمار؟ فاجابه القلاح ببرود : الحمار الذي

عبدالكريم عيدان - العراق

الرآة الكاذبة

نظرت عجوز في المرآة فرأت تجاعيد

فقالت بشدة : يا لطيف ما هذا

العالم الذي نعيشه اليوم ٥٠ كـل

استهتار ام ماذا ؟ الطبيب : هل ذهبت الى طبيب أخر

المييض: لا ، ولكنني ذهبت الى

الطبيب : ما هو الرأي السخيف الذي

المريض : لقد اشار علي بان أحضر

ستمارة مسابقة بصنحلت افضل دواء

يحيى عثمان

يوسف احمد

شيء غشوه . . حتى المرايا

قبل أن تأتي الي ؟

اشار علیك به ؟

الاسم :

العنوان :

بالبروتينات وعبسساد الشم

ولا تجعلها وهمية ،

تقرير آخر العام .

لا يفرق بيننا ،

واصفرار وجهها

السنوات القليلة الماضية ثبيت شكل قاطع نجاح برامج الترويسح سياحي التي تقام في فترة الميف شراف اللجنة العليا للترويح وقسد ن التقدم ملحوظا عاما بعد عام في تي البرامج والمنوعات مصا ادي ى اجتذاب الاف المواطنين لتابعة ذه البراميج باعجساب وتقديسر لاضافة الى قدوم عدد كبير من واطنى الدول الشقيقية المجاورة صور العديد من فقرات هدا

تبرنامج الراثع • قد شاهدنا في براسج الترويح لسياحي للعام الماضي العديد مسن لفقرات ، منها برامج الزيارات الى بزيرة فيلكا وتعارف العائلات هناك

وخلق جو جديد من الصداقسة والمحبة ، وكذلك الرحلات البحرية ،

العديد من الاهداف المرجوة الا وهي التقاء الرعيل الاول بعد ان فرقتهم

أحرزت نجاحها ملموسها وحققيت

الجيل الماضي بالجيل الشاب ليسعد هذا الاخير بذكرى الاباء والاجداد

روح الاسرة الواحدة التي يعتز بهــا خل فرد من افراد هذاالشُّعب وكـل على مقيم على أرض هذا الوطن ،

والاجنبية التي احيت ليال ساهرة على ساحل الخليج العربي - وكذلك

وسنقسوم بنشسر هسذه المقترحسات

مع عميد السياحة في الكويت الاستاذ صالح شهاب وكيل وزارة الاعلام المساعد ورئيس اللجنسة العليسا للترويح السياحي •

والى اللقساء مسع اقتراحاتسكم وبرامجكم ،

واقامة ألقهاهي الشعبية المتي

ظروف الحياة الحالية ، كما التقي

المتعددة والمتوعة . وباخلاصهم لهذا الوطن الحبيب ضمن

برامج المسابقات الكشيرة والتي ساهمت في احياء الألعاب الشعبيـة القديمة بالاضافسة الى البرامسج

واستخراج المحار من قاع الخليج ..

وحرصاً من ملحق «الرأي العـام » على طرح ما يجول بخاطير قرائنا الاعزاء وما يـودون مشاهدتــه او

وكسذلك الفسرق الفنيسة المحليسة الاشتراك به ، راينا ان نطرح برامج الترويح السياحي امسام القسراء كاستفتاء عام لما يودون مشاهدته او

والاراء ابتداء من الاسبوع القادم مع صورة القارىء واسمه وعنوانه ، والمسابقات الثقافية والادبية وسنقوم في نهاية الاستفتاء بلقاء عام

كما لا ننسى مهرجان صيد السمك

نادی الاصدوریسر

عبدالعزيز

الهوايد : المراسلة والرياضة لعنسوان: النقسرة - شسسارع شرحبيل — قـــرب مدرســـة الحريري - منزل عبدالله حسين

> الاسم: خالم عطية عمودة الهواية : المراسلة وتبادل

الْعَنُوانِ : الْعَرَاقِ -- بِعُـداد - الوزيرية — معهد التدريب النفطي - مقابسل الجامعة

الأسم : مصعب جلال الهواية : الراسلة والمشي لمعنوان : بقالية بسميان -لفروانية - الكويت

- كي يقف السرح على قدميه ، هو

حاجمة الى جمهور ، وليس الي

بعية ، والاغلبية غابت عنها هذه

لحقيقة ، فاخذوا يطالبسون ٠٠

يطالبون ، دون الاهتمام بنوعية

لعطاء او مستواه ، متناسين اهمية

ناء جمهدور مسرحي يتفاعسل مع

● الستقبل لن ، للفرق الاهلية ام

- المستقبيل للفسرق الخاصسة ،

السرح الخاص هو الذي يصرف من

تسابسه الخساص ، ولسذلك تجسده

ضطرا الى التغطية المادية ، ولذلك

هو يجتهد وراء النبص والنبجم ،

۱۰ المسارح الاخرى ، فمع احتسرامي

4 ، بـدات روح العطساء تتضسب

لها ، وتجد فسردا او اثنسين همساً

للذان يتحركان في مجلس الادارة

البقية مجرد ارقام ٥٠ ولكن بعد

ترة تقل الحماسة عند تلك الفئة

لمخلصة . . فتضيع الفرقسة ، كمسا

ضيع بعض فرقنا المسرحية الان •

■ كتبت كثيرا عن الفنان المدلسل ،

والوجوه التي ظهرت مؤخرا وبدأت

- هذا خطسا کیسیر ، مسرده خلسو

لساحة ، فالذين يشترطون وهم في

داية الطريق ماذا سيفعلون عندما

ملون الى القمة . . ؟ وفي البداية لا

- من التضحية ، ولياخذ الزملاء في

تفرق المسرحية العبرة من الرعيال

إول الذي سهر وجد واجتهد

ضعى بالكشير من اجل تكويت

أسرح ٠٠ وانا اتذكر جيدا اول اجر

ناضيته ، فعملي اول نسص اذاعي

ناضیت دینارا ونصف ، وعلی اول

ال تلفزيوني تقاضيست سبعسة

﴾ ولكنكم الان « تضريون بالعالي » ﴿

طي في التلفزيون خبر شاهد وانا

بتعد للعمل مجانا مع التلفزيون

خدمات الجليلية الكشيرة الستي

أمها للفنانسن والحركسة الفنيسة

لتي لا يزال يحرص على دعمها •

كنت احد الاوائل الذين كونسوا

قا مسرحية خاصة ، واليوم كثرت

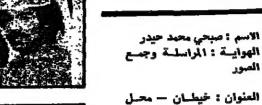
نه الفرق ، فما همو رايك بهده

من قال ذلك ؟

شترط الشروط وكاتها نجوم •

يقدم عملا متكاملا .

لتناجات التي يقدمها الفنان •



الاسم : خالد جميل ياغي الهواية : المراسلة وتبادل

حلب — الكويت

العنوان - الاردن - البقعة -مدرسة البقعة الثانوية ،

الاسم : تركي عبدالله التركي الهواية : المراسلة العنوان: الكويت - الفيحاء - س . ب ۱٤١٢١٦

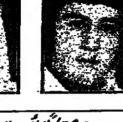






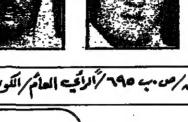


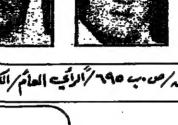


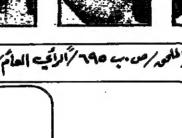


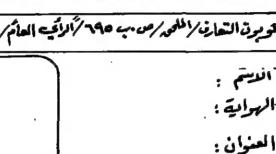






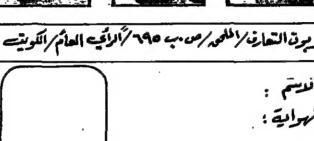














كويون التعارف/الملحد/ص ب عهم راً الأي العام / الكويت الليتم : الهوابية :

استمارة مسابقة إجمل توقيع

استمارة مسابقت آجمل توقي

الاسم: بوسف حسب سن أحمد دشرة

العنوان: الشديد - سالنايه بهريه ورس

مسابقة أجمل توقيع ٠٠ مسابقة قدسة للملحق نعيد اعلانهما بعمد ان

وصلتنا رسائل عديدة من القراء الاعزاء يودون اعادتها للمشاركة فيها •

غما عليك عزيزي القارى، الا أن توقع توقيعك المعتاد أو السذي تختساره

والتوقيع الاجمل الذي سيصلنا من القراء سيحظى ضاحبه بجائزة رمزية •

العنوان صرب ع ع م م رصفاة

دار الرأي العام - ص ، ب ٦٩٥ - مسابقة اجبل توقيع ،

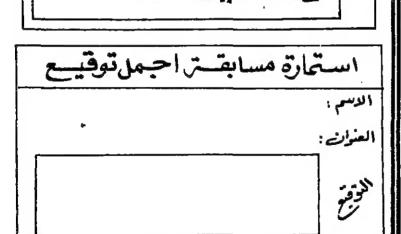
استمارة مسابقت اجمل توفق

الاسم اعجين المرق

وتلبية لرغبة القراء نعيد هذه المسابقة .

لنفسك وترسله الى:

الاسم: محدى المالدند لي المنوان الهوت بالمرات المرادة



تتمة المنشور على صفحة ١

- امر طبيعي ، ومسألة اكثـر من عادية ، والشركات العامة كشيرة ، ومنها الفاشل ومنها الناجح وفي الحركة الفنية توجد أكشر من « ٥٠ » شركة فنية ، تجد منها ٦ شركات تعمل فقط والاعمال الجيدة هي التي تفرض نفسها سواء اكانت من فرقة صغيرة او كبيرة . وعن تقديم العمل الفسنى الهابسط،

يقع كل اللوم على الفنان ، وليسس على الفرقة فالفنان هو الذي يتحمل كل اللوم كونه اقدم عملى تقديم العمل الهابط • ● يقال انك نسيت زملاءك الذيسن

يدأوا معك ؟ - مخطىء من يقبول ذلك ، فانسا

اخطط الان لتقديم مجموعة اعمال تلفزيونية ومسرحية اعيد فيها تقديم جميع الوجوه التي شاركت مسعي ، واختفت لعدم وجود العمل الفشى الجيد الذي يخدم قدراتها ، وهنائك على سبيل المشال عائشة ابراهيم ومحمد جابسر «العيسدروسي» وامبيريك وغانم الصالح وجعفر المؤمن وعبدالمحسن الخلقان واسد محمود ، وعبدالله خريبط وعبدالعزيز النمش ومجموعات اخرى من نجسوم الوسط الفني •

 يشاع عن وجود خلاف بنينك وبين رفيق دريك سعد الفرج ؟ مدى صحة ذلك ، وسبب الركود في السرح الوطني كسل هدده الفتسرة إ- لا تزال تمارس الاستفزاز ، ولكن ،

اذا كان هنالك سن يفكس بوجسود خلاف بيني وبين سعد القسرج فهسو مخطىء . . لاننا نلتقي يوميا في مقر المسرح الوطني ٥٠ ولكسني فكسرت أن نعمل وخصوصا بعدما تقرغنا كليا للفن ، فيجب ان نعمل ، ونترك الكسل الذي يسيطر علينا منذ فتسرة

وقد قبررت ان اشارك في بعيض الاعمال الفنية ، كما يشارك بعسض الزملاء من الفنائين في الأعمال الفنية رغم ان لديهم شركات ومسارح حاصة ولكنهم عبلاوة عسلي ذلك يتعاونون مع الجميع ، وفي حالة عثور اي منهم على نص جيد يقوم بانتاجه ينقسه او بواسطة مسرحه ١٠٠ اسا

ابدأ انا ايضا بانتاج مسلسل سن ١٥ حلقة لانتاجي الخاص ١٠٠ أمسا مسن ناحية المسرحيات فسوف نقوم انسا وسعد باعداد مسرحيتنا الجديدة في القريب العاجل ٠٠ وان كان هناك قلاف فهو فني وليس شخصيا • • ولكننا سمعنا بانك عملت مؤسسة خاصة بك ، وكذلك سعد الفرج ،

بخصوص الركود في انتساج المسرح

الوطنى غمرده البحث عن نصوص

تلائم امكانيات ومزاج الطرفين «انا

وسعد » ٥٠ وهنساك ايضنا بعسض

الاعمال التي يقتنع كل طرف وحسده

بها ، فقررنا ان ننتجها ايضا ٥٠ كي

نستمر بالعطاء الفني ، ونبتعد عين

الخمول والكسل في العمل ١٠٠ لذا بدأ

الاخ سعد الفرج بانتاج سباعية

لحسابه الخاص ٥٠ ومن بعده سوف

- كما قلت ، هذه المؤسسات موجودة لانتاج اعمالنا على انفسراد تلك التي يقتتع كل منا بها على انفراد ٥٠ وقعلا ، كونت مؤسسة باسم « الفنون » كي يتسنى لي الظهور باعمال فئية أمام اكثر سن نجم ٥٠ ولا يكون العمل مقصورا على

نجمين فقط ؛ فلكي تصبح اعمالنا منوعة وناجحة ، يجب علينًا جميعسا ان نشارك اخواننا الفنانين في اعمالنا . . وبين فترة واخرى نلتقي أنا والاخ سعــد في عمــل مــدروس يجمعنــــا كالعادة م. والفنان يجب أن يستمر في العطاء سواء عن طريق مؤسسته او بالتعاون مع الجهات الأخرى •

• هذه المؤسسات الخاصة الن تخلق شيئًا من البعد بيسنك وبسين

- لماذا لا تتقاءل بالخسير ، وحستي المؤسسات الا المحرك للجمود الذي يعاني منه كلانا « سعد وانا » ● كُلمة اخيرة •• هل انتهت من طرح استلتك ،

اذن ء اشكر الجمهور على الاهتسام الكبير الذي يولينا اياه ٥٠٠ واعدهم بلقاء فني قريب ٥٠ واشكرك على هجومك واستلتك •

وأترك الفنان عبدالحسين عبدالرضا ٠٠ كما لقيته والابتسامة لا تفارقه

مطلوب منك العناية في تحصيل الدرس ، دراستك الثانويسة

● عباس نوفل -- الرميثية الجمعة ٠

• محمد عوض الفحاحيل

● ابو سائد -- النقرة والغائب سوف يحضر

قلق في الدراسة يسزول - اهستم باللغات والرياضيات ، تعليمك الجامعي سيكون بعيدا عن

زيادة في الدخل ، مشروعات تنجع ، قلق عاطفي على انسان غائب ، خيـر يسعــدك ورسالــة

🔵 ام احمد — الدسمة عليك بالصبر نمهو سلاحك الحالي تتحقق كل طلباتك, ثلــق في ستكون سهلة ، اسعد ايامك الحياة الزوجية يزول

● ليلي - د - ي الكويت

ابشري خيرا في الحياة الزوجية -

رسالــة هامــة تصــلك تربيــا –

سعادة سع مسن تحبسين –

لا تقلقي ، بعد الصبر الطويل

سوف نرول جميع المشاكسل

العاطفية والمالية - أشمال هاتفي

لقد ضميت بالكشير - الايام

القادمة ستعوضك عما فات --

♦ ا + ع +طالنقرة

الشهور القادمة كلها خيره

بريينه يحيى عقان

دراستك الجامعية ستكون في الهند او في باكستان ، سعادة في عيد ميلادك ، اسعمد ايسامك اصبری ۰ ● ع ، ع ، طالنقرة

سعادة في الدراسة والعاطفة . مال يأتيك وسفر لعزيــز لــديك ، اسعد ايامك الجمعة •

سعادةً في الحياة العائلية بين الوالدين ، المريض سوف يشغى ابو باسل - النقرة •

€ الحصان

● أ • ش • م حياة جديدة - تلق عاطمني

سعادة مع من تحبين – رسالسة تعملك تسرك • • عدالحليم حافظ -

الفحاحيل • سعادة في العاطفة والزواج . اقرك الماضي بكُّل مشاكله . عالمج الامور بدون عصبية ، احسلامت تتحسق

● ابراهیم خلیف مسعسود ، الشدادية

سعادة في الدراسة . امياك تتحقق ودراستك المجامعية تكون سيلة . لكن بعد حـــل المشاكـــل

موبون الحضوالطالع

الاسحالمستعارء تايخ الميلاد: العنوان:

طَهِتَ اني سالتَ اختي عن كيفيـة التقرب الى الله لتحقيق امنية عزيزة على ، فقالت اذهبي الى الكعبة سوف نتحقق امنیاتك ولكن بعد فترة ليست بعيدة ،

• و ب • ع • حلمت انى لبست ثوبسا للسهسرة وذهبت بث الى المدرسة وحضر

واعطوني علبة مجوهرات وشاهدت غاكهة الفراولة واكلنت منهسا وشاهدت بقرة صدمتها سيارة • ● انك تحضريـــن حفلــــة ژواج ، وتحدث بعض المشاكل بسيب الغيرة ثم تسمعين بان قريبة لك مريضة ،

المصورون لباخسدوا صسورا لي

● ح - م - الشامية حلبت انی شاهـدت صدیقــة لی فی احدى الجمعيات التعاونية وكأنها

 ان هذه الصديقة انانية ترغب في اخذ كل شيء من يد الاخرين ابتعدي عنها افضل لك .

🐞 🗘 فوزية

حلمت اني اركب حصانما احمر وامسك بيدي خبسزا اعسطى نصفسه للحصان والاخر لطفلي ، ● تتزوجين سن شساب رزيسن وتكافحين معه من اجل طفلة جميلة هي ايننگ ،

فتغير الخط المسيرحي السذي كسان يسير عليه مسرح الخليج من اعسال جادة الى اعسال فكاهية تضحك المشاهدين ، وكان اول عمل مسرحي

« نجور ام قاسم » وذلك بالاتفاق مع الاستاذ المرحوم صقر الرشود

ويقول عملي المفيدي : اشتغلت

بساعد مخبرج منع المرحبوم حقبر

الرشود في كشَّسير مسن الاعمسال

المسرحية ، وايضا للمسرح الكوميدي

فضل کبسیر فی ابسرازی کماشسل

مسرحي ، وقــد مثلـت مسرحيتــين

« هالو دوللي » من اخـراج حسـن

عبدالسلام ، واشترك معي شويكسار

وحسين عبدالرضاوغسانم الصالسح

اما المسرحية الثانية فكانت مسرحية

« ضوضی » من تألیف واخسراج

عبدالامير التركي واشتركست مسعي

الفنانة سعساد عبسدانه والمرحسوم

عبدالعزيز المسعسود وابراهسيم

السينما : اشتغلت في الفيلم الكويتي

الاول «بس يا بحر» وأمنا الفينلم

الكويتي الثاني وكان اسمه « ذئاب

لا تأكل اللحم » فسلم يعسرض ولسن

يعرض لانه سقط قبل ان ينتهي من

انا متزوج منذ عام ١٩٦٠ ولي ثمانية

اولاد ۳ ذکور و ۵ بنات اکبرهم ابني

حسين الذي لعب معى دورا هاما في

مسلسل « ابن الحطاب » ومسلسل

« أبن العطار » كما سيلعب معى

دورا هاما في مسلسل « ابن النجار »

کما سبق ومثـل دور « یوسـف » فی بسلسل « الشاطـر حسـن » الــذي

اجاد فيه اجادة تامة وكان هذا هو

ويقول ايضا : احب ان تتاح لي

الفرصة كي اشترك في عمل فني مع

الفنانتين فاتسن حمامسة وسعساد

ويقول : لقد قمت بجميسم الادوار ،

وكل دور يعجبني اقوم به واتصرف

• وهل ندمت على دور قمت به ؟

- نعم هناك ادوار كثيرة ندمت على قبولهما مشل دوري في ٣ مسرحيمة الاصدقاء » وكانت من تأليف المرحوم صقر الرشود وعبدالعزيسز السريسع ومن اخراج عبدالعزيز السريع ايضا ، ويعود ليتحدث عن قصة التحاقيه بمعهد القنون المسرحية ليقول : اصر الاستباذ عبلي جمعية ان القحسق

وادرس اوفي الامتحان وامام عسلاق

المسرح الاستاذ «زكى طليمات»

رددت كلمتين اثنتين فقيط من

سرحية «طارق بن زياد » فقلت :

« ايها الناس العسدو امامسكم »

وكررتها امام اللجنة مرتبى ، وكسل

مرة تختلف عن الاخرى ، ولم اكمـل

الجملة حتى قال لى « بس خلاص ،

ناجح » وها انا في السنة النهائية

اما الجوائز التي حصلت عليها فهي :

● ساعة ذهبية من معهد الدراسات

• درع من المسرح العربي في يسوم

• وحصلت على ساعة ثمينـة مـن

سمو ولِّي العهد بمناسبة الاشتراك في

الاسبوع التُقسافي الكويستي في

- بعثة الى مصر عام ١٩٦٦ للاطلاع

على معالم المسرح ، وكان قد امسر

وزير الاعلام بعرض مسرحية «صلاح

الدين » في جميع المدول العربية

فسافرنا الى بغداد والقاهسرة ،

ومسرحية «الدرجسة الرابعسة »

قدمناها في دمشق والقاهرة •

● وماذا عن رحلاتك الفنية ؟

تكريم الفثان

وسوف امتحن بعد شهر تقريبا ء

في الدور بحيث اجعله يناسيني .

السبب في حب « حسين » للتمثيل

ويعول عني المعيدي

ومريم الغضبان وكاظم القلاف ،

فتتب صلاح البابا

بعد الانتهاء من الاسبوع الثقسافي الكويتي في المغرب حاولت العثسور طي الفنان علي المفيدي حيث كان يشقرك هناك بمسرحية «الزيسر سالم » وقدم فيها شخصيتي الاولى « التبع حسان » والشخصية الثانية

وبحثت بــدون جــدوى لان نشاطــه موزع هذه الايام: في التليفزيسون ، يشترك في مسلسل « اصوات للحب » وفي الاذاعة يشترك في مسلسل اذاعي من «١٠١ حلقية » من المسرح المآلى تأليف صدقي حطاب واخراج

واخيرا تمكنت من مقابلية الفنيان الذي يمتاز بصوت مصحوب ببحة قال قحطة : اسمى الحقيقى عـلى سليمان علي المفيدي او ابو حسين كما احب ان يناديني الاصدقياء ، لكتني احب أن ينادوني ايضا ، كمسا يفعلون الان ، بالاسماء ائتي ذكرت

في المسلسلات التي قدمتها مثل: « شبروح ، قحطة ، ابو عزوز » 🕞 وما هي حكايسة هـذه الاسماء الكتيرة يا أبا حسين ؟؟

- شبروح كان الاسم الذي مثلت به في مسلسيل الشاطير حسيين « ٩٠ به حيث كبان اسمي في مسلسل «درب الزلق» و «دنيا الماسل» تأليف عبدالامير التسركي ، وأخسرا « الاخوة الثلاثة » تأليف واخسراج حمدی فرید

اما «ابو عزوز » فلقد سمیت به فی المسلسل التليفزيسوني « الطابسق

﴿ وماذا عن بدايتك الفنية ؟؟ - ابتدأت موظفها في ادارة البريد فقد اقامت ادارة البريسد الكويتيسة حفلا ترفيهيا في عام ١٩٥٧ بمناسبـة نقل الادارة من ادارة بريطانية الى الادارة الكويتية ، وقدمت عملا مسرحيا ارتجاليا بدون نص او اسم ،

دعيت وافسراد اسسرتي الى مأدبسة

عشاء عامرة في بيت السعم «ابسو

سالح » واستمرت السهرة حمتى

ساعة متأخرة من الليل ، عدنا بعدها

الى البيت ونحن في حالة من التعب

وفي الصباح الباكر ايقظتني حرمنا

للذهاب بها الى طبيب الاسفان حتى

تتبكن من الدخول الى الطبيب في

رقت مبكر ، وبانفعل ذهبت بها الى

انميادة وعدت الى البيت لابقى مع

أطفالي فوجدتهم ما زالوا نائمين ،

ولكنني تسمرت في مكاني ووقف شعر راسي حين لم اجد البنت الصغيرة في

غراشها ، بحثت عنها في المطبخ -

تعت السرير - تحت الطاولة -

غوق الخزائية في الثلاجية ١٠٠ لم

اجدها ١٠٠ اتصلت بالجيران جميعها

٠٠ سألت اهل الشارع - المارة ٠٠

لم اتذكر سوى تلك الحادثة الرهيية

حن نسسي احد الاساء طفلته في

الصحراء بعد رحلة بريسة ممتعة

وتذكرها بعد ان قطع عشرات

الكينومترات واخذ يبحث عنها نسلم

يجدها ، وابليغ الشرطية بسذلك

واخذوا في البحث والتفتيس حتى

وجدوها في الصحراء عبارة عن هيكل

عظمى بعد ان مزقت لحمها الطوي

حيوانات البر . .

جف حلقي وحرت في امري ٠٠

والارهاق الشديدين :



- بدأت موظفا في البريد

مركز الدراسسات المسرحيسة ، فالتحقت به مباشرة وحصلت عسلي الدبلوم الفني في اول دفعية عيام 1970 وبعد التخرج التحقت بمسرح الخليج ولا ازال عضوا هيه . • وعن اعماله التي يعتر بها يقول: الاذاعية (١) ﴿ الْآمَيْرِ وَالْتُعْبِانَ ١١ من تاليفي ومن تنفيذ نجدات

الرشود

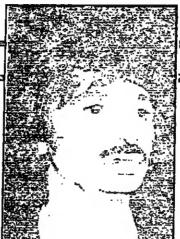
(۲) من «شيم الباديـة » مـن تأليفي ايضا ، لكسن باللهجسة

وعيلة » (٢) « الشعلب طعمار والاميرة قبلة الانظار » من تأليفي ايضا

التليفزيون : ابن الحطاب ، ابن وهما من تأليفي واخراج حمدي فريد

ونعد للمسلسل الثالث وهبو ابن المسرح (١) مسرحية «نجسور ام قاسم » من اخراج المرحسوم صقسر

(٢) مسرحية « الدرجة الرابعة » وفي المسرح استطعت ان اغير الخط الذي كان يسير عليه مسرح الخليج الذي كان يقدم الاعسال الجسادة ، وكان هذا لا يعجب الجمهور اللذي يريد أن يضحك بعمد عناء يسوم



فكنت اقوم بدور احدب واقسول اي كلام يضحك الحاضرين وكان اغلبهم

البرامج • حلقة ، وفي عسام ١٩٦٤ تم افتتساح



من الجالية البريطانية ، فكنت انسا المؤلف والمثل والمخرج وكل شيء . وفي عبام ١٩٥٩ اعلنت الاذاعية الكويتية عن حاجتها لكل صاحب هوایة او طاقة غنیسة ، وتقدمست ، وبعد مرور سنة ونصف من التدريب عينت مذيعا بجانب عسلى كموظف اما البرامج الـتي كنـت اقْدمهـا في

والطفل ، ركن الشرطة ، ركسن التثقيف الصحي ، ركسن البيطسرة ، ركن فلسطين ، ركين الجزائيير ، البرامج الشعبيسة والغنائيسة ، والبرامج الخاصة » وكانست هدده البرامج تقدم كمادة علمية فاخسذت اتصرف في تلك المواد بحيث اجعلها مواد تمثيلية وتقدم في قالسب شب كوميدي كي يستسيغها المستمعون . وكان يرأس قسم المنوعات أتسذاك الاستاذ شريف العلى مساعد مراقب



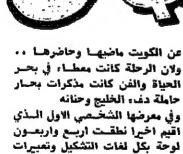
ويتذكر «قحطة » الماضي ويقول: اول من قدمنی کممثل اذاعی کان المخرج « احمد سالم » بواسطـة المرحوم حلمي الادهمي في المسلسل الديني « الفتوحات الاسلامية » 770





ليديا قطان ، ايطالية عشقت الفين وعشقت الكويت فتجلى عشقها المتسامي لوحسات مليئسة بالنبسنض الانساني والفكر الخلاق .

وتجسدت رحلة حياتها الشرة عبسر فرشاة فيها الوان الفراشية ونقياء القلب ء وقلم استطاع ان يتحدث عن فن وفلسفة ليديا القطان ويتحدث









مُوجِدته عِسمي ، فسألتسه أيسن وجدتها ؟ وكيف ؟ ومتى ؟ فاشار الي : ان اهدا وقال : انها منذ أن أستيقظت في الصباح وهي تېکى د. ولا تريد غيرکم ٠٠ وهنآ فقط تذكرت انني قمت ليلة امس بوضعها على السريسر بعد أن نابت اثناء حفل العشاء ولم نشأ ان تحضرها في الليل وفضلت ذلك الى الصباح ومع ذلك الازعاج فقد نسيت ام العيال في عيادة الاستان •



اجهشت في البكاء ، وابلغت الشرطة بذلك وشرحت لسهم اوصافهها ، وقدمت لهم صورة لها قبلتها عدة مرات ، واستمر الوقت يسير بسرعة مخيفة وانا بالقرب من التليفون اسأل واستفسر وبعد فترة طويلة جدا طبرق بياب البيبت فغرجيت مسرعا ، فوجدت ابنتي فحملتها وضممتها الى صدري شاكسرا ربي الذي لم يحرمني اياها ، راجيا اياه ان لا يحرمني احداً من ابتائي ، ونظرت الى من يقسف بجانبها